

ЗМІСТ

Слово головної редакторки	3
---------------------------------	---

ЛЮДИНА В ЧАСІ Й ПРОСТОРІ

<i>Стафійчук М. В.</i> Олицькі зем'яни князя Станіслава Радзивила в останній третині XVI ст.	5
<i>Знак М. Я.</i> Образ «ідеального короля» в інструкціях послам Руського воєводства на сейми 1669–1673 років.....	13
<i>Якустик Т. В.</i> Студентський виступ 1859 р. у Київській духовній академії: причини, перебіг, наслідки.....	19
<i>Ситор А. В.</i> Євген Онацький та його робота в дипломатичній місії УНР в Італії: трансформативний досвід	28
<i>Бажан О. Г.</i> Українські дисиденти в умовах радянської кримінально-виконавчої системи	37
<i>Галан Л. М.</i> Радянський стадіон як простір конкуренції офіційних і неформальних моделей поведінки на прикладі Києва (1950–1980-ті роки)	47
<i>Любавський Р. Г.</i> Образ «соціалістичних містечок» у Харкові та Запоріжжі в путівниках у другій половині XX – на початку XXI ст.	55
<i>Шліхта Н. В.</i> Пострадянська «амбівалентність свідомості» української молоді (за матеріалами опитування «Радянське минуле та його вплив на життя сучасної молоді»).....	62

ІСТОРИОГРАФІЧНІ ТА ДЖЕРЕЛОЗНАВЧІ ПИТАННЯ

<i>Ходаківський О. М.</i> Оманлива очевидність: сучасні підходи до вивчення історії емоцій	70
<i>Арістов В. Ю., Дегтяренко М. О.</i> Скільки церков «погоріло» у київській пожежі 1017 року?.....	80
<i>Туниця М. В.</i> Приватна книгозбірня василіянського протоігумена Антонія Коцака у 1781 році.....	87
<i>Папа І. Ю.</i> Колекція вин у Підгорецькому замку: сорти та обіг (1874–1880).....	97
<i>Дуса К. Л.</i> Поклон із Києва: київські туристичні листівки кінця XIX – початку XX століття: створення, контент і використання	107

ПУБЛІКАЦІЇ ІСТОРИЧНИХ ДЖЕРЕЛ

<i>о. Мицик Ю. А.</i> Регести документів польських архівосховищ про гетьмана Петра Сагайдачного та Хотинську війну 1621 р.	113
Відомості про авторів	121

CONTENTS

Chief Editor's Message.....	3
-----------------------------	---

HUMAN IN TIME AND SPACE

<i>Stafiichuk M.</i> The Olyka landed gentry of Prince Stanislav Radziwill in the last third of the 16 century	5
<i>Znak M.</i> The image of the “ideal king” in the instructions to ambassadors of Ruthenian Voivodeship 1669–1673	13
<i>Yakusyk T.</i> Students protests at the Kyiv Theological Academy in 1859: causes, course, consequences.....	19
<i>Sytor A.</i> Eugene Onatsky and his work in the diplomatic mission of the UPR in Italy: transformative experience	28
<i>Bazhan O.</i> Ukrainian dissidents in the Soviet criminal-executive system.....	37
<i>Halan L.</i> Soviet stadium as a space of competition of official and informal models of behavior on the example of Kyiv (1950–1980).....	47
<i>Liubavskiy R.</i> The image of “socialist cities” in Kharkiv and Zaporizhzhia in guidebooks in the second half of XX – early XXI centuries	55
<i>Shlikhta N.</i> Postsoviet “ambivalence of consciousness” of the Ukrainian youth (based on the poll “Soviet past and its impact upon the life of contemporary youth”)	62

ISSUES IN HISTORIOGRAPHY AND SOURCE STUDIES

<i>Khodakivskiy O.</i> Deceptive obviousness: modern approaches to the study of the history of emotions	70
<i>Aristov V., Degtiarenko M.</i> How many churches burned in the Kyiv fire of 1017?	80
<i>Tupytsia M.</i> The private book collection of Basilian proto-hegumen Anthonius Kotsak in 1781	87
<i>Papa I.</i> Wine collection in Pidhirtsi castle: types and circulation (1874–1880).....	97
<i>Dysa K.</i> A bow from Kyiv: touristic postcards from Kyiv of the late 19 th -early 20 th century: production, content and use	107

Historical Sources Publications

<i>Rev. Yu. Mytsyk.</i> Polish archives register concerning hetman Petro Sahaidachny and the Khotyn war of 1621.....	113
--	-----

Notes about authors.....	121
--------------------------	-----