

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКА НАЦІОНАЛЬНА МУЗИЧНА АКАДЕМІЯ
імені А. В. НЕЖДАНОВОЇ

МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО І КУЛЬТУРА

Music art and culture

НАУКОВИЙ ВІСНИК

Виходить 2 рази на рік

Заснований у 1997 р.

Випуск 22



Одеса
«Астропринт»
2016

Засновник: Одеська національна музична академія імені А. В. Нежданової

Двадцять другий випуск наукового вісника «Музичне мистецтво і культура» присвячений висвітленню актуальних історичних, теоретичних та загальногуманітарних проблем музикознавства, питань музичної культурології та естетики, сучасних концепцій музичної освіти, теоретичних засад та методичних принципів підготовки музикантів-виконавців. Збірник містить статті українських науковців, що представляють різні регіональні музикознавчі та музично-культурологічні школи.

Видання призначене для фахівців мистецтвознавчої галузі, викладачів та студентів вищих навчальних закладів музичного мистецтва і культури.

Редакційна колегія:

О. В. Сокол — доктор мистецтвознавства, професор, академік АНВО України, член-кореспондент Національної академії мистецтв України, заслужений діяч мистецтв України, ректор Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової, завідувач кафедри теорії музики та композиції (головний редактор);

О. І. Самойленко — доктор мистецтвознавства, професор, проректор з наукової роботи, завідувач кафедри історії музики та музичної етнографії ОНМА імені А. В. Нежданової (заступник головного редактора);

О. М. Маркова — доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри теоретичної та прикладної культурології ОНМА імені А. В. Нежданової;

С. В. Шип — доктор мистецтвознавства, професор ОНМА імені А. В. Нежданової;

Г. О. Нагорна — доктор педагогічних наук, професор ОНМА імені А. В. Нежданової, дійсний член Академії педагогічних і соціальних наук (Москва);

С. В. Осадча — доктор мистецтвознавства, в.о. професора ОНМА імені А. В. Нежданової;

А. О. Стьопін — доктор історичних наук, професор ОНМА імені А. В. Нежданової;

С. В. Тишко — доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри теорії та історії культури Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського

Рецензенти:

М. А. Давидов — доктор мистецтвознавства, професор Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського;

Н. Є. Гребенюк — доктор мистецтвознавства, професор Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського

Висловлені в статтях ідеї можуть не збігатися з поглядами редакційної колегії. Окремі статті публікуються в авторській редакції. Редакційна колегія не бере на себе відповідальність за якість перекладу англійською мовою тексту анотацій до статей.