

ЗМІСТ

<i>Віра Гупало.</i> Звенигородський період у дослідженнях Ігоря Свешнікова: міждисциплінарний напрямок.....	13
<i>Катерина Юхимчук.</i> Співпраця Ігоря Свешнікова з Рівненським обласним краєзнавчим музеєм та його участь у музеєфікації знахідок із досліджень місця битви під Берестечком.....	23

ПЕРСОНАЛІЇ

<i>Ірина Якімова.</i> Жінки-аматори в українській археологічній науці (1800–1917).....	34
<i>Ольга Собчук, Микола Тупчієнко.</i> Володимир Ястребов: особистість дослідника в його епістолярній спадщині.....	40
<i>Олександр Кузьміщев.</i> Науково-педагогічна та організаційна діяльність Ернста Романовича Фон Штерна.....	46
<i>Наталя Булик.</i> “Вмів він розбудити серед молоді запал до вивчення класичного мистецтва і доісторичної культури”: Кароль Гадачек в оцінці сучасників.....	58
<i>Marzena Woźny.</i> “Wielki szkodnik naukowy” czy “jedna z najwybitniejszych postaci”? Leon Kozłowski w ocenie współczesnych.....	69
<i>Віра Павлова.</i> Київський археолог Сергій Вельмін.....	82
<i>Микола Бандрівський.</i> Митрополит Андрей Шептицький – меценат західноукраїнської археології (за матеріалами співпраці з директором музею НТШ Ярославом Пастернаком).....	93
<i>Олександра Бузько.</i> Із щоденника Марії Вязьмітіної: прогулянка на Карадаг і візит до Максиміліана Волошина.....	100
<i>Анна Тупієс.</i> Józef Żurowski, archeolog i konserwator krakowski.....	106
<i>Наталія Михайлова.</i> Валентин Миколайович Даниленко та його сучасники.....	113
<i>Валерій Саєнко.</i> Порівняльні життєписи: Борис Миколайович Граков та Олексій Іванович Тереножкін.....	123
<i>Олександр Ситник.</i> Археологічно-геологічний тандем Олександра Черниша та Ірини Іванової.....	136
<i>Віталій Гуцал.</i> Співпраця археологів Іона Винокура та Яна Гурби.....	162

ЛИСТУВАННЯ В ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОМУ СПІВТОВАРИСТВІ

<i>Галина Станиціна.</i> Особисте листування науковців як джерело свідчення про становище населення України у 20-ті – на початку 30-х років ХХ ст. (за матеріалами Наукового архіву Інституту археології НАН України).....	170
<i>Юлія Зиновіїва.</i> Листування з приватними особами щодо археологічних знахідок з фондів наукового архіву Національного художнього музею України.....	181
<i>Сергій Кузьмініх, Анатолій Усачук.</i> Листи Миколи Макаренка до Елліса Міннза (Кембриджська колекція).....	187
<i>Анна Яненко.</i> “Здається я ніколи ще не писав нікуди такого великого листа”: кореспонденція Левка Чикаленка з кабінетом антропології ім. Ф. Вовка.....	193
<i>Тарас Романюк.</i> Листування Ярослава Пастернака й Іларіона Свенціцького.....	208

<i>Олександр Принь, Марина Принь.</i> Листування у науковому співтоваристві: три листи Олександра Якубського до Петра Курінного.....	261
<i>Сергей Татарinov.</i> З епістолярної спадщини Василя Городцова.....	267
<i>Катерина Чуєва.</i> “Чайнік” і “коробка з трьома дельфінами” або “приезжайте, дорогая Фани Моисеевна”. Доля Фані Штітельман та Ольвійські історії у листах з архіву музею Ханенків.....	280
<i>Андрій Іллінський, Валерій Саєнко.</i> Листи Бориса Мозолецького до Олексія Тереножкіна і Варвари Іллінської.....	287

ЕКСПЕДИЦІЇ

<i>Олександр Каряка.</i> Діяльність Всеукраїнського археологічного комітету з організації робіт Ольвійської експедиції за часів Бориса Володимировича Фармаковського.....	295
<i>Ігор Цеунов.</i> Польові дослідження палеоліту півдня України новобудовними експедиціями у 20–30-х рр. ХХ ст.....	307
<i>Анастасія Баукова.</i> Радянсько-польські археологічні експедиції: кримський епізод.....	313
<i>Дмитро Павлів, Володимир Петегирич, Ян Махнік.</i> Українсько-польська археологічна експедиція: наукові здобутки та перспективи.....	323
<i>Андрій Богуцький, Олександр Ситник, Олена Томенюк, Марія Ланчонт, Тереза Мадейська.</i> Українсько-польські польові лесові семінари як форми наукової комунікації палеогеографів і археологів.....	348
<i>Євгеній Феценко, Катерина Мінакова.</i> Обмін досвідом між українськими та польськими археологами у рамках II Міжнародної експедиції на території Нижньої Сілезії.....	355
<i>Тарас Милян.</i> Рятівна археологія в Україні: тенденції розвитку і традиції.....	360
<i>Юрій Фігурний.</i> Археологічна експедиція як форма наукової комунікації.....	369

DOCENDO DISCIMUS

<i>Дар'я Черкаська.</i> Навчальні практики та наукові гуртки в педагогічній діяльності Лазаря Славіна.....	375
<i>Любов Самойленко.</i> Кафедра археології та музеєзнавства 1959 р.: мрії про перебудову (від комунікації до комутації без комунікаційних бар'єрів).....	384
<i>Сергій Палієнко.</i> Методологічні семінари наукових установ АН СРСР та УРСР як засіб розвитку радянської теоретичної археології.....	392

МУЗЕЇ. БІБЛІОТЕКИ. АРХІВИ

<i>Тетяна Ананьєва.</i> Київські археологічні старожитності та економіка престижу на початку ХІХ ст. (за даними джерел особового походження).....	398
<i>Сергій Білокін.</i> Бібліотечні й музейні збірки Ханенків: міжособистісні наукові комунікації.....	404
<i>Павло Пеняк.</i> Старожитності Закарпаття на сторінках угорських і чесько-словацьких часописів наприкінці ХІХ – на початку ХХ ст.....	413
<i>Антон Костенко.</i> Херсонський археологічний музей як південноукраїнський центр тяжіння скандинавських дослідників (1910–1928).....	419

КОНГРЕСИ. З'ЇЗДИ. КОНФЕРЕНЦІЇ

<i>Adrianna Szczerba. U źródeł prehistorii. Międzynarodowe kongresy antropologii i archeologii prehistorycznej (1866–1912)</i>	426
<i>Валерій Скурда, Ірина Скурда. XII Археологічний з'їзд як форма наукової комунікації</i>	432

СУЧАСНІ ВИКЛИКИ КОМУНІКАТИВНОГО ПРОСТОРУ

<i>Аліна Вейбер. Погляд на проблеми вивчення гендерної археології крізь призму наукових підходів</i>	437
<i>Олег Чирков. Поширення наукових знань про етнокультурний розвиток давньої людності українських земель новітніми інформаційно-комунікаційними засобами (на прикладі багатомовної веб-енциклопедії “Вікіпедія”)</i>	442

ХРОНІКА

<i>Андрій Гавінський. Віталію Коноплі 70</i>	450
<i>Віра Гупало, Емілія Зарубій. Виставка до 100-річчя з дня народження Ігоря Свешнікова</i>	454

НАШІ АВТОРИ

458

CONTENT

<i>Vira Hupalo</i> . Zvenyhorod period of the research activity of I. Sveshikov: interdisciplinary aspect.....	13
<i>Kateryna Yukhimchuk</i> . Igor Sveshnikov's collaboration with the Rivne regional museum of local history and his participating in museumification of the artifacts from the place of Berestechko Battle.....	23
PERSONALITIES	
<i>Iryna Yakimova</i> . Female amateurs in Ukrainian archaeological science (1800–1917).....	34
<i>Ol'ga Sobchuk, Mykola Tupchiyenko</i> . Volodymyr Yastrebov: personality in epistolary inheritance	40
<i>Oleksandr Kuzmischev</i> . Ernst Romanovich Von Stern's scientific pedagogical and managerial activity.....	46
<i>Natalia Bulyk</i> . "He can arose enthusiasm among young people for studying classic art and prehistoric culture": Karol Hadaczek at the evaluation of his contemporaries.....	58
<i>Marzena Woźny</i> . "An academic troublemaker" or "one of the most eminent figures"? Leon Kozłowski in the eyes of his contemporaries.....	69
<i>Viera Pavlova</i> . Kyiv archaeologist Sergiy Velmin.....	82
<i>Mykola Bandrivskiyi</i> . Metropolitan Andrey Sheptytskyi – patron of Western Ukrainian archaeology (based on the materials of cooperation with director of the museum of Shevchenko's Scientific Society Jaroslav Pasternak).....	93
<i>Oleksandra Buzko</i> . From Mariya Vyazmitina's diary: a walk to Karadag; a visit to Maksymilian Voloshyn.....	100
<i>Anna Tyniec</i> . Joseph Żurowski (1892–1936), archaeologist and protector of monuments of Krakow.....	106
<i>Natalia Mikhailova</i> . Valentyn Danylenko and his contemporaries.....	113
<i>Valeriy Sayenko</i> . Parallel lives: Boris Nikolayevich Grakov and Aleksey Ivanovich Terenozhkin.....	123
<i>Olexandr Sytnyk</i> . Archaeological-geological tandem of Olexandr Chernysh and Iryna Ivanova.....	136
<i>Vitaly Gutsal</i> . Cooperation between archaeologists Ion Vynokur and Yan Gurba.....	162
CORRESPONDENCE AT THE INTELLECTUAL SOCIETY	
<i>Galyna Stanytsina</i> . Scientists' private correspondence as evidence source of the state of population in Ukraine in 1920th – beginning of 1930th (based on the documents of the scientific archive of Institute of Archaeology of NAS of Ukraine).....	170
<i>Iuliia Zynoviiva</i> . The private persons' correspondence about their archaeological finds from the scientific archive of National art Museum of Ukraine.....	181
<i>Sergiy Kuz'minykh, Anatoliy Usachuk</i> . Letters from N. Makarenko to E. Minnz (Cambridge Collection).....	187
<i>Anna Yanenko</i> . "It seems to me I have never written such a large letter nowhere": the correspondence between Levko Chikalenko and Fedir Vovk Cabinet of Anthropology and Ethnology.....	193
<i>Taras Romanjuk</i> . Correspondence of Jaroslav Pasternak and Ilarion Svencickiy.....	208

<i>Oleksandr Pryn, Marina Pryn</i> . Correspondence in the scientific community: three letters from Olexandr Yakubsky to Petro Kurinny.....	261
<i>Serhii Tatarinov</i> . From Vasyl Horodtsov's epistolary heritage.....	267
<i>Kateryna Chueva</i> . “Chaynik” and “the box with three dolphins” or “come to us, dear Fanny Moyseevna”. Fanny Shtitelman's life and Olbia histories in the letters from the archive of the Khanenko Museum.....	280
<i>Andrey Illinskiy, Valeriy Sayenko</i> . The letter from Boris Mozolevskyi to Alexiy Terenozhkin and Barbara Illinska	287

EXPEDITIONS

<i>Alexandr Karyaka</i> . Activities of Ukrainian archaeological committee in arrangement works of Olbia archaeological expedition in Boris Farmakovsky's presence.....	295
<i>Ihor Tseunov</i> . Field researches of Paleolithic in South Ukraine by new-building expeditions in 20–30th of XX century.....	307
<i>Anastasia Baukova</i> . Soviet-Polish archaeological expeditions: Crimean episode.....	313
<i>Dmytro Pavliv, Volodymyr Petegyrych, Jan Machnik</i> . Ukrainian-Polish archaeological expedition: scientific achievements and perspectives.....	323
<i>Andriy Bogucki, Olexandr Sytnyk, Olena Tomeniuk, Maria Lanczont, Teresa Madeyska</i> . Ukrainian-Polish field loess seminars as forms of scientific communication between palaeogeographers and archaeologists.....	348
<i>Eugen Feschenko, Catherine Minakova</i> . Exchange of experience between Polish and Ukrainian archaeologists during the Second International archaeological expedition (2014).....	355
<i>Taras Mylyan</i> . The rescue archaeology in Ukraine: trends and traditions.....	360
<i>Yuriy Figurnyi</i> . An archaeological expedition as a form of scientific communication.....	369

DOCENDO DISCIMUS

<i>Darja Cherkaska</i> . Practices and academic societies in educational activities of Lasar Slavin	375
<i>Liubov Samoilenko</i> . Department of Archaeology and museum studies, 1959: dreams about reconstruction (from communication to changeover without communicational barriers)	384
<i>Sergiy Palienko</i> . Methodological workshops in scientific establishments of the AS USSR and the AS Ukrainian SSR as an instrument of the Soviet theoretical archaeology development.....	392

MUSEUMS. LIBRARIES. ARCHIVES

<i>Tatiana Ananieva</i> . Kyiv ancient antiquities and business of goodwill in the early XIX century (based on personal origin sources).....	398
<i>Serhii Bilokin</i> . The Khanenko's Library and museum collections: interpersonal scientific communications.....	404
<i>Pavlo Peniak</i> . Antiquities of Transcarpathia on the pages of the Hungarian and Czech-Slovak magazines in the end of XIX – in the beginning of XX centuries	413
<i>Anton Kostenko</i> . Khersones archaeological museum as a South Ukrainian center of gravity of Scandinavian researchers (1910–1928).....	419

CONGRESSES. CONVENTIONS. CONFERENCES

<i>Adrianna Szczerba</i> . U źródeł prehistorii. Międzynarodowe kongresy antropologii i archeologii prehistorycznej (1866–1912).....	426
<i>Valeriy Skyrda, Marina Skyrda</i> . The XII th archaeological congress as a form of scientific communication	432

MODERN CHALLENGES OF COMMUNICATIVE SPACE

<i>Alina Veyber</i> . View on study issues of gender archeology through the research approaches.....	437
<i>Oleg Chyrkov</i> . Spreading of scientific knowledge on Ethnic and cultural development of ancient population of Ukrainian lands via newest informative-communicational means (on the example of multi-language web-encyclopedia “Wikipedia”).....	442

CHRONICLES

<i>Andriy Gavinskyi</i> . Vitaliy Konoplia – 70.....	450
<i>Vira Hupalo, Emilia Zarubiy</i> . Exhibition dedicated to 100-th anniversary from birthday of Igor Sveshnikov.....	454

THE AUTHORS.....	458
------------------	-----