

ISSN 2414-052X

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА МУЗИЧНА АКАДЕМІЯ УКРАЇНИ
ІМЕНІ П. І. ЧАЙКОВСЬКОГО**

ЧАСОПИС

**НАЦІОНАЛЬНОЇ МУЗИЧНОЇ
АКАДЕМІЇ УКРАЇНИ
імені П. І. Чайковського**

НАУКОВИЙ ЖУРНАЛ

Засновано у жовтні 2008 року

№ 3 (32)

2016

До 70-річчя Володимира Івановича Рожка

Київ – 2016

**ЧАСОПИС НАЦІОНАЛЬНОЇ МУЗИЧНОЇ АКАДЕМІЇ УКРАЇНИ
імені П. І. Чайковського**

2016 № 3 (32)

До 70-річчя Володимира Івановича Рожка

Науковий журнал. Виходить щоквартально

Засновник і видавець: Національна музична академія України імені П. І. Чайковського.
Україна, Київ, вул. Архітектора Городецького, 1/3.

Свідоцтво про державну реєстрацію: Серія КВ, № 140-90-3061Р від 25. 05. 2008 р.

Згідно з постановою ДАК МОН України від 29 вересня 2014 року за № 1081
«Часопис Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського»
внесено до переліку наукових фахових видань України
в галузі культурології та мистецтвознавства.

Адреса web-сторінки журналу: <http://knmau.com.ua/naukovi-vydannya/chasopys/>

Редакційна колегія:

Рожок В. І., доктор мистецтвознавства, професор, народний артист України (головний редактор).

Антонюк В. Г., доктор культурології, професор, заслужена артистка України.

Антонюк О. В., доктор політичних наук, професор, заслужений працівник освіти України
(заступник головного редактора).

Апатський В. М., доктор мистецтвознавства, професор, народний артист України.

Аронов А. О., доктор культурології, доктор педагогічних наук, професор Інституту культурології
та музеєзнавства Московського державного університету культури і мистецтв (Росія).

Волков С. М., доктор культурології, професор (Інститут культурології Національної академії
мистецтв України).

Герасимова-Персидська Н. О., доктор мистецтвознавства, професор, заслужений діяч мистецтв
України.

Гнатюк Л. А., кандидат мистецтвознавства, доцент (відповідальний секретар).

Гуменюк Т. К., доктор філософських наук, професор, заслужений працівник освіти України.

Давидов М. А., доктор мистецтвознавства, професор, заслужений діяч мистецтв України.

Дзядек М., доктор філософії, доцент Інституту музикознавства Ягеллонського університету у Кракові
(Польща).

Дулова К. М., доктор мистецтвознавства, професор, ректор Білоруської державної академії музики
(Мінськ, Білорусь).

Зінькевич О. С., доктор мистецтвознавства, професор.

Золозова Т. В., доктор мистецтвознавства, професор Паризького університету Сорбонна (Франція).

Кодьєва О. П., доктор культурології, професор Київського університету права
Національної академії наук України.

Корній Л. П., доктор мистецтвознавства, професор.

Лащенко С. К., доктор мистецтвознавства (Державний інститут мистецтвознавства. Москва, Росія).

Москаленко В. Г., доктор мистецтвознавства, професор.

Олійник О. С., кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв
(заступник головного редактора).

Посвалюк В. Т., доктор мистецтвознавства, професор, заслужений артист України.

Світайло Л. Р., кандидат філологічних наук, доцент (науковий редактор).

Скорик М. М., кандидат мистецтвознавства, професор, народний артист України.

Тишко С. В., доктор мистецтвознавства, професор.

Черкашина-Губаренко М. Р., доктор мистецтвознавства, професор, заслужений діяч мистецтв
України.

Рекомендовано до друку Вченою радою Національної музичної академії України
імені П. І. Чайковського (протокол № 2 від 6 вересня 2016 року).

За достовірність інформації, зміст статей редакція відповідальності не несе.
Висловлені у статтях думки можуть не збігатися з поглядами редакції.



Ректор Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського
Рожок Володимир Іванович.



Початок ювілейного навчального року.
Великий зал НМАУ ім. П. І. Чайковського. 2 вересня 2013 року.