

З М І С Т

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

<i>Абрамович С.Д.</i>	5
Титаничність вулкана у Розанова і Маринетти.....	
<i>Веселовська Н.В.</i>	10
Використання прийому «гра у грі» в сюжетотворчій та часопросторовій організації п'єси Неди Нежданої «Коли повертається дощ»	
<i>Голубишко И.Ю.</i>	14
Художественная деталь в романе П. Акройда «Процесс Элизабет Кри»: в контексте межвидовых связей	
<i>Грищенко Я.С.</i>	19
Особенности дискурсивности американской оди XIX-XX столетий	
<i>Громик Л.І.</i>	24
Публіцистика Богдана Лепкого: історіософський контекст	
<i>Іконнікова М.В.</i>	27
Система екзистенційних концептів у романі Грема Свіфта «Земноводний край»	
<i>Крук А.А.</i>	32
Conceptual realization of destiny in prose of T. Hardy, I. Nechui-Levytsky, Panas Myrny and I. Franko.....	
<i>Левицька Т.О.</i>	36
Імаготип іудея в романі В. Скотта «Айвенго»	
<i>Нагорна Н.М.</i>	40
Слово-логос і феномен нарації.....	
<i>Насмінчук Г.Й.</i>	43
«Свій-чужий» в романі «Чорний Ворон» В.Шкляра	
<i>Титянин К.А., Мельничук И.Н.</i>	48
Подходы к изучению образов иностранцев в творчестве Ф. М. Достоевского	

М О В О З Н А В С Т В О

<i>Андрейко Я.В.</i>	52
Особенности организации сложноподрядных означательных речень з відношенням ідентифікації	
<i>Андрухова Т.А.</i>	55
Вставні і вставлені конструкції в художньому мовленні Уласа Самчука.....	
<i>Антіпов О.С.</i>	59
Склад і структура лексико-семантичного поля «патріот»	
<i>Антофійчук І.Я.</i>	65
Пейзажна інтродукція у текстах малої прози письменників Буковини кінця XIX – початку XX ст.....	
<i>Белоусова Т.П.</i>	68
Структурно-семантические особенности терминологии биоэтики с компонентом-метафорой	
<i>Беркещук І.С.</i>	73
Засоби вербалізації назв осіб-виготовлювачів за родом діяльності (окремі зауваги)	
<i>Бибик С.П.</i>	77
Мовна свідомість і стилі спілкування в повсякденні.....	

Болтовская Е.А., Лавшук О.А.

Моделирование культурного пространства в современной русскоязычной поэзии
Беларуси 81

Броварська О.А.

Мультимедійність публіцистики Богдана Теленька у семіотичному дискурсі 85

Бурківська Л.Ю., Григораш С.М.

Соціальна тематика в сучасному газетному дискурсі 89

Венжинович Н.Ф.

Фразеологічна картина світу у творах І. Нечуя-Левицького
(на матеріалі роману «Хмари») 94

Вільчинська Т.П.

Лексико-семантичний повтор у мемуаристиці Уласа Самчука:
до питання типології 99

Войцехівська Н.К.

Роль комунікативних бар'єрів у виникненні конфліктного дискурсу 103

Воробей Ю.В.

Текстове повідомлення як сума маркерів віртуального образу 109

Гавриш М.М.

Українська мова у середовищі іммігрантів з арабських країн
(соціолінгвістичне дослідження М. Хмельницького) 113

Гавриш М.М., Коваль Т.П.

Невербальна комунікація: поклін як соціальний знак 116

Горбач О.С.

Ергоніми в сатиричному романі В. Даниленка «Газелі бідного Ремзі» 120

Гудима Н.В.

Карнавалізація художнього мовлення постмодерністської прози 123

Даки О.А.

Українська морська терміносистема: предметно-семантична організація 126

Дехтярьова О.В.

Лінгвокультурологічний аспект вивчення діалектних фразеологізмів
у художніх творах 131

Дзюбак Н.М.

Когнітивний аспект дослідження помилок 134

Дуда Л.Є.

Мотиви вибору імен у середовищі неможливих прошарків м. Львова
(перша половина ХХ ст.) 138

Іваночко К.М.

Наголошування суфіксальних відсубстантивних дієслів із суфіксом -и- суфіксально-
флексійного акцентного типу в марамороській локальній говірці 143

Іващенко В.Л.

Періодизації історичного розвитку галузевих термінологій в українському
термінознавстві 150

Казимір В.О.

Der lexikographische aspekt der neuentstandenen umgangssprachlichen lexik
in der deutschen gegenwartssprache 159

Коваленко Б.О.

Український компонент у російськомовних оповіданнях та нарисах
А. Свидницького 165

Коваленко Н.Д.

Фраземи з компонентом піч у говорах
південно-західного наріччя 169

Козак Р.В.	
Дискурсивна трансформація синтаксичних знаків у системі експресивного синтаксису	173
Кузь Г.Т.	
Номінативно-аксіологічні процеси в дзеркалі новітньої суспільно-політичної неології	177
Кульбабська О.В.	
«Ти сі слова не руш, се – золоті клейноди...» (Маркери розмовності в мовотворчості Віри Китайгородської).....	181
Кушка Б.Г.	
Многоголосье епохи в поезии А. Сопровского	186
Лавриненко С.Т.	
Лінгвокультурний концепт «правда» в українських народних казках	190
Ладияк Н.Б.	
Особливості поетичного синтаксису П. Гірника	195
Лаптева М.Л.	
Базовые коды русской культуры и категория «свое / чужое»: корреляция на фразеологическом уровне	199
Ліпська Є.Л.	
Еволюція поглядів на проблему перформативності	203
Мамич М.В.	
Культуромовний контент жіночого журналу 60-их та 90-их років ХХ століття: зіставний аспект	207
Маркітантов Ю.О.	
Прислів'я як інтертекстуальні маркери у поетичних текстах Івана Іова	211
Маркітантова В.Ю.	
Інфінітивні конструкції у структурі складного речення.....	214
Марчук Л.М.	
Духовнопсихологічний портрет через призму кольору: поняття чорного.....	217
Мацько О.М.	
Місце та роль риторики у сучасній гуманітаристиці.....	221
Межжеріна Г.В.	
Чеснота працелюбності в семантиці східнослов'янських лексем XI–XIII ст.	224
Меркотан Л.Й.	
Структурні типи цитат у дискурсі сучасної української прози	229
Мелекєсцева Н.В.	
Особливості семантико-синтаксичної структури речень із предикатами наявності / відсутності	233
Мовчун Л.В.	
Терміни на позначення видів рим за якістю відхилень від звукової точності: історія і проблеми	238
Мозолук О.М.	
Словосполучення зі значенням післячасу в говірці села Летава Чемеровецького району Хмельницької області.....	242
Монастирська Р.І.	
Семантичний опис термінів на позначення цивільних правовідносин	246
Нечитайло І.М.	
Моравія як зона слов'янської архаїки	249
Онуфрійчук Г.І.	
Біполярна опозиція «людина – кіт (кішка)» в українській етнофразеології	253

Охрименко Т.В.

Денежная культура славянского этноса 256

Паночко М.М.Словотвірна структура українських правничих термінів-іменників Галичини
австрійського періоду 261**Папідзе Н.В.**Структурно-семантична характеристика типових словотвірних парадигм дієслів
везти/возіти, нести/носити 266**Папіш В.А.**

Вияви нарцисизму в повісті О. Кобилянської «Земля» 271

Поплавська Л.В.Тарас Шевченко як творець української літературної мови
в рецепції Івана Огієнка 274**Потінак Ю.А.**Семантичні особливості паремій на позначення метеорологічних явищ
(на матеріалі новогрецької, української та румейської мов) 278**Руснак Н.О.**

Гносеологічний параметр діалектних текстів буковинських говірок 281

Синица И.А.Интерпретация онима в поэтическом тексте:
оним – прецедентное имя – образ-символ 286**Sirant A.M.**

“The northern lights” by Philip Pullman: the linguistic aspect of colour 290

Сокур И.А.Индивидуально-авторские особенности синтаксической организации
научного текста 293**Стецик Х.М.**

Функції наддністрянського діалекту в художній мові А. Чайковського 298

Судук І.І.

Семантика стійких біблійних порівнянь 302

Сукаленко Т.М.

Аксіологічні характеристики типажу «піп» через призму української фразеології 307

Ткач Л.О., Скаловська С.І., Захарчишин О.В.Лексика з кваліфікатором “західне” у “великому тлумачному словнику
сучасної української мови” 311**Томусяк А.О.**Інтерогативні конструкції як засіб синтаксичної експресивності
у політичному дискурсі (на матеріалі промов Д. Камерона) 321**Томусяк Л.М.**

Семантичні класи ситуацій, репрезентованих дуплексивом 324

Третяк Н.В.

Тенденції розвитку публіцистичного стилю на сучасному етапі 328

Уманець А.В.

The status of syntactic structures in foreign linguistics 331

Федорів М.І.Структура лексичного значення похідних іменників
німецької та української мов 335**Федуленкова Т.Н.**Универсальное и специфическое в морфологической вариантности фразеологии
неродственных языков (на материале анималистических ФЕ английского,
русского и казахского языков) 338

Філіпчук М.В.

Константи етнолінгвістики як об'єкт дослідження 343

Химинець М.Д.

Соціоморфна метафора в сучасних газетних текстах 347

Чопик Я.М.

Ад'єктивні універби в аспекті інтегральних словотвірних-граматичних процесів 351

Шабат-Савка С.Т.

Інтенційний простір мовної особистості й соціокультурний контекст процесу спілкування 354

Шатілова Н.О.

Прислів'я і приказки як згустки народної мудрості в ідіостилі С. Воробкевича..... 361

Шевчук З.С.

Словотвірний мікрокомпонент як засіб портретної характеристики жінки 365

Шеремета Н.П.

Сучасний посібник для практичних занять з діалектології: реалії і перспективи..... 368

Яковлева О.В.

Текстові функції поетонімів (на матеріалі англійського твору А. Крісті "Вбивство за алфавітом") 372

Яремій М.Р.

Традиції та тенденції в українській лексикографії кінця XIX ст. – початку XX ст. (на матеріалі російсько-українських словників М. Левченка та М. Уманця (Комарова) і А. Спілки) 376

Яцук О.В.

Лінгвістичні парадигми прочитання відокремлених компонентів структури речення 382

Яцьків М.Ю.

Фразеологічна картина світу в романі Мирослава Дочинця «Вічник» 386

МЕТОДИКА

Зайцева І.В.

Культурологічний компонент професійної освіти в сучасному університеті 392

Попович А.С.

Інформаційне забезпечення вишівської стилістики української мови в 20-40-их роках XX століття 396

Сидоренко О.М.

Особливості формування лінгводидактичної компетентності вчителів закордонних українських навчальних закладів 399

Сторчова Т.В.

Латина у формуванні соціокультурної компетентності майбутніх філологів..... 403

Шулик П.Л.

Діалогічна концепція М. Бубера як основа вивчення старозавітних текстів..... 408

РЕЦЕНЗІЇ

Кеба О.В., Шулик П.Л.

Попередні підсумки : панорама літературознавчих пошуків професора Семена Абрамовича..... 414

Андрущенко Е.А.

Новая книга о Николае Гоголе 416

Відомості про авторів 417

Вимоги до змісту та технічного оформлення тексту статті 422