


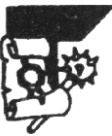

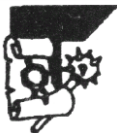


ЗМІСТ

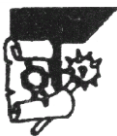
	ЮВІЛЕЇ <i>Оксана СЕМАК</i> ЖІНКА, ЗАКОХАНА В ЖИТТЯ (ДО 50-ЛІТТЯ МАРІЇ РОМАНІВНИ ТКАЧІВСЬКОЇ).....	12
	ІСТОРІЯ ВІТЧИЗНЯНОЇ ОСВІТИ <i>Ігор РАЙКІВСЬКИЙ</i> КАФЕДРА ІСТОРІЇ УКРАЇНИ: ПОГЛЯД КРИЗЬ ПРИЗМУ ЧВЕРТЬВІКОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПРОФЕСОРСЬКО-ВИКЛАДАЦЬКОГО СКЛАДУ.....	14
	<i>Андрій КОРОЛЬКО</i> ФОТОЛІТОПИС ДІЯЛЬНОСТІ ПРОФЕСОРСЬКО-ВИКЛАДАЦЬКОГО СКЛАДУ КАФЕДРИ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ.....	24
	ЕТНОЛОГІЯ <i>Петро СІРЕДЖУК</i> ГУЦУЛИ В РЕВОЛЮЦІЇ ГІДНОСТІ І НЕОГОЛОШЕНІЙ ВІЙНІ.....	32
	<i>Світлана БОЯН, Назар БАЮРЧАК</i> МОЛЬФАРИ УКРАЇНСЬКИХ КАРПАТ: ТИПОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ.....	45
	MEDIUM AEVUM <i>Леонтій ВОЙТОВИЧ</i> РОСТИСЛАВИЧІ – РОДИЧІ АРПАДІВ.....	52
	<i>Андрій ПАВЛЮК</i> ФРАНКО-ЛАНГОБАРДСЬКИЙ ВІЙСЬКОВИЙ ПОХІД ПРОТИ “ДЕРЖАВИ” САМО.....	61
	<i>Сергій ДУБЧАК</i> ЦЕРКОВНА ІЄРАРХІЯ В АРІАНСЬКІЙ ЦЕРКВІ ВАНДАЛО-АЛАНСЬКОГО КОРОЛІВСТВА (НА ОСНОВІ ДАНИХ ВІКТОРА ВІТЕНСЬКОГО).....	67
	<i>Марія ГАВРИЛИШИН</i> КИЇВСЬКА ЗАГАДКА АГАТИ, ДРУЖИНИ АНГЛІЙСЬКОГО ПРИНЦА ЕДВАРДА ВИГНАНЦЯ.....	73
	<i>Дмитро ЛІСІН</i> СЛІДИ ВПЛИВУ ВІКІНГІВ НА КУЛЬТУРУ ІРЛАНДІЇ У VIII–XI ст.	77
	ПРОБЛЕМИ НОВОЇ І НОВІТНЬОЇ ІСТОРІЇ <i>Ігор РАЙКІВСЬКИЙ</i> ЕВОЛЮЦІЯ ІДЕЙНОЇ ПЛАТФОРМИ РУСОФІЛЬСЬКОЇ ГАЗЕТИ “СЛОВО” В ГАЛИЧИНІ (1862–1866 pp.)	84
	<i>Тамара ГАЛИЦЬКА-ДІДУХ</i> СХІДНІ КОРДОНИ ДРУГОЇ РЕЧІ ПОСПОЛИТОЇ В ЗОВНІШНЬОПОЛІТИЧНІЙ КОНЦЕПЦІЇ ПОЛЬСЬКОГО УРЯДУ (КІНЕЦЬ 1919 – СЕРЕДИНА 1920 pp.).....	101
	<i>Людмила ДРОГОМИРЕЦЬКА</i> ДОСВІД ДІЯЛЬНОСТІ ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКИХ ПОЛІТИЧНИХ ПАРТІЙ У СФЕРІ КООПЕРАЦІЇ У 1920–1930-х pp.	115
	<i>Данило КРАВЕЦЬ</i> СТАЛІНСЬКИЙ ВЕЛИКИЙ ТЕРОР В УСРР/УРСР У ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКІЙ ГРОМАДСЬКО-ПОЛІТИЧНІЙ ДУМЦІ (1930-ті pp.).....	132
	<i>Петро ГАВРИЛИШИН</i> ПРОБЛЕМА ВСТАНОВЛЕННЯ СХІДНОГО КОРДОНУ ПОЛЬЩІ В СИСТЕМІ МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИН У РОКИ ДРУГОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ	139
	<i>Ігор ЛЮБЧИК</i> РОЗСЕЛЕННЯ ТА ПІСЛЯВОЄННІ РЕАЛІЇ ПОВСЯКДЕННОГО ЖИТТЯ ПЕРЕСЕЛЕНЦІВ ІЗ ЗАКЕРЗОННЯ В ІВАНО-ФРАНКІВСЬКІЙ ОБЛАСТІ.....	145

<i>Юлія ШЕЛЕП</i> КОНСТРУЮВАННЯ ОБРАЗІВ ПАРТІЙНИХ ПРАЦІВНИКІВ В УКРАЇНСЬКІЙ РАДЯНСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРІ 1960–1980-х РОКІВ.....	149
<i>Степан КОБУТА, Лариса КОБУТА</i> МАСОВІ НЕСАНКЦІОНОВАНІ ЗІБРАННЯ НА ПРИКАРПАТТІ 1989 РОКУ ЯК ЧИННИК ДЕМОКРАТИЗАЦІЇ СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНОГО ЖИТТЯ РЕГІОНУ..	157
<i>Оксана НАЩОЧИН</i> ВИШЕГРАДСЬКА ГРУПА ЯК ФОРМА СПІВПРАЦІ В СУБРЕГІОНІ ЦЕНТ- РАЛЬНО-СХІДНОЇ ЄВРОПИ (1989–2004 рр.).....	168



ІСТОРИЧНЕ КРАЄЗНАВСТВО

<i>Василь БУРДУЛАНЮК</i> РОЛЬ НТШ У НАУКОВИХ ЗВ'ЯЗКАХ ГАЛИЧИНИ З НАДДНІПРЯНСЬКОЮ УКРАЇНОЮ В КІНЦІ ХІХ – НА ПОЧАТКУ ХХ ст.	177
<i>Андрій КОРОЛЬКО</i> ВІЙСЬКОВІ ДІЇ ТА ДІЯЛЬНІСТЬ РОСІЙСЬКОЇ ОКУПАЦІЙНОЇ АДМІНІСТ- РАЦІЇ НА ПОКУТТІ В РОКИ ПЕРШОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ.....	183
<i>Андрій МІЩУК, Мар'яна МІЩУК</i> ДОСЛІДЖЕННЯ РЕГІОНАЛЬНИХ ПРОБЛЕМ У ТВОРЧОМУ ДОРОБКУ ЮЛІАНА ЦЕЛЕВИЧА.....	196
<i>Володимир КОСТЮК</i> МИХАЙЛО ПАВЛИК І ЖУРНАЛ “НАРОД”.....	201



ІСТОРІЯ РЕЛІГІЇ І ЦЕРКВИ

<i>Олег ЄГРЕШІЙ</i> РИМО-КАТОЛИЦЬКА ЦЕРКВА НА СУЧАСНОМУ ЕТАПІ: МІЖ ТРАДИЦІЄЮ І МОДЕРНІЗМОМ (СПРОБА ІСТОРИЧНОЇ ЕКСТРАПОЛЯЦІЇ).....	208
<i>Іванна ГАВРИШ</i> РОЗВИТОК БОГОСЛОВСЬКОЇ ОСВІТИ НА ТЕРЕНАХ СТАНИСЛАВІВСЬКОЇ ЄПАРХІЇ У “КАТАКОМБНИЙ” ПЕРІОД ІСНУВАННЯ УГКЦ (1960–1980-ті рр.)...	229
<i>Ольга МАСЛІЙ</i> РАДЯНСЬКА РЕЛІГІЙНА ПОЛІТИКА ЩОДО ЖІНОЧИХ ЧЕРНЕЧИХ СПІЛЬ- НОТ У ГАЛИЧИНІ (1953 р. – ПЕРША ПОЛОВИНА 1980-х рр.).....	234
<i>Наталія КОНЦУР-КАРАБІНОВИЧ</i> ПОЧАТОК ШИРОКОМАСШТАБНОЇ КАМПАНІЇ РАДЯНСЬКОЇ ВЛАДИ З ЛІКВІДАЦІЇ УГКЦ.....	243



ДЖЕРЕЛОЗНАВСТВО ТА ІСТОРИОГРАФІЯ

<i>Галина СТЕФАНЮК, Юрій КЛОНовський</i> ДІЯЛЬНІСТЬ ОРДЕНУ ЄЗУЇТІВ У СТАНИСЛАВОВІ (1715–1946 рр.): ІСТО- РИКО-ДЖЕРЕЛОЗНАВЧИЙ АСПЕКТ.....	249
<i>Олена ДУТЧАК</i> ШКІЛЬНЕ КРАЄЗНАВСТВО ГАЛИЧИНИ 1830–1930-х рр.: ІСТОРИОГРАФІЧНА ІНТЕРПРЕТАЦІЯ.....	257
<i>Лілія ШОЛОГОН</i> НАЦІОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНИЙ РУХ УКРАЇНЦІВ ГАЛИЧИНИ НА СТОРІН- КАХ ЧАСОПISУ “ДІЛО” (1880–1914 рр.).....	263
<i>Богдан ПАСКА</i> ПОСТАТЬ ДИСИДЕНТА ВАЛЕНТИНА МОРОЗА У РОСІЙСЬКОМУ САМВИ- ДАВЧОМУ ЧАСОПISІ “ХРОНИКА ТЕКУЩИХ СОБЫТИЙ” (англ.).....	268
<i>Надія КІНДРАЧУК</i> ВСЕСОЮЗНІ ПЕРЕПИСИ НАСЕЛЕННЯ 1959 р. І 1970 р. ЯК ДЖЕРЕЛО ВИ- ВЧЕННЯ ЧИСЕЛЬНОСТІ ТИТУЛЬНОЇ НАЦІЇ УКРАЇНИ ПРОТЯГОМ 1960-х рр. ...	272
<i>Степан БОРЧУК, Степан НЕДІЛЬСЬКИЙ</i> ЕНЦИКЛОПЕДІЯ “УКРАЇНСЬКА МОВА” 1990-х рр.: ЗМІСТОВЕ НАПОВ- НЕННЯ ТА ПРИНЦИПИ НАПИСАННЯ.....	277



МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Марія ДЯКІВ

ДО ІСТОРІЇ СВІТОВОГО МЕБЛЯРСТВА: КУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ..... 282

Олена ДЯКІВ

ВИТОКИ ЗАХІДНОПОДІЛЬСЬКОГО ГОНЧАРСТВА..... 286

Тарас КМЕТЮК

МУНІЦИПАЛЬНІ МИСТЕЦЬКІ КОЛЕКТИВИ ІВАНО-ФРАНКІВСЬКА В СИСТЕМІ РОЗВИТКУ МУЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ПРИКАРПАТТЯ..... 291



ДОКУМЕНТИ

Ігор РАЙКІВСЬКИЙ

УКРАЇНСЬКІ ПІСНІ-ГІМНИ В ГАЛИЧИНІ ХІХ ст. До 150-ліття першого виконання Національного гімну України “Ще не вмерла Україна” (1865 р.)..... 297

ПІСНЯ-ВІРШ І. ГУШАЛЕВИЧА “МИР ВАМ, БРАТТЯ” 1848 р. – ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ГІМН ГАЛИЦЬКИХ РУСИНІВ-УКРАЇНЦІВ..... 305



НАУКОВИЙ ДЕБЮТ

Олена БІЛИК

САКРАЛЬНІ ВИРОБИ ГАЛИЦЬКОЇ ЮВЕЛІРНОЇ МАЙСТЕРНІ ХІІІ ст. 306

Ольга КОРУНЯК

НАЦІОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНА СПІВПРАЦЯ БРАТІВ БАРВІНСЬКИХ З НАД-ДНІПРЯНСЬКИМИ ДІЯЧАМИ В 60–80-х рр. ХІХ ст. (англ.)..... 311

Марія ДОРОЖИНСЬКА

ДЖЕРЕЛА ДО ВИВЧЕННЯ ДІЯЛЬНОСТІ ТОВАРИСТВА “ПРОСВІТА” У ФОНДАХ ЦЕНТРАЛЬНОГО ДЕРЖАВНОГО ІСТОРИЧНОГО АРХІВУ УКРАЇНИ У ЛЬВОВІ..... 316

Віра КОЧКОДАН

ГАЗЕТА “ДІЛО” ПРО ДІЯЛЬНІСТЬ УКРАЇНСЬКИХ ЖІНОЧИХ ТОВАРИСТВ СХІДНОЇ ГАЛИЧИНИ У МІЖВОЄННИЙ ПЕРІОД..... 321

Богдан РЕВА

ВЕРТЕП ЯК ОСНОВНА ФОРМА ТЕАТРАЛЬНОЇ ВИСТАВИ У РІЗДВЯНОМУ РЯДЖЕННІ НА ОПІЛЛІ В КІНЦІ ХХ – НА ПОЧАТКУ ХХІ ст. (ЗА МАТЕРІАЛАМИ с. МЕДИНЯ ГАЛИЦЬКОГО РАЙОНУ)..... 329

Андрій ЯВОРСЬКИЙ

ОСОБЛИВОСТІ ТА УМОВИ ФОРМУВАННЯ ОРГАНІЗАЦІЙНОЇ СТРУКТУРИ УКРАЇНСЬКОГО ЕМІГРАЦІЙНОГО РОБІТНИЦТВА У ЧЕХОСЛОВАЧЧИНІ (КІНЕЦЬ 20-х – ПОЧАТОК 30-х рр. ХХ ст.)..... 334

Галина РІККАРДІ

СТАНОВИЩЕ УКРАЇНСЬКОГО ШКІЛЬНИЦТВА У СХІДНІЙ ГАЛИЧИНІ 60-х рр. ХІХ ст. – ПОЧ. ХХ ст.: СПРОБА ІСТОРИЧНОГО АНАЛІЗУ..... 339

Ірина САВІЦЬКА

УКРАЇНСЬКІ ГІМНАЗІЇ СТАНИСЛАВОВА У МІЖВОЄННИЙ ПЕРІОД (1921–1939 рр.)..... 346



ХРОНІКА НАУКОВОГО ЖИТТЯ

Олександр ДОБРЖАНСЬКИЙ, Василь МАРЧУК

ПРОФЕСОР ВАСИЛЬ БОТУШАНСЬКИЙ – ДОСЛІДНИК ІСТОРІЇ БУКОВИНИ... 356

Олег ЄГРЕШІЙ

МИТРОПОЛИТ АНДРЕЙ ШЕПТИЦЬКИЙ В РЕЛІГІЙНО-ЦЕРКОВНОМУ І ГРОМАДСЬКО-КУЛЬТУРНОМУ ЖИТТІ УКРАЇНИ..... 363



MEMORY

Микола КУГУТЯК, Ігор РАЙКІВСЬКИЙ

ПАМ’ЯТІ ІВАНА МИХАЙЛОВИЧА ШУМЕЙКА..... 368

НАШІ АВТОРИ..... 370

СОДЕРЖАНИЕ

	ЮБИЛЕИ <i>Оксана СЕМАК</i> ЖЕНЩИНА, ВЛЮБЛЕННАЯ В ЖИЗНЬ (К 50-ЛЕТИЮ МАРИИ РОМАНОВНЫ ТКАЧИВСКОЙ).....	12
	ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ <i>Игорь РАЙКОВСКИЙ</i> КАФЕДРА ИСТОРИИ УКРАИНЫ: ВЗГЛЯД СКВОЗЬ ПРИЗМУ ЧЕТВЕРТЬВЕКО- ВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА.. <i>Андрей КОРОЛЬКО</i> ФОТОЛЕТОПИСЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬС- КОГО СОСТАВА КАФЕДРЫ ИСТОРИИ УКРАИНЫ.....	14 24
	ЭТНОЛОГИЯ <i>Петр СИРЕДЖУК</i> ГУЦУЛЫ В РЕВОЛЮЦИИ ДОСТОИНСТВА И НЕОБЪЯВЛЕННОЙ ВОЙНЕ..... <i>Светлана БОЯН, Назар БАЮРЧАК</i> МОЛЬФАРЫ УКРАИНСКИХ КАРПАТ: ТИПОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ.....	32 45
	MEDIUM AEVUM <i>Леонтий ВОЙТОВИЧ</i> РОСТИСЛАВЫЧИ – РОДСТВЕННИКИ АРПАДОВ..... <i>Андрей ПАВЛЮК</i> ФРАНКО-ЛАНГОБАРДСКИЙ ВОЕННЫЙ ПОХОД ПРОТИВ “ГОСУДАРСТВА” САМО..... <i>Сергей ДУБЧАК</i> ЦЕРКОВНАЯ ИЕРАРХИЯ АРИАНСКОЙ ЦЕРКВИ ВАНДАЛО-АЛАНСКОГО КОРОЛЕВСТВА (НА ОСНОВЕ ДАННЫХ ВИКТОРА ВИТЕНСКОГО)..... <i>Мария ГАВРИЛИШИН</i> КИЕВСКАЯ ЗАГАДКА АГАТЫ, СУПРУГИ АНГЛИЙСКОГО ПРИНЦА ЕДВАР- ДА ИЗГНАННИКА..... <i>Дмитрий ЛИСИН</i> СЛЕДЫ ВЛИЯНИЯ ВИКИНГОВ НА КУЛЬТУРУ ИРЛАНДИИ В VIII–XI ВВ.	52 61 67 73 77
	ПРОБЛЕМЫ НОВОЙ И НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ <i>Игорь РАЙКОВСКИЙ</i> ЭВОЛЮЦИЯ ИДЕЙНОЙ ПЛАТФОРМЫ РУСОФИЛЬСКОЙ ГАЗЕТЫ “СЛОВО” В ГАЛИЦИИ (1862–1866 гг.)	84
	<i>Тамара ГАЛИЦКАЯ-ДИДУХ</i> ВОСТОЧНЫЕ ГРАНИЦЫ ВТОРОЙ РЕЧИ ПОСПОЛИТОЙ ВО ВНЕШНЕПОЛИ- ТИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ ПОЛЬСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА (КОНЕЦ 1919 – СЕРЕДИНА 1920 гг.)	101
	<i>Людмила ДРОГОМИРЕЦКАЯ</i> ОПЫТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗАПАДНОУКРАИНСКИХ ПОЛИТИЧЕСКИХ ПАРТИЙ В СФЕРЕ КООПЕРАЦИИ в 1920–1930-х гг.	115
	<i>Даниил КРАВЕЦ</i> СТАЛИНСКИЙ ВЕЛИКИЙ ТЕРРОР В УССР В ЗАПАДНОУКРАИНСКОМ ОБ- ЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОМ МНЕНИИ (1930-е гг.).....	132
	<i>Петр ГАВРИЛИШИН</i> ПРОБЛЕМА УТВЕРЖДЕНИЯ ВОСТОЧНЫХ ГРАНИЦ ПОЛЬШИ В СИСТЕМЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ГОДЫ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ.....	139
	<i>Игорь ЛЮБЧИК</i> РАССЕЛЕНИЕ И ПОСЛЕВОННЫЕ РЕАЛИИ ЕЖЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ ПЕРЕСЕ- ЛЕНЦЕВ ИЗ ЗАКЕРЗОННИЯ В ИВАНО-ФРАНКОВСКОЙ ОБЛАСТИ.....	145
	<i>Юлия ШЕЛЕП</i> КОНСТРУИРОВАНИЕ ОБРАЗОВ ПАРТИЙНЫХ РАБОТНИКОВ В УКРАИН- СКОЙ СОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ 1960–1980-х гг.	149

<i>Степан КОБУТА, Лариса КОБУТА</i> МАССОВЫЕ НЕСАНКЦИОНИРОВАННЫЕ СОБРАНИЯ НА ПРИКАРПАТЬЕ 1989 ГОДА КАК ФАКТОР ДЕМОКРАТИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧ- КОЙ ЖИЗНИ РЕГИОНА.....	157
<i>Оксана НАЩОЧИН</i> ВИШЕГРАДСКАЯ ГРУППА КАК ФОРМА СОТРУДНИЧЕСТВА В СУБРЕГИО- НЕ ЦЕНТРАЛЬНО-ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ (1989–2004 гг.).....	168



ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

<i>Василий БУРДУЛАНЮК</i> РОЛЬ НТШ В НАУЧНЫХ СВЯЗЯХ ГАЛИЦИИ С НАДДНЕПРЯНСКОЙ УКРАИ- НОЙ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX в.	177
<i>Андрей КОРОЛЬКО</i> ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РОССИЙСКОЙ ОККУПАЦИОННОЙ АДМИНИСТРАЦИИ НА ПОКУТЬЕ В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ.....	183
<i>Андрей МИЩУК, Марьяна МИЩУК</i> ИССЛЕДОВАНИЕ РЕГИОНАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ В ТВОРЧЕСТВЕ ЮЛИАНА ЦЕЛЕВИЧА.....	196
<i>Владимир КОСТЮК</i> МИХАИЛ ПАВЛЫК И ЖУРНАЛ “НАРОД”.....	201



ИСТОРИЯ РЕЛИГИИ И ЦЕРКВИ

<i>Олег ЄГРЕШИЙ</i> РИМО-КАТОЛИЧЕСКАЯ ЦЕРКОВЬ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ: МЕЖДУ ТРА- ДИЦИЕЙ И МОДЕРНИЗМОМ (ПОПЫТКА ИСТОРИЧЕСКОЙ ЭКСТРАПОЛЯЦИИ)...	208
<i>Иванна ГАВРИШ</i> РАЗВИТИЕ БОГОСЛОВСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ТЕРЕТОРИИ СТАНИСЛА- ВОВСКОЙ ЕПАРХИИ В “КАТАКОМБНЫЙ” ПЕРИОД СУЩЕСТВОВАНИЯ УГКЦ (1960–1980-е гг.).....	229
<i>Ольга МАСЛИЙ</i> СОВЕТСКАЯ РЕЛИГИОЗНАЯ ПОЛИТИКА ОТНОСИТЕЛЬНО ЖЕНСКИХ МО- НАШЕСКИХ ОБЩИН В ГАЛИЦИИ (1953 г. – ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА 1980-х гг.).	234
<i>Наталья КОНЦУР-КАРАБИНОВИЧ</i> НАЧАЛО ШИРОКОМАСШТАБНОЙ КАМПАНИИ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ ПО ЛИКВИДАЦИИ УГКЦ.....	243





ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИОГРАФИЯ

<i>Галина СТЕФАНЮК, Юрий КЛОНОВСКИЙ</i> ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОРДЕНА ИЕЗУИТОВ В СТАНИСЛАВОВЕ (1715–1946 гг.): ИСТОРИКО-ИСТОЧНИКОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ.....	249
<i>Елена ДУТЧАК</i> ШКОЛЬНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ ГАЛИЦИИ 1830–1930-х гг.: ИСТОРИОГРАФИ- ЧЕСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ.....	257
<i>Лилия ШОЛОГОН</i> НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЕ ДВИЖЕНИЕ УКРАИНЦЕВ ГАЛИЦИИ НА СТРАНИЦАХ ГАЗЕТЫ “ДЕЛО” (1880–1914 гг.).....	263
<i>Богдан ПАСКА</i> ФИГУРА ДИССИДЕНТА ВАЛЕНТИНА МОРОЗА НА СТРАНИЦАХ РОССИЙ- СКОГО ИЗДАНИЯ “ХРОНИКА ТЕКУЩИХ СОБЫТИЙ” (англ.).....	268
<i>Надежда КИНДРАЧУК</i> ВСЕСОЮЗНЫЕ ПЕРЕПИСИ НАСЕЛЕНИЯ 1959 г. И 1970 г. КАК ИСТОЧНИК ИЗУЧЕНИЯ ЧИСЛЕННОСТИ ТИТУЛЬНОЙ НАЦИИ УКРАИНЫ ВТЕЧЕНИЕ 60-х гг. XX в.	272
<i>Степан БОРЧУК, Степан НЕДИЛЬСКИЙ</i> ЭНЦИКЛОПЕДИЯ “УКРАИНСКИЙ ЯЗЫК” 1990-х гг.: СОДЕРЖИМОЕ НА- ПОЛНЕНИЕ И ПРИНЦИПЫ НАПИСАНИЯ.....	277




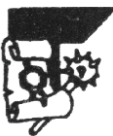



ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

<i>Мария ДЯКИВ</i> К ИСТОРИИ МИРОВОГО МЕБЕЛЬНОГО ДЕЛА: КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ	282
--	-----

	АСПЕКТ.....	
	<i>Елена ДЯКИВ</i>	286
	ИСТОКИ ЗАПАДНОПОДОЛЬСКОГО ГОНЧАРСТВА.....	
	<i>Тарас КМЕТЮК</i>	
	МУНИЦИПАЛЬНЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ ИВАНО-ФРАНКОВС- 291	
	СКА В СИСТЕМЕ РАЗВИТИЯ МУЗИКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ПРИКАРПАТЬЯ.....	
	ДОКУМЕНТЫ	
	<i>Игорь РАЙКОВСКИЙ</i>	
	УКРАИНСКИЕ ПЕСНИ-ГИМНЫ В ГАЛИЦИИ XIX ВЕКА. К 150-летию первого 297	
	исполнения Национального гимна Украины “Ще не вмерла Україна” (1865 г.).....	
	ПЕСНЯ-СТИХОТВОРЕНИЕ И. ГУШАЛЕВИЧА “МИР ВАМ, БРАТЬЯ” 1848 г. – 305	
	ПЕРВЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ГИМН ГАЛИЦКИХ РУСИНОВ-УКРАИНЦЕВ.....	
	НАУЧНЫЙ ДЕБЮТ	
	<i>Елена БИЛЫК</i>	306
	САКРАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ГАЛИЦКОЙ ЮВЕЛИРНОЙ МАСТЕРСКОЙ XIII ст. ...	
	<i>Ольга КОРУНЯК</i>	
	НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО БРАТЬЕВ БАРВИНСКИХ 311	
	С ПРАВОБЕРЕЖНЫМИ ДЕЯТЕЛЯМИ В 60–80-х гг. XIX ст. (англ.).....	
	<i>Мария ДОРОЖИНСКАЯ</i>	
	ИСТОЧНИКИ К ИЗУЧЕНИЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕСТВА “ПРОСВИТА” В 316	
	ФОНДАХ ЦЕНТРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИСТОРИЧЕСКОГО АР-	
	ХИВА УКРАИНЫ В г. ЛЬВОВЕ.....	
	<i>Вера КОЧКОДАН</i>	
	ГАЗЕТА “ДЕЛО” О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УКРАИНСКИХ ЖЕНСКИХ ОБЩЕСТВ 321	
	ВОСТОЧНОЙ ГАЛИЧИНЫ В МЕЖВОЕННЫЙ ПЕРИОД.....	
	<i>Богдан РЕВА</i>	
	ВЕРТЕП КАК ОСНОВНАЯ ФОРМА ТЕАТРАЛЬНОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ В 329	
	РОЖДЕСТВЕНСКОМ РЯЖЕНЬИ НА ОПИЛЛИ В КОНЦЕ XX – НАЧАЛЕ	
	XXI ВЕКА (ПО МАТЕРИАЛАМ с. МЕДЫНЯ ГАЛИЦКОГО РАЙОНА).....	
	<i>Андрей ЯВОРСКИЙ</i>	
	ОСОБЕННОСТИ И УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ 334	
	СТРУКТУРЫ УКРАИНСКОГО ЭМИГРАЦИОННОГО РАБОТНИЧЕСТВА В	
	ЧЕХОСЛОВАКИИ (КОНЕЦ 20-х – НАЧАЛО 30-х гг. XX в.).....	
	<i>Галина РИККАРДИ</i>	
	ПОЛОЖЕНИЕ УКРАИНСКОГО ШКОЛЬНИЧЕСТВА В ВОСТОЧНОЙ ГАЛИ- 340	
	ЦИИ В 60-х – НАЧ. XX в.: ПОПЫТКА ИСТОРИЧЕСКОГО АНАЛИЗА.....	
	<i>Ирина САВИЦКАЯ</i>	
	УКРАИНСКИЕ ГИМНАЗИИ СТАНИСЛАВОВА В МЕЖДУВОЕННЫЙ ПЕРИОД 346	
	(1921–1939 гг.).....	
	ХРОНИКА НАУЧНОЙ ЖИЗНИ	
	<i>Александр ДОБРЖАНСКИЙ, Василий МАРЧУК</i>	
	ПРОФЕССОР ВАСИЛИЙ БОТУШАНСКИЙ – ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ИСТОРИИ 356	
	БУКОВИНЫ.....	
	<i>Олег ЕГРЕШИЙ</i>	
	МИТРОПОЛИТ АНДРЕЙ ШЕПТИЦКИЙ В РЕЛИГИОЗНО-ЦЕРКОВНОЙ И 363	
	ОБЩЕСТВЕННО-КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ УКРАИНЫ.....	
	MEMORY	
	<i>Николай КУГУТЯК, Игорь РАЙКОВСКИЙ</i>	368
	ПАМЯТИ ИВАНА МИХАЙЛОВИЧА ШУМЕЙКО.....	
	НАШИ АВТОРЫ.....	370

CONTENTS

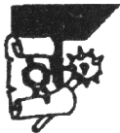
	JUBILEE <i>Oksana SEMAK</i> THE WOMAN LOVE WITH LIFE.....	12
	THE HISTORY OF EDUCATION IN UKRAINE <i>Igor RAIKIVSKY</i> DEPARTMENT OF HISTORY OF UKRAINE: LOOK THROUGH QUARTER..... CENTURY <i>Andriy KOROL'KO</i> THE CHRONICLE THE ACTIVITIES PROFESSORS OF THE DEPARTMENT OF HISTORY UKRAINE.....	14 24
	ETHOLOGY <i>Petro SIRENZSHUK</i> GALICIAN HUCULSHTCHYNA IN THE PERIOD OF NONDECLARED HYBRID WAR..... <i>Svitlana BOYAN, Nazar BAYURCHAK</i> MOLFARSTVO UKRAINIAN CARPATHIAN: TYPOLOGICAL ANALYSIS.....	32 45
	MEDIUM AEVUM <i>Leontiy VOITOVYCH</i> ROSTYSLAVYCHES – RELATIVES ARPADS..... <i>Andriy PAVLYUK</i> FRANKO-LOMBARD MILITARY CAMPAIGN AGAINST SAMO “STATE”..... <i>Sergiy DUBCHAK</i> CHURCH HIERARCHY IN THE ARIAN CHURCH KINGDOMS OF THE VAN- DALS AND ALANS (BASED ON THE DATA VICTOR OF VITA)..... <i>Mariya HAVRYLYSCHYN</i> THE PROBLEM OF AGATHA’S THE WIFE OF EDWARD THE EXILE ANCESTRY..... <i>Dmytro LISIN</i> THE PROBLEM OF CULTURAL TIES BETWEEN THE VIKINGS AND THE IRISH IN VIII – XI CENTURY.....	53 61 67 73 77
	THE PROBLEM MODERN AND CONTEMPORARY HISTORY <i>Igor RAIKIVSKY</i> EVOLUTION OF THE IDEOLOGICAL PLATFORM OF THE RUSSOPHILY NEW- SPAPER “SLOVO” IN GALICIA (1862–1866)..... <i>Tamara HALYTSKA-DIDUCH</i> THE EASTERN BORDERS OF THE SECOND POLISH REPUBLIC IN FOREIGN POLICY CONCEPT OF THE POLISH GOVERNMENT (LATE 1919 – MID. 1920)... <i>Ludmila DROGOMYRECKA</i> EXPERIENCE OF WESTERN UKRAINIAN PARTIES IN COOPERATION IN THE 1920–1930’s..... <i>Danylo KRAVETS</i> STALIN’S GREAT TERROR IN UKRAINIAN SSR IN WESTERN-UKRAINIAN PUBLIC AND POLITICAL OPINION (1930th)..... <i>Petro HAVRYLYSCHYN</i> THE PROBLEM OF THE ESTABLISHMENT OF THE POLISH EAST BORDER IN THE SYSTEM OF INTERNATIONAL RELATIONS DURING THE WORLD WAR II... <i>Igor LUBCHYK</i> SETTLEMENT AND POSTWAR REALITY OF EVERYDAY LIFE OF IMMIGRANTS FROM ZAKERZONNYA IN IVANO-FRANKIVSK REGION..... <i>Yulia SCHELEP</i> THE STRUCTURAL MODELS OF THE PARTY WORKERS IN THE UKRAINIAN SOVIET LITERATURE 1960–1980.....	84 101 115 132 139 145 149

<i>Stepan KOBUTA, Larysa KOBUTA</i> UNAUTHORISED MASS MEETINGS IN THE PRECARPATIAN REGION IN 1989 AS A DEMOCRATISATION FACTOR OF THE SOCIAL-POLITICAL LIFE OF THE REGION.....	157
<i>Oksana NASCHCHOCHYN</i> VISEGRAD GROUP AS A FORM OF COOPERATION IN THE SUBREGION CENTRAL AND EASTERN EUROPE (1989–2004).....	168



HISTORICAL LANDSTUDY

<i>Vasyl BURDULANYUK</i> THE ROLE OF SHEVCHENKO SCIENTIFIC ASSOCIATION IN THE SCIENTI- FIC TIES OF GALICHINA AND NADDNIPRYANSKA UKRAINE.....	177
<i>Andriy KOROL'KO</i> MILITARY ACTION AND THE ACTIVITY OF THE RUSSIAN OCCUPATION OF THE ADMINISTRATION IN POKUTTYA DURING WORLD WAR I (1914–1917)..	183
<i>Andrij MISCHUK, Marianna MISCHUK</i> THE STUDY OF REGIONAL PROBLEMS IN CREATIVE WORKS OF JULIAN TSELEVYCH.....	196
<i>Volodymyr KOSTYUK</i> MYKHAILO PAVLYK AND THE JOURNAL “NAROD”.....	201



HISTORY OF RELIGION AND CHURCH IN UKRAINE

<i>Oleg YEGRESHIY</i> THE ROMAN CATHOLIC CHURCH AT THE PRESENT STAGE: BETWEEN TRADITION AND MODERNISM (THE TRYING HISTORICAL EXTRAPO- LATION).....	208
<i>Ivanna GAVRYSCH</i> THE THEOLOGICAL EDUCATION ON THE TERRITORY OF THE STANI- SLAVIV'S DIOCESE OF THE UGCC IN THE “CATACOMB” PERIOD.....	229
<i>Olga MASLIY</i> SOVIET RELIGIOUS POLICY CONCERNING FEMALE RELIGIOUS COMMU- NITIES IN GALICIA (1953 – THE FIRST HALF OF 1980 s.).....	234
<i>Nataliya KONTSUR-KARABINOVYCH</i> BEGINNING OF LARGE-SCALE CAMPAIGN OF SOVIET POWER IS FOR LIQ- UIDATION OF UGCC.....	243



STUDY OF SOURCES AND HISTORIOGRAPHY

<i>Galyna STEFANYUK, Yuriy KLONOVSKIY</i> ACTIVITY OF THE JESUIT ORDER IN STANISLAVIV (1715–1946): HISTORIC AND REFERENCE ASPECT.....	249
<i>Olena DUTCHAK</i> SCHOOLI LOCAL LORE IN GALICIA in 1830–1930's: THE HISTORIOGRA- PHICAL INTERPRETATION.....	257
<i>Liliya SHOLOGON</i> NATIONAL AND CULTURAL MOVEMENT OF UKRAININS OF THE GALICIA AT THE PAGES OF NEWSPAPER “DILO” (1880–1914).....	263
<i>Bogdan PASKA</i> THE DISSIDENT VALENTYN MOROZ ON THE PAGES OF THE RUSSIAN JOURNAL “CHRONICAL OF CURRENT EVENTS”“CHRONICLE OF CURRENT EVENTS”.....	268
<i>Nadia KINDRACHUK</i> ALL-UNION CENSUSES IN 1959 AND 1970 AS THE SOURCE OF STUDYING THE NUMBER OF THE TITULAR NATION OF UKRAINE DURING THE 60's OF THE XX TH CENTURY.....	272
<i>Stepan BORCHUK, Stepan NEDIL'SKY</i> ENCYCLOPEDIA “UKRAINIAN LANGUAGE” 1990-s CONTENT AND PRINCIPLES OF WRITING.....	277



STUDY OF ART

Mariya DYAKIV

THE WORLD HISTORY OF FURNITURE: CULTURAL ASPECT..... 282

Olena DYAKIV

THE ORIGINS OF POTTERY TO WESTPODILLYA..... 286

Taras KMETYUK

THE MUNICIPAL PERFORMANCE GROUPS IN IVANO-FRANKIVSK IN THE
CONTEXT OF MUSICAL CULTURE DEVELOPMENT AT PRYKARPATTIA..... 291



DOCUMENTS

Igor RAIKIVSKY

THE UKRAINIAN AN ANTHEM SONGS IN HALYCHYNA XIX CENTURY
DEVOTED TO 150 ANNIVERSARY OF THE FIRST PERFORMANCE OF THE
NATIONAL ANTHEM OF UKRAINE “SHCHE NE VMERLA UKRAINA” (1865)... 297

SONG-VERSE I. HUSHALEVYCHA “PEACE BE WITH YOU, BROTHERS” 1848

– FIRST NATIONAL ANTHEM GALICIAN RUSYN-UKRAINIAN..... 305



SCIENTIFIC DEBUT

Olena BILYK

SACRAL PRODUCTS GALICIAN WORKSHOPS TO XIII CENTURY..... 306

Olga KORUNYAK

NATIONAL AND CULTURAL COOPERATION BARVINSKI BROTHERS WITH
DNIEPER FIGURES IN THE 60–80-IES XIX CENTURY..... 311

Mariya DOROZCHYNSKA

POWER TO THE STUDY OF SOCIETY “ENLIGHTENMENT” IN THE CENTRAL
STATE HISTORICAL ARCHIVES OF UKRAINE IN m. LVIV..... 316

Vira KOCHKODAN

NEWSPAPER “DILO” ABOUT ACTIVITIES OF UKRAINIAN SORORITY
EASTERN GALICIA IN THE INTERWAR PERIOD..... 322

Bogdan REVA

DEN AS THE MAIN FORM OF THE ATRICAL PERFORMANCE IN THE
CHRISTMAS ARRANGEMENT IN OPILLIA AT THE END OF XX – BEGINNING
OF XXI CENTURY (ALONG THE MATERIALS S. MEDYN GALICIAN REGION)..... 329

Andriy YAVORSKY

THE STANDING OF UKRAINIAN WORKING EMIGRANTS IN CZECHOSLO-
VAKIA AT THE TURN OF 20–30 TH YEARS OF THE XX-th CENTURY..... 334

Galyna RICCARDI

THE POSITION OF UKRAINIAN EDUCATION IN EASTERN GALICIA IN THE
60’s. XIX CENTURY – EARLY XX CENTURY..... 339

Iryna SAVITSKA

UKRAINIAN GYMNASIUM OF STANISLAVIV IN THE INTERWAR PERIOD
(1921–1939)..... 346



CHRONICLE OF SCIENTIFIC LIFE

Oleksandr DOBRZHANSKYI, Vasyl MARCYUK

PROFESSOR VASYL BOTUSHANSKY – THE RESEARCHER OF THE HISTORY
OF BUKOVINA..... 356

Oleg YEGRESHIY

ANDREI SHEPTITSKY IN THE RELIGIOUS AND CHURCH AND PUBLIC AND
CULTURE LIFE OF THE UKRAINE 363



MEMORY

Mykola KUHUTYAK, Igor RAIKIVSKY

MEMORY OF IVAN SHUMEJKO..... 368

OUR AUTHORS..... 370