



ЗМІСТ

РОЗДІЛ І. ФІЛОСОФСЬКА АНТРОПОЛОГІЯ ТА ФІЛОСОФІЯ КУЛЬТУРИ

Ангелова Ангеліна Концепція старості, довголіття та безсмертя у міфології синто	4
Арцишевська Олена Сутнісний аналіз самовизначення людини	9
Більченко Євгенія Тяжкість легкості: буття-для-іншого у віртуальному просторі.....	13
Ігнатова Лариса Контекстуалізація феномену духовності в музичній культурі.....	20
Кириченко Олена Архітектурна спадщина Кіровограда в контексті культурних смислів.....	25
Костюк Тетяна Аксіологічний вимір сакрального простору ідентичності: вітчизняний вимір	31
Любчук Олена, Шостак Віктор Феномен архетипу: трактування, прояви й роль у національній культурі.....	38
Опейда Людмила Реабілітація повсякденності.....	42
Петлій Софія Концептуалізація психоделічної музики як феномену молодіжної субкультури	49
Полухтович Тетяна Моральні цінності в житті людини	54
Стебельська Олександра Інтегральний характер квантового підходу до вивчення природи свідомості.....	59

Сухина Игорь	
Социетальная культура, ее основные формы и ценностная специфика: философский анализ	65
Voznyak Sergiy	
The Problems of Form-Creation in the Spiritual and Cultural Activity.....	73

РОЗДІЛ II. СОЦІАЛЬНА ФІЛОСОФІЯ ТА ФІЛОСОФІЯ ІСТОРІЇ

Василенко Юрій, Сільвестрова Оксана	
Парадигми смислово-знакових систем в історіософії.....	79
Дупак Валентин	
Соціально-психологічні засади віртуальної реальності.....	83
Дурманенко Олександр	
Віртуальний простір комунікаційних мереж Інтернету як елемент конструювання соціальної реальності.....	89
Ліщук-Торчинська Тетяна	
Інтерпретативні матриці історичного наративу.....	95
Петрушкевич Марія	
Підходи до розуміння масової комунікації	101

РОЗДІЛ III. ФІЛОСОФІЯ ОСВІТИ

Возняк Володимир, Буцяк Ірина	
Способи входження філософського знання в тканину педагогічної теорії та педагогічних практик.....	108
Ганаба Світлана	
Концепція «глибинного спілкування» Г. Батищева та її дидактично-освітні імплікації.....	113

РОЗДІЛ IV. ІСТОРІЯ ФІЛОСОФІЇ

Арцишевський Роман	
Видатний мислитель XX століття (до 150-річчя з дня народження В. І. Вернадського).....	120
Мелько Іван	
Філософія «я–ти» Семена Франка.....	125
Пхиденко Станіслав	
Особливості логічного вчення джайнізму.....	130
Семенов Андрій	
Історіографія філософії Відродження.....	136
Сільвестрова Оксана	
Особа, держава, історія у філософії А. Шопенгауера	141
Ясінський Михайло	
До історії філософії клубної культури Галичини (кінець XIX – початок XX ст.).....	145

РОЗДІЛ V. ЕСТЕТИКА ТА ФІЛОСОФІЯ МИСТЕЦТВА

Дем'янова Наталія

Взаємовплив українського мистецтва дорядянського періоду
й мистецтва сусідніх культур: автентичність та запозичення155

Колесникова Любова

Часо-простір японських дзуйхіцу та «сполахів» Костя Москальця158

Муха Ольга

Проблема естетичної перцепції в динаміці розвитку феноменологічної естетики163

Столярчук Наталія

Світоглядно-естетичні універсалії бароко в художньому мисленні українського авангарду170

РОЗДІЛ VI. ФІЛОСОФІЯ ТА СОЦІОЛОГІЯ РЕЛІГІЇ

Борейко Юрій

Православна релігійність в українських реаліях постмодерну176

Соломаха Ірина

Світосприйняття східних слов'ян: релігієзнавчий контекст181

Сорочук Анастасія

Релігійна ідентичність особи в умовах сучасної культури187

Наші автори193