
З М І С Т

ІСТОРІЯ ФІЛОСОФІЇ

А.І.Яковенко

СВОЄРІДНІСТЬ ЕКЗИСТЕНЦІЇ ФУНДАМЕНТАЛЬНИХ
ФОРМ МИСЛЕННЯ В КОНТЕКСТІ ДІАЛЕКТИКИ ГРЕЦЬКОЇ
ФІЛОСОФІЇ І СЕРЕДНЬОВІЧНОЇ ХРИСТИЯНСЬКОЇ ДУМКИ 3

Ю.Г.Писаренко

ПИР VERSUS СЛІПОТА (джерела антитези) 13

В.Е.Туренко

ПОГЛЯД ЕРІКСІМАХА НА СЕНС ЛЮБОВІ
В СУСПІЛЬСТВІ ТА ЛЮДСЬКОМУ ЖИТТІ [Symp.185c–188c] 26

Л.Л.Шкіль

ФЕНОМЕН СМЕРТІ ЯК ЦЕНТРАЛЬНА ПРОБЛЕМА
ПРИНЦИПУ ДЕКОНСТРУКЦІЇ ЖАКА ДЕРРІДА 35

СОЦІАЛЬНА ФІЛОСОФІЯ

В.О.Нечипоренко

ІНСТИТУАЛІЗАЦІЯ ПРАВОВОЇ ДЕРЖАВИ
ЯК ЧИННИК МОДЕРНІЗАЦІЇ УКРАЇНИ 44

Т.П.Руденко

РОЛЬ СОЦІАЛЬНИХ ІНСТИТУТІВ У ПРОЦЕСІ
ВИХОВАННЯ І СОЦІАЛІЗАЦІЇ ОСОБИСТОСТІ.
СОЦІАЛЬНО-ФІЛОСОФСЬКА РЕФЛЕКСІЯ 58

ФІЛОСОФСЬКА АНТРОПОЛОГІЯ

Л.М.Блозва

СУЧАСНА ДИСКУСІЯ З ПРОБЛЕМИ
ПРЕОБРАЖЕННЯ ЛЮДСЬКОЇ ПРИРОДИ 68

А.В.Луценко

ТІЛЕСНООРІЄНТОВАНІ ПІДХОДИ
АЛЬТЕРНАТИВНОЇ МЕДИЦИНИ:
МЕТОДОЛОГІЯ РОЗКРИТТЯ ПОТЕНЦІАЛУ ТІЛЕСНОСТІ 78

ФІЛОСОФІЯ КУЛЬТУРИ, ЕСТЕТИКА І ЕТИКА

І.В.Виселко

АУДІОВІЗУАЛЬНИЙ ОБРАЗ СВІТУ: ДІАЛОГ «ЛЮДИНА–СВІТ» 88

Н.С.Воронова
СПОРІДНЕНІСТЬ УКРАЇНСЬКОЇ ТА ЄВРОПЕЙСЬКОЇ
КУЛЬТУР (НА ПРИКЛАДІ ДУХОВНИХ ПІСЕНЬ
ПОЗАБОГОСЛУЖБОВОГО ХАРАКТЕРУ) 98

Ю.Д.Генсіцький
МЕДІАКУЛЬТУРА: ТРАНСГУМАНІСТИЧНІ АПГРЕЙДИ 106

Н.В.Козирєва
ФІЛОСОФСЬКА КУЛЬТУРА ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ПРОЗИ 114

Н.В.Барна
ОБРАЗНІ ТРАНСФОРМАЦІЇ У МИСТЕЦТВІ
ЯК ПРЕДМЕТ ЕСТЕТИЧНОЇ РЕФЛЕКСІЇ 123

А.А.Гоцалюк
СОЦІАЛЬНО-ФІЛОСОФСЬКИЙ ВИМІР
УКРАЇНСЬКОГО ОДЯГУ 134

О.Б.Фельдман
АЛЬТРУЇЗМ ЯК КОНСТАНТА УКРАЇНСЬКОЇ ДУШІ:
ВІДОБРАЖЕННЯ У ТВОРЧОСТІ УКРАЇНСЬКИХ ПИСЬМЕННИКІВ 145

ТЕОРІЯ І МЕТОДОЛОГІЯ НАУКИ

О.В.Жуленков
ІНТЕГРАЛЬНИЙ ПІДХІД ДО СИНТЕЗУ ДОСВІДУ.
ПОЛІСЕМАНТИКА ПОНЯТТЯ «ІНТЕГРАЛЬНИЙ
ПІДХІД ДО СИНТЕЗУ ДОСВІДУ» 155

РЕЛІГІЄЗНАВСТВО

Л.Д.Владиченко
ОГЛЯД ВІДНОСИН МІЖ ДЕРЖАВОЮ
І РЕЛІГІЙНИМИ ОРГАНІЗАЦІЯМИ В УКРАЇНІ У 2012 Р. 166

Ю.М.Шевченко
СЕКУЛЯРИЗАЦІЙНІ ПРОЦЕСИ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНІ 176

СОЦІОЛОГІЯ

В.А.Піддубний, Ю.О.Привалов, Г.І.Чепурко
ЦИВІЛІЗАЦІЙНИЙ МЕХАНІЗМ ФУНКЦІОНУВАННЯ
СОЦІАЛЬНОГО КАПІТАЛУ В ПІДПРИЄМНИЦТВІ 188