

ЗМІСТ

МОВОЗНАВСТВО

Ю.В. Абрамян Особливості змін рослинницької лексики українських східнословобожанських говірок.....	3
О.В. Бабенко Афоризми Маргарет Тетчер у політичному дискурсі: функціональні та прагматичні аспекти	7
О.В. Бабенко Хрещення Київської Русі: історичні, культурологічні та лінгвістичні аспекти	10
Н.В. Бабченко Проблеми графічного оформлення інформації: повідомлення-слово, поняття, образ.....	14
О.А. Бакун Морфологічний аналіз засобів зв'язку сегмента й постсегментного компонентна займенникової репризи в сучасній англійській мові.....	17
Г.Д. Бенкендорф Про деякі граматичні функції дієслів <i>machen, tun</i> і <i>lassen</i> у німецькій мові.....	20
І.С. Беркещук Демінутив у мовній картині світу українців	26
Я.В. Бечко Семантична еволюція багатозначного ад'єктиву укр. <i>гарячий</i> у внутрішньофразеологічному контексті	29
Т.П. Белоусова Мифологемная мотивація номинативних одиниць біоетики	32
М.В. Бігусяк Стилістичні функції діалектизмів у мові місцевої преси	35
Н.М. Бобух, С.І. Заворотній Культура мови – ознака загальної культури фахівця	40
О.П. Богачик Назви процесів сільськогосподарської праці в українській мові XVII–XVIII століть	43
Н.А. Бойко Славянские дегидронимные ойконимы в аспекте пространственной топонимической номинации.....	47
Е.А. Болтовская, Е.В. Кисель Морфологические средства поэтического текста как объект научного изучения	50
О.Г. Важенина, А.О. Рибальченко Мотивованість прислівників префіксального творення.....	53
Т.П. Вільчинська До проблеми сакрального у творчості Т. Шевченка: лінгвістичний аспект.....	56
О.К. Вільчинський Зміни оцінності, пасивізація та реактуалізація лексичних одиниць у мові друкованих ЗМІ тернопільщини в період суспільних змін (1989 – 1991 рр.)	59
Ю.В. Вороніна Концепт „чоловік” у творчості Л. Денисенко (на матеріалі ідіолектних порівнянь).....	62

О.В. Галайбіда	
Синтаксичні засоби експресивізації наукового тексту	66
І.В. Гороф'янюк	
Ботанічна лексика крізь призму антропометричності (на матеріалі центральноподільських говірок). II	69
Г.В. Горох	
Лінгвостилістичний аналіз творів Євгена Маланюка	73
А.М. Григораиш	
Лингвистическая категория экспрессивности как феномен языка и речи	77
Г.І. Гримашевич	
Відприкметникові прислівники в українських діалектах	80
Н.Ф. Грозян	
Соматичні фразеологізми у творах Михайла Коцюбинського	83
Н.В. Гудима	
Функціонування спортивної термінології в мові української постмодерністської прози	86
Д.В. Гурська	
Функціонування біблійних теонімів у сучасній українській прозі (компаративний аналіз)	89
Н.М. Дзюбак, Я.М. Чопик	
Військово-інженерні терміни, утворені шляхом вторинної номінації	91
С.Б. Завалій	
Стилістичні функції оксиморонних синтагм у поетичному словнику	94
І.Я. Завальнюк	
Синтаксична специфіка української газетної мови початку ХХІ ст.	97
Н.І. Зикун	
Карикатура в українському сатиричному виданні початку ХХ ст. як різновид «креолізованого тексту»	102
К.М. Іваночко	
Про особливості наголошування лексем <i>попадати / попасти, потіпати</i> як дієслів родів дії в подільських говірках у порівнянні з іншими піденно-західними	106
В.Л. Іващенко, Н.О. Яценко	
Українське комунікативне термінознавство на слов'янському тлі (кінець ХХ – початок ХХІ століть)	112
Н.А. Ілюхіна	
Астрономическое время в русской языковой картине мира (к вопросу о когнитивных механизмах образной концептуализации)	119
Е.В. Каблуков	
Современный российский медиадискурс в идеологическом аспекте	123
І.А. Казимирова	
Розвиток категорії когніотипу в історичному термінознавстві	126
В.О. Казимір	
Zum problem des bedeutungswandels	129
Д.В. Клуменко	
Próba rekonstrukcji obrazu lwowa w języku literackim Mariana Hemara	135
Б.О. Коваленко	
Морфологічні особливості казок з Поділля	138

Н.Д. Коваленко	
До проблеми кореляції фразем та їх компонентів у просторі.....	141
Р.В. Козак	
Експлікація й імплікація – універсальна класифікаційна ознака експресивного синтаксису.....	145
А.О. Колесников	
Із спостережень над граматику українських говірок межиріччя Дністра і Дунаю найновішої формації.....	149
Л.Л. Колесникова	
Лексико-семантична структура універсального символу „вітер” (на матеріалі української поезії 80 – 90-х років ХХ століття).....	154
Н.В. Кондратенко	
Оповідне мовлення в художньому дискурсі: наратор та метаавтор.....	158
Г.Т. Кузь	
Розвиток лінгводидактики української мови як іноземної у контексті національно-мовної політики.....	162
С.Т. Лавриненко	
Лінгвокультурологічні проєкції вивчення мови українського фольклору.....	165
Н.Б. Ладиняк	
Експресивний синтаксис художнього мовлення Григорія Косинки.....	170
В.В. Леснова	
Експресивний словник діалектної мовної особистості.....	173
Ю.О. Маркітантов	
Фразеологізми в художньому світі С.Давідовіча.....	178
В.Ю. Маркітантова	
Семантико-синтаксична структура інфінітивних речень у художньому мовленні Лесі Українки.....	181
Л.М. Марчук	
Епістолярний стиль як чинник формування мовної особистості.....	183
Л.Й. Меркотан	
Маркери прецедентних текстів у дискурсі української прози початку ХХІ століття.....	188
Н.В. Мєлєксєцева	
Предикати початкової фази буття.....	191
О.М. Місінькевич	
Етнічна репрезентація концепту «культура» у лінгвістичному аспекті.....	195
Л.В. Мовчун	
Метафоризація рими в українській поезії ХХ – початку ХХІ ст.	198
В.В. Мозгунов	
Про окремі теоретичні аспекти вивчення модальності як лінгвістичної універсалії.....	203
В.В. Мозгунов, М.В. Багров	
Гендерні аспекти побудови модальної рамки діалогу (на матеріалі роману Люко Дашвар «село не люди»).....	208
В.В. Мозгунов, К.Ю. Фурсова	
Особливості модальної організації звертання до бога як окремого жанру мовлення (на матеріалі російської та польської епістолярії).....	212
О.М. Мозолюк	
Дієслівні словосполучення зі значенням передчасу в говірці села Почапінці Чемеровецького району Хмельницької області.....	216

Р.І. Монастирська	
Системна організація юридичних термінів на позначення учасників майнових відносин	220
Л.В. Мужеловська	
Кодифікація правописно-граматичних форм іменників жіночого роду третьої відміни в концепції Івана Огієнка	223
Л.М. Науменко	
Молодіжний сленг – реалії сьогодення	227
С.С. Нередкова	
Мовна ситуація Луганська	230
К.Б. Олексій	
Діалогічність текстової комунікації: автор – текст – читач	234
О.І. Петрова	
Явище синонімії в синтаксичній термінології української мови: функціональний аспект	237
Т.М. Петрова	
Лімерик як текстове утворення	240
С.С. Петровская	
«Петербург» А. Белого: система заголовков	242
Р.В. Познанський	
Найменування аграріїв, мотивованих дієсловами ЛСП «Аграрне виробництво (рослинництво)», в українській мові	246
Л.Б. Поліщук	
Етапи східноподільського традиційного будівництва : номінація і народні вірування	250
А.С. Попович	
Експресивно-стилістична фразеологія у мовотворчості Віталія Нечитайла	253
І.М. Потапчук	
Лексико-семантична група “стоячі води” у народній географічній термінології західноподільських говірок	256
Л.В. Прокопчук	
Узуальні й оказіональні порівняння в романі Івана Багряного «Людина біжить над прірвою»	260
Т.І. Прудникова	
Концептуальна метафора із реципієнтною зоною <i>серце</i> у творах Михайла Коцюбинського	263
Л.Й. Пулатова	
Характеристика зовнішності людини в національних фраземних картинах світу українського та німецького народів	268
Е.В. Резникова	
Образ катящегося солнца как средство концептуализации динамики времени	272
С.М. Романчук	
Лексико-тематична група неологізмів сучасного мас-медійного простору	274
Т.В. Світлична	
Способи творення евфемізмів (на матеріалі прозових творів)	277
А.С. Стадній	
Контекст як сфера реалізації конотативних значень дієслова	281

О.І. Сухова Вияви семантики впевненості в монологічному тексті (на матеріалі роману В. Підмогильного «Місто»)	284
В.Л. Туранська Функція онімів у романі П. Панча «Гомоніла Україна»: оцінний аспект	288
О.А. Усачева Категорія інтенсивності в газетному спортивному дискурсе сквозь призму взаємодіяння со смежними категоріями	292
І.А. Федькова Використання аналітичного способу для творення хореографічних термінів	295
Н.І. Фрасинюк Картина світу як об'єкт сучасної когнітивістики	298
І.В. Царьова Сучасні тенденції розвитку медичної лінгвістики	301
Н.А. Цимбал Морфологічний спосіб творення термінів будівництва та архітектури	303
Ю.О. Чавыкіна Соціокультурные аспекты деактуализации лексики русского языка на рубеже XX – XXI вв.	308
О.І. Чернікова Варіативність звукових повторів як основи римування в англійському віршованому художньому мовленні (на матеріалі збірки віршів Дж.Р.Р. Толкієна «The adventures of tom bombadil»)	310
Н.П. Шеремета Говіркове мовлення у мовному просторі Поділля	314
Г.М. Шпицьина Реминисценции современных российских СМИ.....	318
Л.Ф. Щербачук Особливості етнічної культури через призму енантіосемічних фразеологізмів української та польської мов	322
О.В. Юсікова Дієслівна лексика лісництва і плотового лісосплаву у говірці села богдан рахівського району закарпатської області	326
О.В. Яковлева Вплив процесів поетонімогенезу на формування функціонально–семантичних та образних властивостей поетонімів у художньому тексті	330

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

В.П. Атаманчук Античні мотиви у поезії Максима Рильського 1920-х рр.	335
П.І. Боднарчук Влада як антиутопічний вияв реальності за творами «Пророк» В. Винниченка та «Винахід вальса» В. Набокова	337
О.А. Броварська Сповідальність та повчальність як характерні ознаки сучасної української публіцистики (на матеріалі творчості Романа Іваничука)	340

К.Й. Гільдебрант	
Літературно-історична роль мас медіа у формуванні феномену британської контркультури «сердиті молоді люди»	344
В.П. Канарська	
Формування і розвиток вчення Мірча Еліаде про міф	349
Т.В. Кеба	
Поетика візуальності у творчості О. Вайльда.....	351
М.Г. Кудрявцев	
Трагедія Миколи Руденка «На дні морському»: антитоталітарний дискурс	354
Т.О. Левицька	
Репрезентація іміджу «чужого» в світовій літературі: історична ретроспектива	358
Т.А. Левчук	
Особливості використання візуальних елементів у романній поетиці Д.Г. Лоуренса	363
В.П.Мацько	
Колоративна лексика в українській діаспорній прозі	367
Я.В. Назорний	
Художня модифікація соціального й національного дискурсу (на прикладі творів Павла Богацького й Галини Журби).....	372
Г.Й. Насмінчук	
Історіософські аспекти роману «Манускрипт з вулиці Руської» Р. Іваничука	375
Л.В.Павлішена	
Суспільно-моральні аспекти відтворення ментального типу українця у комедіях І. Карпенка-Карого.....	380
І.А. Свідер	
Темпоральні ознаки емотивів кохання	383
І.О. Стребкова	
Гоголівські алюзії та ремінісценції у творчості Тодося Осьмачки	386
Н.С. Швець	
Дихотомія соціального й національного в художній практиці Олекси Гай-Головка	392

ФОЛЬКЛОР

А.К. Павлова	
Феномен сфрагіади в українській епічній пісні	396

МЕТОДИКА

Т.В. Боднарчук	
Явище інтерференції у процесі вивчення німецької мови як іноземної.....	400
О.М. Литвинюк	
Test as the method to improve students' english writing abilities	402
Валерій Синюк	
Творчість Марії Тілло в шкільному вивченні	405
Відомості про авторів	408