

ЗМІСТ

ОЛЕКСАНДР ПОТЕБНЯ: СУЧАСНА РЕЦЕПЦІЯ

<i>Світлана Єрмоленко</i> Естетична концепція О. О. Потебні і сучасна стилістика.....	6
<i>Світлана Бирик</i> Знаки повсякденної культури в теорії мовної діяльності О. О. Потебні	12
<i>Олена Маленко</i> Науковий дискурс О. О. Потебні: слово і творчість	16
<i>Костянтин Голобородько</i> Природа і мова в науковому осмисленні О. О. Потебні.....	21
<i>Ангеліна Пономаренко</i> Олександр Потебня як «предтеча української фразеології» у рецепції Віктора Ужченка.....	26
<i>Наталія Мех</i> Лінгвофілософська концепція О.О. Потебні й гуманітаристика XIX-XXI століть.....	32
<i>Тетяна Коць</i> О. О. Потебня про оцінність слова: проекція на мовну реальність.....	36
<i>Наталія Шарманова</i> Семасіологічні етюди О. О. Потебні про «відносно невеликі розумові величини» і сучасна теорія кліше.....	43

СЛОВО В ХУДОЖНЬОМУ ТВОРІ

<i>Олена Кульбабська, Наталія Шатілова</i> Так буде як приповідка каже... (квінтесенція народної мудрості в мовотворчості Сидора Воробкевича)	48
<i>Ганна Дядченко</i> Порівняння з лексичними центрами – соматизмами в мові української поезії кінця XX – початку XXI століття	55
<i>Олена Кумеда</i> Редакторський вплив Пантелеймона Куліша на мову Тараса Шевченка.....	59

ТЕОРЕТИЧНА СТИЛІСТИКА

<i>Галина Сюта</i> Оновлений зміст і статус терміна <i>цитата</i> в сучасній стилістиці	66
<i>Наталія Мех</i> Жанрова диференціація в сучасних наукових і культурних дискурсах	72
<i>Леся Мовчун</i> Рима: від мовної системи до тексту.....	77

МОВА І ЧАС

<i>Катерина Глуховцева</i> Вас переїхати чи ви мене пропустите? (мовна і соціокультурна агресія в міському просторі Луганщини)	85
<i>Наталія Сніжко</i> Зведений словник української мови: джерела і засади укладання	90
<i>Зоряна Висоцька</i> Економічні терміни в мові наукових праць Івана Франка: лексико-тематичні групи	99
<i>Лариса Козловська</i> Синонімічність як ознака наукової мови Івана Фпанка.....	106

З ІСТОРІЇ КУЛЬТУРИ І ПИСЕМНОСТІ

<i>Надія Сологуб</i> З правдивою пошаною – Ваш І. Багряний (мова листів Івана Багряного).....	113
<i>Алла Агафонова</i> Пташкою злетів би додому, та крил не маю (мова епістолярію Анатолія Добрянського)	119

НАШІ КОНСУЛЬТАЦІЇ

<i>Атошник чи атовець? (Катерина Городенська)</i>	127
<i>Буквальний – буквалістський (Катерина Городенська)</i>	128
<i>Використовувати – вживати (Тетяна Коць)</i>	128
<i>Документ показують, а не пред'являють</i> (Катерина Городенська)	129
<i>Не приводьте нічого у відповідність</i> (Катерина Городенська)	130

<i>Поліцейський – поліційний – поліціант</i>	
<i>(Катерина Городенська)</i>	131
<i>Справді – насправді (Катерина Городенська)</i>	132
<i>Створювати – утворювати (Тетяна Коць)</i>	132
<i>Твердити – це не стверджувати</i>	
<i>(Катерина Городенська)</i>	134
<i>Технологічна чи технічна перерва?</i>	
<i>(Катерина Городенська)</i>	135