

## ЗМІСТ

### ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

<b>Ольга Ніколенко</b> Байрон – Пушкін – Шевченко (типологія і трансформації байронічної поеми) .....	3
<b>Елена Гусева</b> Путевые очерки В. Короленко .....	13
<b>Тетяна Кушнірова</b> Особливості жанру романів І. Льфа та Є. Петрова «Дванадцять стільців» та «Золоте теля» .....	18
<b>Віра Мелешко, Наталія Мелешко</b> Художньо-змістові глибини роману «Вічний Іван» Віктора Міняйла .....	25
<b>Анастасія Чеботарьова, Валентина Решта</b> Образ криму в художній свідомості А. Міцкевича та О. Мандельштама .....	34
<b>Тетяна Конєва, Наталія Тарасова</b> Проблема морального випробування в повісті Леоніда Бразова «Перший гарт» .....	43
<b>Ірина Фісак</b> Образ автора й образ головного героя у «Вибраних місцях із листування з друзями» М.В. Гоголя .....	48
<b>Світлана Воробьева</b> Трансформація жанра плача в творчестве Николая Клюева .....	54
<b>Марина Мелашенко</b> Картина мира в сборнике Б. Пастернака «Сестра моя – жизнь» .....	59
<b>Наргиз Алиева</b> Художественное время в трилогии Джона Голсуорси «Сага о Форсайтах» .....	67
<b>Айнур Сабитова</b> Социальные проблемы в литературе романтизма (Г. Бичер-Стоу и Дж. Джаббарлы) .....	71
<b>Нубар Тагиева</b> Проблематика и поэтика новеллистики Шервуда Андерсона .....	77

**МОВОЗНАВСТВО**

<b>Світлана Педченко</b> До проблеми класифікації модальних партикул .....	82
<b>Азигат Гаджиева</b> К изучению интонационной характеристики предикативности (на материале немецкого и азербайджанского языков) .....	87
<b>Наталія Сухачова</b> Концепт <i>менеджмент</i> як основний складник англомовної терміносистеми менеджменту .....	93
<b>Гюнай Бабаева</b> Структурно-семантические модели компаративных фразеологизмов в английском языке .....	99
<b>Сардар Зейналов</b> Категория падежа в учебниках по азербайджанскому и турецкому языкам .....	103
<b>Севиль Гурбанова</b> Структурно-синтаксические особенности глаголов со значением желания в современном английском языке .....	106
<b>Михайло Рахно</b> Кельтська ономастика Кримської Готії .....	111

**РЕЦЕНЗІЇ**

<b>Микола Степаненко</b> Глибинні аспекти речення (Кульбабська О. В. Вторинна предикація у простому реченні : монографія / О. В. Кульбабська. – Чернівці : Чернівецький національний університет, 2011. – 672 с.) .....	117
<b>Ольга Ніколенко</b> Новий крок у компаративістиці (Свербілова Т. Г. Такі близькі, такі далекі... (Жанрові моделі української та російської драми в аспекті порівняльної поетики) : монографія / Т. Г. Свербілова ; [наук. ред. Д. С. Наливайко]. – Черкаси : ТОВ «Маклаут», 2011. – 566 с.) .....	123

**ХРОНІКА**

<b>Віта Сарацин</b> «Рідні люди і рідна земля...» (Відзначення 95-річчя із дня народження Леоніда Бразова у Полтаві) .....	127
--	-----