



Журнал видається з 1996 року

№ 6 (231)

Філологічні науки

2012

ЗМІСТ

РОЗДІЛ І. КОМУНІКАТИВНА ЛІНГВІСТИКА

Басюк Л. М. Стратегії і тактики адресанта в парламентському дискурсі Великої Британії.....	5
Біскуб І. П. Моделювання комунікації людини і комп'ютера у графічних інтерфейсах операційних систем.....	9
Вербицька Н. В. Функціональна динаміка модальних дієслів під час перемикання комунікативного коду.....	15
Вигнанська І. М. Узуальна та okazіональна варіативність фразеологічних біблійних одиниць французької мови.....	19
Гуменюк Н. Г. Категорія дейксису в англійській мові: універсальний дейксис.....	24
Гурецька М. В. Лінгвістичний аналіз мовних засобів маніфестації емоційного стану роздратування.....	27
Жуковська А. В. Контекстуальні фактори моделювання тактильної поведінки комунікантів.....	31
Козлова О. С. Альтернативні принципи спілкування.....	35
Космацька Н. В. Стилістичні засоби відтворення емоцій мовленнєвої особистості.....	38
Крижанівська Г. Т. Образ жінки в сучасному англomовному жіночому журналі.....	42
Макарук Л. Л. Візуалізація як характерна ознака сучасного англomовного газетного дискурсу.....	47
Марціяш М. З. Особливості реалізації комунікативних тактик стратегії ухилення відповідно до імпліцитного смислу в англomовному телеінтерв'ю.....	52

Мудрик Л. В., Єфремова Н. В.	
Особливості функціонування невербальних комунікативних компонентів у ситуації запрошення.....	58
Нужна К. А.	
Вплив <i>argo</i> на мовлення молоді у Франції.....	63
Падалка О. В.	
Політична промова та її просодичні характеристики.....	66
Палійчук А. Л.	
Ідіостильові особливості втілення комунікативної стратегії інтимізації у текстах коротких оповідань.....	69
Пеливан О. К.	
Лингвистические средства реализации вежливости / невежливости в английском формальном конфликтном диалогическом дискурсе.....	75
Полякова Т. Л.	
Проблемы классификации интернет-жанров.....	80
Растегаєва Д. Г.	
Дослідження реалізації фоносемантичного потенціалу сегментних одиниць англійської мови в брендових назвах.....	85
Рубчак О. Б.	
Мовні характеристики текстів англійськомовних інтерв'ю.....	90
Тарнавська О. М.	
Ситуативно-вікова детермінованість комунікативної та інформативної інтенції в діапазоні загальної інтенції (на матеріалі англійськомовного дискурсу).....	94
Чемеринська І. Я.	
Подяка як оцінний мовленнєвий акт.....	98

РОЗДІЛ II. ПРАГМАЛІНГВІСТИКА

Крутько Т. В.	
Прецедентні феномени в рекламному дискурсі (на матеріалі банерної реклами).....	104
Лесько Х. С.	
Експресивність слів із суфіксами суб'єктивної оцінки в іспанських періодичних виданнях.....	107
Лісова Ю. О.	
Синтаксичні особливості мовлення самотнього персонажа (гендерний аспект).....	111
Медвідь О. М., Ходцева А. О.	
Лінгвістичні засоби впливу на реципієнта (на матеріалі політдискурсу).....	116
Могила Л. М.	
Теперішній час французької мови як лінгвістичний знак.....	121
Теслер О. В., Титюк Т. В.	
Прагматичні особливості заголовка франкомовного мікротексту-повідомлення (на матеріалі щомісячника «Ça m'intéresse»).....	126
Фісяк І. Є.	
Комунікативні стратегії вживання фразеологічних одиниць на позначення міжособистісних відносин (на матеріалі німецької мови).....	130
Хаджикова Н. Г.	
Адресантно-адресатний вектор консенсуса: прагмалінгвістический аспект (на матеріалі англійського мови).....	133

Хникіна О. О.

Прямі та непрямі форми реалізації іллокутивної сили обвинувачення
(на матеріалі англійської мови)137

РОЗДІЛ ІІІ. ЕТНОЛІНГВІСТИКА. ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЯ КРОС-КУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ. ВЗАЄМОДІЯ МОВ

Амичба Д. П.

«Евроинтеграционное сотрудничество» как текст культуры: лингвокогнитивное описание142

Вадан А. А.

Bridging the Cultural gap in English Language Teaching147

Волкова С. В.

Реінтерпретація міфологічних образів автохтонів в амеріндіанських авторських казках150

Гончар К. Л., Рогатюк А. Є., Рабійчук І. Л.

Деякі особливості функціонування висловлень самооцінки
в контексті міжкультурної комунікації154

Данилюк Н. О.

Використання досягнень західноєвропейських та американських учених
для вивчення мови слов'янського фольклору158

Дунаєвська О. В.

Особливості ритуалу як складника лінгвокультурологічних досліджень163

Кушнерик В. І., Холодова А. А.

До проблеми формування двомовної особистості167

Макеева К. С.

Латинський елемент у сучасних ойконімах південних графств Англії173

Пастушенко Т. В., Ружицька Т. В.

Особливості мовного вираження концептуальної опозиції «Схід–Захід»
у сучасному англійському дискурсі177

Прокопець М. І.

Інтертекстуальність та алюзія: особливості прояву та виявлення
(на матеріалі англійського комерційного рекламного дискурсу)183

Птуха В. А.

Ядерно-периферійна організація концепту ОДЯГ в англійській та українській мовах187

Савчук К. Ю.

Інтерпретація поняття «фразеологічна картина світу»
(на прикладі американського варіанта англійської мови)190

Тебеніхіна Н. В.

Фразеологічні засоби вербалізації лінгвокультурного концепту SEELE / ДУША
в німецькій мові193

Ущина В. А.

Лінгвокультурний типаж «перша Леді США»198

Tsaryova S. O.

Training of Communicative Competence in Giving Presentations203

РОЗДІЛ ІV. СОЦІОЛІНГВІСТИКА

<i>Васюк Т. С.</i> Language as a Primary Medium of Social Behaviour	207
<i>Демянюк О. А.</i> Розвиток фразеологізмів німецької мови на позначення ціннісного ставлення до праці: діахронічний аспект.....	210
<i>Зінченко О. А.</i> Вияв гердерної асиметрії в сучасному німецькому спонтанному мовленні.....	214
<i>Тимчук О. Т.</i> Механізми реалізації принципу політичної коректності в американському соціумі.....	218

РОЗДІЛ V. КОНТРАСТИВНА ЛІНГВІСТИКА. ТИПОЛОГІЯ МОВ

<i>Копчак О. І.</i> Вираження національного світосприйняття через слова-символи в фразеологізмах із компонентом-глутонімом перської та української мов	221
<i>Ніколаєва Н. М.</i> Етимологія лексем на позначення кольору	224
<i>Собков Ю. В.</i> Роль псевдоніма як основи творення криптонімів англійської мови.....	229
<i>Соловйова О. А.</i> Концепти ДОБРО–ЗЛО в художній мовній картині світу (на матеріалі сучасних арабських та українських фразеологізмів).....	234
<i>Хоменко Н. В.</i> Звукова організація поетичного твору як засіб створення емоційного забарвлення	238
<i>Швець Т. А., Швець Н. В.</i> Порівняльний аналіз засобів вираження категорії імперативної модальності в сучасній англійській та французькій мові (на матеріалі роману А. Барбюса «Вогонь»)	242