

ЗМІСТ

ІЛЮСТРАЦІЇ

- 4 **Середницький Ярослав**
Павло Шандрук. Перша світова і три Російсько-Українські війни

ВІЗАВІ

- 9 **Пастух Тарас**
Володимир Панченко: “Потреба висловлюватися про прочитане – вічна”

НАУКОВІ ВИКЛАДИ

Історія України

- 12 **Нагайко Тарас**
Українські громади у фокусі української історичної думки: короткий огляд сучасної історіографії
Розглянуто сучасний вітчизняний історіографічний доробок у справі вивчення діяльності українських громад у другій половині XIX – на початку XX століття.
- 18 **Труба Руслана**
Формування історичних поглядів Омеляна Терлецького
Розглянуто процес формування історичних поглядів О. Терлецького на прикладі аналізу його статей, надрукованих у “Записках Наукового товариства імені Шевченка”.
- 24 **Сліпущенко Світлана**
Репресії проти інженерно-технічної інтелігенції Півдня України у період становлення тоталітарної системи (перша половина 1920-х років)
На основі широкої історіографічної та джерельної бази проаналізовано ключові аспекти репресивної політики радянської влади проти інженерно-технічної інтелігенції Півдня України в період становлення тоталітарної системи – першій половині 1920-х років.
- 29 **Воляннюк Сергій**
Формування сотні УПА “Буйні” (1943-1944 рр.)
Розкрито процес формування сотні УПА “Буйні” та її кадровий склад на території Тернопільської Воєнної округи УПА-Захід “Лисоня” впродовж 1943-1944 рр.
- 34 **Андрющенко Едуард**
“Від Сяну до Сяну”: зовнішньополітичні програми та зарубіжна діяльність українських націоналістичних організацій (1991–2001 рр.)
Проаналізовано зовнішньополітичний складник в ідеології українських націоналістичних організацій 1990-х років. Розглянуто практичну діяльність та зв'язки націоналістів за межами України.
- 48 **Гомотюк Оксана, Недошитко Ірина**
Українська діаспора США у процесах українського державотворення: перспективи дослідження
Зроблено спробу привернути увагу до аналізу участі представників української діаспори США у розбудові Української держави. Автор наголошує на важливості ролі діаспори у формуванні українського законодавства, демократизації Української держави, передачі досвіду побудови громадянського суспільства. Окреслено роль діаспори у соціальних ініціативах, у формуванні міжнародного іміджу України.

Літературознавство

- 54 **Демська-Будзуляк Леся**
Інтермедіальний аспект концепції стилю Миколи Зерова
Проаналізовано естетико-теоретичні погляди Миколи Зерова з погляду сучасної теорії інтермедіальності. Застосування такого підходу є особливо плідним щодо вивчення авторської концепції модернізації національної культури.

- Логвиненко Юлія**
59 Предтеча дня сьогоднішнього: національний і державницький масштаби творчості Миколи Руденка
З'ясовано, що у прозі та поезії М. Руденка 1977–1987 років налічується декілька тем, що є наскрізними для творів цього періоду: боротьба за незалежність України, висвітлення життєвої позиції та світоглядних переконань Поета і Прозайка, історична тематика, тема самотності українського народу, тема боротьби за свободу. Доведено, що твори цього періоду об'єднані однією провідною ідеєю – ідеєю боротьби за незалежність і соборність України.

- Мозолєвська Аліна**
63 Функціональна специфіка суб'єктивної інформації в репліках респондента французького “зіркового” інтерв'ю
Досліджено функціональні особливості суб'єктивної інформації у французькому “зірковому” інтерв'ю як одного з основних компонентів семантичної структури аналізованого медіатексту. Визначено основні функції суб'єктивної інформації в мовленні респондента, що сприяють досягненню прагматичної настанови тексту.

Мовознавство

- Шилінська Інна**
67 Лінгвостилістичні аспекти інтернет-комунікації
Висвітлено характерні особливості розмовної письмової мови інтернет-комунікації. Проаналізовано використання специфічної лексики у текстах блогу, синхронних конференцій. Окремлено особливості функціонування публіцистичного стилю в мережі Інтернет.

- Рибіна Наталія, П'ятничка Тетяна**
70 Процес сприйняття та відтворення тонічних елементів ритмічних одиниць навчального тексту україномовними білінгвами
Зосереджено увагу на вивченні тонічних елементів, які функціонують у межах ритмічних одиниць навчальних текстів. Теоретично обґрунтовано модель їх сприймання та відтворення україномовними білінгвами, номенклатуру провідних ритмічних структур та специфіку їх взаємодії з іншими елементами навчальних текстів.

Філософські аспекти

- Йосипенко Оксана**
74 Філософія мови Франсуа Ліотара
Розглянуто взаємозв'язок міфу і реклами, на конкретних прикладах проаналізовано прояви міфомислення в рекламному дискурсі.

ХРОНІКА ТА ІНФОРМАЦІЯ

- Мороз Володимир**
78 Міжнародна наукова конференція “Україна і Ватикан: християнство у контексті його включення в різноманіття сфер суспільного буття”
Нагайко Тарас
81 Третє “Сікорські читання” у Переяславі
82 Про авторів