

# ЗМІСТ

---

## РОЗДІЛ 1 ПЕДАГОГІКА

<i>Адиле БЕКИРОВА</i>	Будущий учитель начальных классов как субъект учебной деятельности ..... 9
<i>Галина БІЛОКОНЬ</i>	Еволюція поглядів на проблему гуманізації виховного процесу у вищих навчальних закладах: історико-педагогічний аспект .....17
<i>Марія БІЛЯНСЬКА, Ольга ЯРОШЕНКО</i>	Компоненти та рівні готовності студентів до організації еколого-педагогічної діяльності: теоретичний аспект .....21
<i>Альона БОВТ</i>	Особливості процесу формування естетичного сприйняття навколишньої дійсності в учнівської молоді ХХІ ст. ....26
<i>Тетяна БОЖОК</i>	Проблеми розвитку емоційної сфери підлітків засобами музичного мистецтва .....31
<i>Анастасія ВАРЕНИЧЕНКО</i>	Структурні компоненти професійної підготовки майбутнього вчителя початкової школи до формування екологічної культури .....36
<i>Анна ВЕНГЕР</i>	Соціально-психологічна модель фахівця із соціальної роботи .....39
<i>Ірина ГАВРАН</i>	Діагностика рівнів сформованості критерію «міри прояву активного навчально-пізнавального ставлення до диригентсько-хорової діяльності» педагогічної емпатії майбутніх учителів музики ..... 44
<i>Оксана ГЛУЩУК</i>	Кінотеатри як модерні заклади культурно-просвітницької діяльності населення Волині кінця ХІХ – першої третини ХХ століття .....50
<i>Надія ДОВГАНЬ</i>	Функціональний тренінг як форма позааудиторної спортивно-масової роботи у вищому навчальному закладі .....55
<i>Тетяна ДУДКА</i>	Дефінітивні аспекти дослідження проблеми екскурсій в історико-педагогічному вимірі ХІХ–ХХІ ст. ....61
<i>Ельвіра ЗАРЕДІНОВА</i>	Парадигмальні засади формування соціокультурних цінностей особистості у ВНЗ .....66
<i>Ганна ЗЕРКАЛІНА</i>	Комунікативна культура сучасного викладача .....71
<i>Александр КИРИЧЕНКО</i>	Новые доктрины и концепции образовательной деятельности: приглашение к дискуссии .....75
<i>Алла КОЗИР, Елеонора КУЧМЕНКО</i>	Педагогічна складова безперервної освіти викладача мистецьких дисциплін .....80
<i>Вікторія КОРНЕЩУК, Марина ВОЛОШЕНКО</i>	Здоровий спосіб життя в аспекті професійної підготовки соціальних працівників .....85

<i>Віктор КОРОЛЕНКО</i>	Роль сім'ї в процесі морального виховання школярів .....	89
<i>Lada LICHMAN</i>	Guidance manual for the practice of building foreign linguistic competence in the higher school of Ukraine: textbooks, manuals, programs .....	94
<i>Роман МИХАЦЬ</i>	Просвітницький дискурс професійного українського театру Галичини .....	98
<i>Валентина МИШЕДЧЕНКО</i>	Структурні компоненти формування музично-педагогічної культури майбутніх учителів початкових класів і музики .....	103
<i>Олександр МОЗОЛЕВ</i>	Актуальні проблеми взаємодії органів управління розвитком освіти у сфері фізичної культури і спорту з громадськими організаціями в Україні .....	107
<i>Дмитро МОСІН</i>	Рефлексія – як один із головних чинників індивідуальності майбутнього вчителя музичного мистецтва .....	112
<i>Ірина ПАРФЕНТЬЄВА, Валентина КРИВА</i>	Етимологія поняття «компетенція» .....	115
<i>Ірина ПАРФЕНТЬЄВА, Катерина МАТВІЙЧУК</i>	Компетентність як основа фахового зростання кваліфікованого фахівця .....	119
<i>Віра ПЕТЛЯЄВА</i>	Формування моральної культури майбутнього вчителя іноземних мов на заняттях з іноземної мови .....	124
<i>Сніжана РОЩІНА</i>	Інноваційні підходи щодо створення здоров'язберігаючого освітнього простору для студентів спеціальності «Спорт» НУК імені адмірала Макарова .....	127
<i>Анатолій СИТЧЕНКО</i>	Актуальність методичної концепції О. К. Дорошкевича .....	131
<i>Ірина СЛЯТИНА</i>	Основні напрями взаємодії школи і сім'ї в музично-естетичному вихованні підлітків .....	136
<i>Тетяна СТЕПАНОВА</i>	Феномен «передшкільна освіта» з позиції системного підходу .....	140
<i>Лі ЦЯЦІ</i>	Структурні компоненти формування художньо-проектних умінь майбутніх учителів музичного мистецтва у процесі вивчення фахових дисциплін .....	144
<i>Юрій ШЕВЧЕНКО</i>	Шляхи вдосконалення процесу професійної підготовки студентів факультетів мистецтв до керівництва музично-інструментальних колективів .....	149
<i>Олександра ШЛИЧЕК, Андрій ПЕТРОВ</i>	Фактори попередження деформацій правової свідомості молоді .....	153
<i>Інна ШОРОБУРА, Інна РАШИНА</i>	Гуманізація освіти в контексті професійної підготовки сучасного вчителя початкової школи .....	158
<i>Яо ЯМІН</i>	Теоретичний аналіз структури самоорганізації навчального простору майбутніх учителів музики .....	162
<i>Олена ЯРОВА</i>	Початкова освіта в Євросоюзі як предмет дослідження в українській педагогічній компаративістиці .....	167

---

## РОЗДІЛ 2

### МЕТОДИКА НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ

<i>Людмила АРИСТОВА</i>	Методичні засади підготовки майбутніх учителів до патріотичного виховання учнів 5-х класів на уроках музичного мистецтва .....	174
<i>Людмила АРИСТОВА, Інна МУСТЯЦА</i>	Розвиток чуття ритму на уроках музичного мистецтва в початковій школі .....	180
<i>Наталія БАБИЧ</i>	Стан сформованості комунікативного потенціалу старших дошкільників з порушеннями зору, інтелекту та при поєднанні цих порушень .....	183
<i>Світлана БІЛОУС</i>	Мета і зміст навчання майбутніх філологів англійського усного монологічного персуазивного мовлення .....	189
<i>Алла БОГУШ, Ірина ПОПОВА</i>	Вихідні рівні розвитку образного мовлення дітей передшкільного віку засобами художньої літератури .....	194
<i>Олена БОЖКО</i>	Метод вправ у формуванні текстотвірних умінь учнів 9 класу (на матеріалі складносурядних речень) .....	198
<i>Юлія БОНДАРЕНКО</i>	Вивчення особливостей мотиваційно-емоційної сфери у дошкільників зі зниженим зором у процесі музичної діяльності .....	203
<i>Олег ВЕРТЕЛЕЦЬКИЙ, В'ячеслав БОГАТИР</i>	Використання народних, рухливих і спортивних ігор на уроках фізичної культури як засіб здоров'язбереження школярів .....	210
<i>Мар'яна КОГУЧ</i>	Основні аспекти та особливості вивчення німецької мови як другої іноземної у вищому аграрному навчальному закладі I-II рівня акредитації .....	214
<i>Александр КОЗУБЕНКО, Владимир ПИЛЬНЕНЬКИЙ</i>	Применение компьютерных технологий на лабораторных занятиях по биомеханике .....	219
<i>Валентина КУРІЛОВА, Микола БОРСУК</i>	Візуалізація в тренувальному процесі майбутніх учителів фізичної культури .....	222
<i>Валентина МЕЛАШ</i>	Випереджаюча екологічна освіта для сталого розвитку суспільства: теорія та практика .....	225
<i>Ольга МХИТАРЯН, Діана ФІЛЬ</i>	Теоретичні аспекти підготовки студентів до навчально-корекційної роботи засобами вивчення сучасного фентезі .....	229
<i>Лілія РУСКУЛІС</i>	Технологія формування дистанційних навчальних модулів під час засвоєння дисципліни «Методика української мови» майбутніми вчителями української мови .....	234
<i>Анатолій ТИХОМІРОВ, Георгій УСАТЮК</i>	Спортивне орієнтування як засіб фізичної підготовки студентів .....	240
<i>Чень ХАНЬ</i>	Художньо-образне сприймання творів мистецтва як основа розвитку майбутніх викладачів вокалу .....	244
<i>Людмила ХОХЛОВА</i>	Особливості практичної реалізації здоров'язберігаючого напрямку в сучасній системі фізичного виховання школярів .....	248
<i>Олена ШЕСТЕЛЬ</i>	Формування загальнокультурної компетентності студентів напряму підготовки «Туризм» у процесі вивчення дисципліни «Світова художня культура» .....	252
<i>Роксолана ШПІЦА</i>	Методика формування мистецьких знань учнів 7-8 класів .....	256
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ .....		261

# CONTENTS

---

## CHAPTER 1 P E D A G O G Y

<i>Adile BEKIROVA</i>	As an actor of the learning process .....	9
<i>Halyna BILOKON'</i>	The evolution of the problem of humanization of educational process in higher education: historical and pedagogical aspect .....	17
<i>Mariya BILYANSKA, Olga YAROSHENKO</i>	The components and levels of students' readiness to organize ecology-pedagogical activity: theoretical aspect .....	21
<i>Alona BOVT</i>	Features of formation process of aesthetic perception of reality by pupils in the XXI century .....	26
<i>Tatiana BOZHOK</i>	Problems of development of emotional sphere of teenagers by facilities of musical art .....	31
<i>Anastasiia VARENYCHENKO</i>	Structural components training of future elementary school teacher to formation of ecological culture .....	36
<i>Anna WENGER</i>	Socio-psychological model of specialist social work .....	39
<i>Irina GAVRAN</i>	Diagnosis levels formation criterion «extent of manifestation of an active educational and cognitive attitude toward conducting choral activities» teaching empathy future teachers of music .....	44
<i>Oksana GLUSHCHUK</i>	Cinemas as modern facilities cultural and educational life population of Volyn late XIX – first third of the twentieth century .....	50
<i>Nadia DOVGAN</i>	Functional training as a form extracurricular sports work in higher educational institutions .....	55
<i>Tatyana DUDKA</i>	Construction definitive aspects of research excursions into historical and pedagogical dimension of the XIX–XXI centuries .....	61
<i>Elvira ZAREDINOVA</i>	Paradigm foundations of personal sociocultural values formation at higher educational establishments .....	66
<i>Hanna ZERKALINA</i>	Communicative culture of the modern teacher .....	71
<i>Aleksandr KIRICHENKO</i>	A new doctrines and concepts of educational activities: invitation to discussion .....	75
<i>Alla KOZYR, Eleonora KUCHMENKO</i>	Pedagogical component of continuous education of teachers in the field of art .....	80
<i>Victoriia KORNESHCHUK, Maryna VOLOSHENKO</i>	Healthy way of life in the context of professional training of social workers .....	85
<i>Victor KOROLENKO</i>	Family's role in the process of a moral upbringing of children of school age .....	89

<i>Lada LICHMAN</i>	Guidance manual for the practice of building foreign linguistic competence in the higher school of Ukraine: textbooks, manuals, programs .....	94
<i>Roman MYHATS</i>	Enlightenment discourse Ukrainian professional theater Galicia .....	98
<i>Valentyna MISHEDCHENKO</i>	The structural components of the formation of musical-pedagogical culture of teachers of primary school and music are identified .....	103
<i>Oleksandr MOZOLEV</i>	Topical issues of interaction of the management bodies for development of education in the sphere of physical culture and sport with civil organizations in Ukraine .....	107
<i>Dmytro MOSIN</i>	Reflection – as one of the main factors of individuality of the future teachers of musical art .....	112
<i>Iryna PARFENTYEVA, Valentyna KRYVA</i>	Etymology concept of «competence» .....	115
<i>Iryna PARFENTYEVA, Ekaterina MATVIYCHUK</i>	Competence as the basis professional growth of qualified professionals .....	119
<i>Vera PETLIAIEVA</i>	The formation of moral culture of future foreign languages teachers .....	124
<i>Sneghana ROSHCHINA</i>	Innovative approaches to creation health-educational space for students majoring in «sport» NUS admiral Makarov .....	127
<i>Anatolii SYTCHENKO</i>	The relevancy of methodological ideas of O. K. Doroshkevych .....	131
<i>Irina SLYATINA</i>	Main directions of cooperation between school and family in musical and aesthetic education of adolescents .....	136
<i>Tetyana STEPANOVA</i>	The phenomenon of preschool education from the point of view of the system approach .....	140
<i>Li JIAQI</i>	Structural components of developing artistic and project skills of future musical art teachers in the process of learning professionally-oriented disciples .....	144
<i>Yuriy SHEVCHENKO</i>	The ways of improvement of process of professional training of students of the departments of arts to the leadership of the musical and instrumental ensembles .....	149
<i>Aleksandra SHLICHEK, Andre IPETROV</i>	Factors prevention strains of right mind .....	153
<i>Inna SHOROBURA Inna RASHYNA</i>	Humanization of education in the context of professional training of the modern primary school teacher .....	158
<i>Yao YAMIN</i>	Theoretical analysis of the structure of self-organization of training space for future pedagogues-musicians .....	162
<i>Olena YAROVA</i>	Primary education in the European Union as subject of Ukrainian comparative studies .....	167

## CHAPTER 2 METHODS OF EDUCATION

<i>Liudmyla ARYSTOVA</i>	Methodical bases of training future teachers to patriotic education of students in school 5th classes' art lessons of musical .....	174
--------------------------	---	-----

<i>Liudmyla ARYSTOVA, Inna MUSTYATSA</i>	The development of rhythm sense on musical art lessons at primary school .....	180
<i>Nataliia BABYCH</i>	The maturity state of communicative potential of preschoolers with visual and mental violations, and with their conjunction .....	183
<i>Svitlana BILOUS</i>	The goal and content of teaching English language persuasive speaking to philology majors .....	189
<i>Alla BOGUSH, Iryna POPOVA</i>	Baseline levels of development of preschool-aged children's imagery speech by means of belletristic literature .....	194
<i>Olena BOZHKO</i>	The method of exercises in the forming of the text-forming skills of the 9th form students (on the material of the compound sentences) .....	198
<i>Yuliya BONDARENKO</i>	Studying the features of motivation and emotional spheres among pre-scholars' with decreased sight in the process of music activity .....	203
<i>Oleg VERTELETSKIY, Vyacheslav BOGATYR</i>	The use of national, mobile and sports games on the lessons of physical culture as a means of health preservation of schoolchildren .....	210
<i>Marianna KOGUCH</i>	Main aspects and peculiarities of learning German as a second foreign language after English at higher agricultural establishment of I-II levels of accreditation .....	214
<i>Aleksandr KOZUBENKO, Volodymyr PYLNENKYI</i>	The use of computer technology on laboratory sessions in biomechanics .....	219
<i>Valentyna KURILOVA, Mykola BORSUK</i>	Visualization of future physical education teachers' training process .....	222
<i>Valentyna MELASH</i>	Anticipating environmental education for sustainable development: theory and practice .....	225
<i>Olga MKHYTARYAN, Diana PHIL</i>	Theoretical aspects of training students to teaching-correction tool for studying modern fantasy .....	229
<i>Liliia RUSKULIS</i>	Technology of formation distance learning modules in the process of mastering the discipline «methods of the Ukrainian language» of the future Ukrainian language teachers .....	234
<i>Anatolii TIKHOMIROV, Heorkhii USATIUK</i>	Orienteering as a way physical preparation of students .....	240
<i>Chen KHAN</i>	Artistic and imaginative perception of art works as the basis for future vocal teachers' development .....	244
<i>Liudmyla KHOKHLOVA</i>	Features of the practical implementation of the direction of preservation of health in the modern system of physical education schoolchildren .....	248
<i>Olena SHESTEL</i>	The formation of general cultural competence of the «Tourism» training direction students in the process of studying «World art culture» discipline .....	252
<i>Roksolana SHPITSA</i>	The methods of forming artistic knowledge for pupils in grades 7–8 .....	256
INFORMATION ABOUT THE AUTHORS .....		261