

ЗМІСТ
Розділ 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ
ПЕДАГОГІЧНОЇ ТВОРЧОСТІ, МАЙСТЕРНОСТІ, ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ

<i>Вовк М.В.</i> Методологічні аспекти української музичної етнопедагогіки.....	4
<i>Данкеєва О.В.</i> Модель професійної компетентності майбутнього землевпорядника.....	8
<i>Котикова О.М.</i> Досвід у структурі компетентності.....	11
<i>Курлянд З.Н.</i> Місія вчителя в сучасному світі: мультиплікативний аспект.....	15
<i>Кучерук О.С.</i> Характеристика мотиваційно-ціннісного компоненту інклюзивної компетентності майбутнього вчителя.....	20
<i>Морозова О. О.</i> Особистість майбутнього вчителя музики: психолого-педагогічний аспект.....	23
<i>Сігасєва Л.Є.</i> Перспективні напрями розвитку освіти дорослих в Україні	
<i>Фурса О.О.</i> Якість дизайн-освіти у соціально-економічному і культурному вимірах.....	29

Розділ 2. ТВОРЧИЙ УЧИТЕЛЬ-ПРОФЕСІОНАЛ В ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ
ТА ПОРІВНЯЛЬНІЙ ПЕДАГОГІЦІ

<i>Бєсєдіна А.А.</i> Історико-педагогічний аналіз розвитку національної мережі шкіл сприяння здоров'ю.....	36
<i>Біляковська О.О.</i> Контрольно-оцінювальна діяльність учителя в дискурсі педагогічної концепції В.О.Сухомлинського.....	39
<i>Гаврило О.І.</i> Система підготовки вихователів для дошкільних установ у Німеччині.....	42
<i>Костылева Е.В.</i> Совершенствование педагогической подготовки воспитанниц Таврического епархиального женского училища (1866-1920 гг.).....	46
<i>Медведовська Т.П.</i> Роль та значення самостійної роботи студентів вищих навчальних закладів в Україні в контексті Болонського процесу.....	50
<i>Фізеші О.Й.</i> О.Духнович про вчителя початкової школи.....	53

Розділ 3. ШЛЯХИ І ЗАСОБИ СТАНОВЛЕННЯ МАЙБУТЬОГО ПЕДАГОГА
У ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ

<i>Андрейко О.І.</i> Концептуальні засади формування виконавської культури музиканта в контексті педагогічної творчості.....	57
<i>Бігунова Ю.В.</i> Етнокультурна діяльність майбутніх учителів історії.....	60
<i>Вовк М.В.</i> Педагогічні умови професійної підготовки вчителя іноземної мови в початкових класах.....	64
<i>Глушак О.М.</i> Формування інформаційного освітнього середовища для вивчення дисциплін інформаційно-комп'ютерного циклу у ВНЗ.....	68
<i>Гуцало Е.У.</i> Шляхи активізації креативного потенціалу майбутніх педагогів у процесі професійної підготовки.....	73
<i>Дмитренко В.В.</i> Мотивація студентів вищих навчальних закладів до професійного самовдосконалення як умова їх становлення та розвитку як сучасних конкурентоспроможних фахівців.....	77
<i>Івасюк Н.О.</i> Формування умінь міжкультурного спілкування в майбутніх перекладачів у педагогічній теорії та практиці.....	80
<i>Казьмірчук Н.С.</i> Формування творчої особистості майбутнього вчителя в процесі навчання у ВНЗ.....	84
<i>Коробчук Л.І.</i> Формування екологічної культури майбутніх фахівців машинобудівного профілю на засадах контекстного підходу в навчальному процесі.....	87
<i>Мартенчук М.Д.</i> Роль творчості у підготовці майбутніх фахівців ювелірної справи.....	91
<i>Особов І. П.</i> Творчі завдання як засіб розвитку креативності у студентів гуманітарних спеціальностей у вузівському навчальному процесі.....	94
<i>Покроєва Л.Д., Дрожжина Т.В., Коченгіна М.В.</i> Дослідно-пошукова діяльність слухачів курсів підвищення кваліфікації педагогічних працівників як засіб самоактуалізації професійного зростання.....	97
<i>Стрільєвич Т.М.</i> Методи професійного саморозвитку майбутніх вчителів образотворчого мистецтва.....	102

<i>Суходольская-Кулешова Л.(О.).В.</i> Развитие современных дидактических систем университетов и тенденции развития эстетической культуры	107
<i>Федина В.С., Федина Н.Д.</i> Особливості формування професійного мислення як проблема організації процесу підготовки майбутніх фахівців-сходознавців.....	112
<i>Фурсикова Т. В.</i> Формування мотиваційної компетентності студентів у процесі вивчення комп'ютерної графіки	116
<i>Щербина Д.В.</i> Результати самооцінки майбутніми учителями активної творчо-комунікативної позиції як показника професійної майстерності	121
<i>Ярка М.О.</i> Сучасні проблеми і стан валеологічної освіти у вищих педагогічних навчальних закладах ..	125

Розділ 4. ПРОФЕСІЙНО-ТВОРЧА САМОРЕАЛІЗАЦІЯ ПЕДАГОГА У СУЧАСНІЙ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНІЙ ПРАКТИЦІ

<i>Галицан О.А.</i> Теоретичне підґрунтя проблеми застосування принципів педагогічної фасилітації у професійній діяльності вчителя сучасної школи.....	130
<i>Павлущенко Н.М.</i> Проблема наступності у гендерному вихованні дітей дошкільного та молодшого шкільного віку	133
<i>Слесик К.М.</i> Формування етичної культури учнів основної школи в процесі навчання гуманітарних предметів як педагогічної категорії	136
<i>Самсонова И.В.</i> Педагогическое сопровождение развития социокультурной идентичности детей в условиях консалтингового взаимодействия	140
<i>Суходольская-Кулешова Л.(О.).В., Ляшко Л.Ю., Федоровская Е.О.</i> Непрерывная модель социализации личности исследовательского типа в рамках национальной образовательной программы "Интеллектуально-творческий потенциал России»	144
<i>Тулегенова А.Г.</i> Особенности взаимосвязи синдрома эмоционального выгорания учителя и его индивидуального стиля педагогического общения.....	149
<i>Хацаюк Н.С.</i> Розвиток професійної майстерності вчителя "Школи майбутнього"	153
<i>Чепурченко О.В.</i> Педагогічні умови професійного розвитку шкільних бібліотекарів у системі післядипломної педагогічної освіти.....	157
<i>Шитова И.Ю.</i> Основные затруднения выпускника вуза в период освоения профессионально-педагогической деятельности	161
<i>Щербак І.М.</i> Проблема створення "Еколого-орієнтованого освітнього середовища" в загальноосвітній школі та сучасні підходи до його оцінки в дослідженнях	169
<i>Ягоднікова В.В.</i> До проблеми педагогічної креативності.....	172
Зміст.....	176