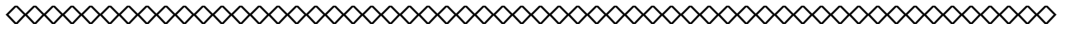


ЗМІСТ



ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Владимир Казарин, Марина Новикова СТИХОТВОРЕНИЕ А. АХМАТОВОЙ «ВНОВЬ ПОДАРЕН МНЕ ДРЕМОТОЙ...» (ОПЫТЫ РЕАЛЬНОГО КОММЕНТАРИЯ). Часть 2	3
Олена Кобзар ЖАНРОВО-СТИЛЬОВА СВОЄРІДНІСТЬ ТЕТРАЛОГІЇ Р. ВАГНЕРА «ПЕРСТЕНЬ НІБЕЛУНГА».....	9
Тетяна Кушнірова ЖАНРОВІ ОСОБЛИВОСТІ РОМАНУ «АЕЛІТА» О. ТОЛСТОГО	16
Ирина Александрова К ПРОБЛЕМЕ ЖАНРОВО-СТИЛЕВЫХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ В РУССКОЙ КОМЕДИИ ПЕРВОЙ ТРЕТИ XIX ВЕКА.....	24
Людмила Мацапура АНГЛИЙСКИЙ ГОТИЧЕСКИЙ РОМАН КОНЦА XVIII – НАЧАЛА XIX ВЕКОВ: ФОРМИРОВАНИЕ КАНОНА.....	31
Тетяна Конева, Наталія Тарасова ПРОБЛЕМА МОРАЛЬНОГО ВИПРОБУВАННЯ В ПОВІСТІ Л. БРАЗОВА «ПЕРШИЙ ГАРТ».....	39
Марія Волочай СПРИЙНЯТТЯ ТВОРЧОСТІ СЕРГІЯ ЄСЕНІНА В УКРАЇНСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРІ	44
Ірина Фісак ТВОРЧІСТЬ М. ГОГОЛЯ В СУЧАСНОМУ НАУКОВОМУ ДИСКУРСІ	48
Олена Зубенко СВОЄРІДНІСТЬ РОСІЙСЬКОЇ ФІЛОСОФСЬКОЇ КАЗКИ КІНЦЯ XX СТ. (НА МАТЕРІАЛІ ТВОРІВ Н. АБРАМЦЕВОЇ ТА С. КОЗЛОВА)	57
Александра Волошко РЕЛИГИОЗНИЙ ДИСКУРС В ПЕРЕПИСКЕ Н. ГОГОЛЯ И В. ЖУКОВСКОГО	63

МОВОЗНАВСТВО

Ольга Григор'єва ВИВЧЕННЯ СЕМАНТИКИ ТЕРМІНІВ НА ОСНОВІ ЇХ СИСТЕМНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ	70
Яніна Тагільцева КОЛОРОНІМИ В ТЕРМІНАХ РОСЛИННИЦТВА СУЧАСНОЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	75
Наталія Махоніна МОДИФІКАЦІЯ ЕМОТИВНОСТІ ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЬ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ ТА ПОТРЕБИ ЕВФЕМІЇ: ТАБУ ПРИСТОЙНОСТІ	80
Світлана Галаур СЕМАНТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ПРЕФІКСАЛЬНО- ПРИЙМЕННИКОВОЇ КОРЕЛЯЦІЇ В КОНСТИТУЮВАННІ ЗНАЧЕННЯ "ШЛЯХ РУХУ"	86
Лариса Воловик СЛОВОТВІРНІ МОДЕЛІ ПРЕФІКСАЛЬНИХ ДІЄСЛІВ ТА СПІВВІДНОСИХ З НИМИ ПОХІДНИХ ІМЕННИКІВ У ТЕКСТІ ЕКОНОМІЧНОЇ ГАЗЕТНОЇ СТАТТІ	94
Світлана Педченко ДО ПРОБЛЕМИ МОДАЛЬНОЇ ІДЕНТИФІКАЦІЇ СТВЕРДЖУВАЛЬНОЇ ЧАСТКИ ТАК	98
Людмила Корнева ГЕНДЕРНИЙ АСПЕКТ КОМУНІКАЦІЇ	106

РЕЦЕНЗІЇ

Микола Степаненко ТРАДИЦІЙНА ГРАМАТИЧНА ПРОБЛЕМА В НОВОМУ НАУКОВОМУ ПРЕДСТАВЛЕННІ	114
Валентина Мацапура О НОВОНАЙДЕННОМ СПИСКЕ ВТОРОГО ТОМА «МЕРТВЫХ ДУШ» Н. ГОГОЛЯ	121