

ISSN 2226-2180

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ  
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ**

**МИСТЕЦТВОЗНАВЧІ ЗАПИСКИ**

**NOTES ON ART CRITICISM**

*Випуск 37*

Київ – 2020

**МИСТЕЦТВОЗНАВЧІ ЗАПИСКИ:** Зб. наук. праць. 2020. Вип. 37. 256 с.

Збірник наукових праць «Мистецтвознавчі записки» має на меті висвітлення різноманітної історичної та теоретичної проблематики мистецтвознавства. Тематика статей пов'язана як із сучасною мистецькою практикою, так і з художньою культурою минулих епох. У статтях представлено широкий спектр сучасної мистецтвознавчої думки.

Видання розраховане на фахівців-дослідників, теоретиків і практиків мистецтва та культурології, викладачів, аспірантів та студентів гуманітарних навчальних закладів, а також на широкий загал усіх, хто цікавиться проблемами художньої культури.

**Редакційна колегія:**

*Афоніна О. С.*, доктор мистецтвознавства, професор (Україна) – *головний редактор*; *Шульгіна В. Д.*, доктор мистецтвознавства, професор – *заступник головного редактора (Україна)*; *Зосім О. Л.*, доктор мистецтвознавства, доцент (Україна) – *відповідальний секретар*; *Андросова Д. В.*, доктор мистецтвознавства, професор (Україна); *Гливинський В. В.*, доктор мистецтвознавства, доцент (США); *Донченко Н. П.*, засл. діяч мистецтв України, професор (Україна); *Жуковін О. В.*, к. мистецтвознавства (Україна); *Карпов В. В.*, доктор історичних наук (Україна); *Кафтанджисев Х.*, доктор габіліт., професор (Болгарія); *Клаус Кайл*, доктор філософії в галузі мистецтвознавства, габілітований (Німеччина); *Маркова О. М.*, доктор мистецтвознавства, професор (Україна); *Погребняк Г. П.*, кандидат мистецтвознавства, доцент (Україна); *Прищепенко С. В.*, д. мистецтвознавства, доцент (Україна); *Рогомченко О. О.*, доктор мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України (Україна).

**Журнал включено до Переліку наукових фахових видань України (категорія «Б»)**  
зі спеціальностей: 022 Дизайн; 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація;  
024 Хореографія; 025 Музичне мистецтво; 026 Сценічне мистецтво відповідно до  
Наказу МОН України від 02.07.2020 № 886 (додаток 4).

**Збірник наукових праць "Мистецтвознавчі записки" індексується в міжнародних базах даних:**  
*International Impact Factor Services; Google Scholar; Journals Impact Factor; BASE; InnoSpace*

Друкується за рішенням Вченої ради  
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв  
Протокол вченої ради № 12 від 08 липня 2020 року

За точність викладених фактів та коректність цитування відповідальність несе автор  
Рецензування здійснюється членами редакційної колегії