
ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Ольга Ніколенко

ЕПІЧНИЙ ПОГЛЯД М. ГОГОЛЯ В ПОВІСТІ «ТАРАС БУЛЬБА».....3

Зинаїда Наєнко, Михаїл Наєнко

«ТЕНИ ЗАБЫТЫХ ПРЕДКОВ»

М. КОЦЮБИНСКОГО И С. ПАРАДЖАНОВА:

ЛИТЕРАТУРНАЯ ОСНОВА

И КИНЕМАТОГРАФИЧЕСКАЯ ВЕРСИЯ.....10

Людмила Дереза

ТРАНСФОРМАЦІЯ ПРИНЦИПІВ НАРОДНОЇ КАЗКИ

У «ВЕЧЕРАХ НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ» М.В. ГОГОЛЯ17

Олена Кобзар

ПОЕТИЧНИЙ РЕАЛІЗМ

«МІЩАНСЬКОЇ ТРАГЕДІЇ» «МАРІЯ МАГДАЛИНА».....23

Ольга Орлова

СПРИЙНЯТТЯ ПОВЕДІНКОВОЇ ОРІЄНТАЦІЇ

ГЕРОЇВ ОПОВІДАННЯ В. КОРОЛЕНКА «ЧЕРКЕС».....31

Тетяна Конєва, Наталія Тарасова

ТВОРЧА ДІЯЛЬНІСТЬ М. ГОРЬКОГО НА ПОЛТАВЩИНІ.....36

Марина Зуєнко

ЖАНРОВА СВОЄРІДНІСТЬ ЛІРИКИ БОРИСА ЧИЧИБАБІНА.....45

Наталія Марченко, Лариса Дорошенко

ТРАДИЦІЇ Л.М. ТОЛСТОГО У ТВОРЧОСТІ ЛЕОНІДА БРАЗОВА.....50

<i>Людмила Корнєва</i>	
ПРО ДЕЯКІ ТИПОЛОГІЧНІ РИСИ УКРАЇНСЬКОГО АНЕКДОТУ.....	55
<i>Тетяна Кушнірова</i>	
МОТИВ НОСТАЛЬГІ У РОМАНІ	
М. ПРУСТА «НА СВАННОВУ СТОРОНУ».....	62
<i>Світлана Пірошенко</i>	
ОБРАЗНЕ ВТІЛЕННЯ ПРИРОДНИХ	
ЦИКЛІВ У ЛІРИЦІ ІНОКЕНТІЯ АННЕНСЬКОГО.....	67
<i>Оксана Зелік</i>	
ПАНТЕЛЕЙМОН КУЛІШ У КРИТИЧНІЙ	
РЕЦЕПЦІЇ МИХАЙЛА МОГИЛЯНСЬКОГО	72
<i>Анастасія Чеботарьова</i>	
ЦИКЛ «ВОРОНЕЖСКИЕ ТЕТРАДИ» ЙОСИПА МАНДЕЛЬШТАМА.....	79
<i>Ірина Фісак</i>	
ЖАНРОВО-СТИЛЬОВІ ОСОБЛИВОСТІ	
«ВИБРАНИХ МІСЦЬ ІЗ ЛИСТУВАННЯ З ДРУЗЬЯМИ» М.В. ГОГОЛЯ.....	86

МОВОЗНАВСТВО

<i>Зоя Валюх</i>	
ВІДТОПОНІМНІ ПРИКМЕТНИКИ В ІСТОРІЇ	
СЛОВОТВІРНОЇ СИСТЕМИ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ.....	92
<i>Олександр Тупиця</i>	
ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ПОЕТИЧНОЇ КАРТИНИ СВІТУ.....	98
<i>Ярослав Степаненко</i>	
СЕМАНТИКО-СИНТАКСИЧНА	
СТРУКТУРА РЕЧЕНЬ З АКУЗАТИВНИМ ОБ'ЄКТОМ.....	105
<i>Юлія Браїлко</i>	
СЕМАНТИЧНА СПЕЦИФІКА ОНІМІВ.....	111

<i>Олена Білка</i>	
ФУНКЦІЇ НАУКОВОЇ МЕТАФОРИ У БІОЛОГІЧНІЙ ГАЛУЗІ.....	117
<i>Світлана Педченко</i>	
МОДАЛЬНО-ЕКСПРЕСИВНИЙ ПОТЕНЦІАЛ	
ВИДІЛЬНИХ ТА ВКАЗІВНИХ ПАРТИКУЛЯТИВІВ.....	122
<i>Ірина Носенко</i>	
ВАЛЕНТНИЙ ПОТЕНЦІАЛ	
ВІДНОСНИХ АД'ЄКТИВІВ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ.....	130

РЕЦЕНЗІЇ

<i>Валентина Мацапура</i>	
ГОГОЛЬ І БУЛГАКОВ: ТОЧКИ ПЕРЕТИНУ ТА «ДІАЛОГ МИТЦІВ».....	136
<i>Микола Степаненко, Ніна Степаненко</i>	
ЛЕКСИКОГРАФІЧНИЙ ОПИС	
ІНДИВІДУАЛЬНО-АВТОРСЬКИХ ЛЕКСИЧНИХ НОВОТВОРІВ.....	139
Наші	
автори.....	142