

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА МУЗИЧНА АКАДЕМІЯ УКРАЇНИ  
ІМЕНІ П.І. ЧАЙКОВСЬКОГО

# ***НАУКОВИЙ ВІСНИК***

---

Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського

**ВИПУСК 116**

## **Комунікативна організація музичного твору**

**Збірка статей  
Видається з 1999 року**



**Київ 2015**

УДК 781.0 + 78.03 (477)

ББК 85.31

Н – 35

**Засновник і видавець:** Національна музична академія України імені П. І. Чайковського.  
Україна, Київ, вул. Архітектора Городецького, 1/3.

Свідоцтво про державну реєстрацію: Серія КВ, № 15129-3701 Р від 30. 04. 2009 р.  
Згідно з постановою МОН України Від 29 грудня 2014 року за № 1528 збірник наукових праць «Науковий вісник Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського» внесено до переліку наукових фахових видань України в галузі мистецтвознавства.

Адреса web-сторінки збірника: [www.knmau.com.ua/naukoviy visnik](http://www.knmau.com.ua/naukoviy_visnik)  
Рекомендовано до друку Вченою радою Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського (протокол № 12, від 25 червня 2015 р.).

**Редакційна колегія:**

**Рожок В. І.**, доктор мистецтвознавства, професор, народний артист України, (головний редактор);

**Антонюк В. Г.**, доктор культурології, професор, заслужена артистка України;

**Аронов А. О.**, доктор культурології, доктор педагогічних наук, професор Московського державного університету культури і мистецтв (Москва);

**Берегова О. М.**, доктор мистецтвознавства, професор;

**Волков С. М.**, доктор культурології, професор Інституту культурології Національної академії мистецтв України;

**Волосатих О. Ю.**, кандидат мистецтвознавства (відповідальний секретар);

**Герасимова-Персидська Н. О.**, доктор мистецтвознавства, професор, академік Академії мистецтв України, заслужений діяч мистецтв України;

**Гуменюк Т. К.**, доктор філософських наук, професор;

**Давидов М. А.**, доктор мистецтвознавства, професор, заслужений діяч мистецтв України;

**Єрмакова Г. О.**, доктор мистецтвознавства, професор Військового інституту (військових диригентів) військового університету Міністерства оборони РФ (Москва)

**Зінкевич О. С.**, доктор мистецтвознавства, професор;

**Кодьєва О. П.**, доктор культурології, професор Київського університету права Національної академії наук України;

**Копиця М. Д.**, доктор мистецтвознавства, професор;

**Корній Л. П.**, доктор мистецтвознавства, професор;

**Москаленко В. Г.**, доктор мистецтвознавства, професор;

**Посвалюк В. Т.**, доктор мистецтвознавства, професор, заслужений артист України;

**Скорик М. М.**, кандидат мистецтвознавства, професор, народний артист України;

**Тишко С. В.**, доктор мистецтвознавства, професор;

**Черкашина-Губаренко М. Р.**, доктор мистецтвознавства, професор, заслужений діяч мистецтв України.

**Редактор-упорядник** – доктор мистецтвознавства, професор В.Г. Москаленко

**Науковий вісник НМАУ ім. П. І. Чайковського: Комунікативна організація музичного твору:** збірка наукових статей, присвячених проблемі музичної комунікації [упорядник В.Г.Москаленко]. – К., 2015. – Вип. 116. – 174 с., нот., іл. – 9 д.а.

Збірка присвячена питанням музичної комунікації в ракурсі різноманітних проявів творчості в музичній сфері: композитора, музиканта-виконавця та інших музичних інтерпретаторів (музикознавців, педагогів, критиків, лекторів, музичних психологів тощо).

Матеріали, подані у даній збірці, є результатом діяльності Українського товариства аналізу музики. Збірка адресована фахівцям у галузях музичного мистецтва та культурології, широкому колу музикантів-практиків, педагогам та студентам вищих і середніх спеціальних навчальних закладів культури і мистецтв.

За достовірність інформації, зміст статей редакція відповідальності не несе. Висловлені у статтях думки можуть не збігатися з поглядами редакції.

© НМАУ ім. П. І. Чайковського, 2015