

НАУКОВІ ЗАПИСКИ
Ніжинського державного університету
імені Миколи Гоголя

Науковий журнал ○ Рік відновлення видання – 1996

Філологічні науки
Книга 1

ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Присяжнюк Л. Ф. Образ персонажа крізь призму поетики змінених станів свідомості	5
Хряпак С. О. Роберт Блай як теоретик американського сюрреалізму: проблеми, мотиви, поетика	8
Нагачевська О. О. Соціальна та морально-етична проблематика роману Джойс Керол Оутс “Роби зі мною все, що хочеш” (1973)	11
Михед Т. В. Наративи культурного простору: постмодерністський варіант реконструкції національної ідентичності в романі Джуліана Барнса “Англія, Англія”	15
Сулейманова Н. В. Роль психологічного портрета в романі М. Ю. Лермонтова “Герой нашего времени”	20

ЛІНГВІСТИКА

Самойленко Г. В. Розвиток українського мовознавства у Ніжинській вищій школі	24
Баран Г. В. Біблійна фразеологія та цитування в українській віршованій та ритмізованій молитві ХХ ст.	31
Волощук І. І. Про контекстну зумовленість іронії	36
Устенко Л. Ф. Особливості функціонування фразеологічних одиниць у різних стилях української мови	40
Петрик О. М. Традиційний, функціональний і ономазіологічний підходи у вивченні віддієслівних іменних визначеннях дії	45
Шевченко С. П. Спроба кодифікації морфологічних норм української літературної мови в праці М. Сулими “Де що прозниклі дієприкметники”	49
Андрійко О. В., Потапенко С. І. Семіотичний і вербальний вияви особистості детектива (на матеріалі романів А. Крісті)	52
Оборик С. П. Метафора-персоніфікація у романах М. Дребл	57
Грабовська І. В. Метакомунікативні питання як складник професійного дискурсу	60
Ігіна З. О. Симультанність думки ... сукцесивність мовлення: імплікація чи еквівалентність?	65
Литвиненко Ю. М. Фразеологізми з геральдичним компонентом у системі англійської мови	69
Набок А. І. Ефекти об’єктивності та суб’єктивності в англійських інтернет-новинах: лінгвориторний аспект	73
Volkova L. M. Functional peculiarities of some discourse markers of English	78
Блажко М. І. Ад’єктивно-дієслівні словосполучення на позначення динамічних джерел звучання (на матеріалі сучасної німецької мови)	82
Грушко С. П. Виртуальное взаимодействие в практике преподавания иностранных языков	86

CONTENTS

LITERARY CRITIC

<i>Prysiazhniuk L. Characters image in the light of poetics of altered states of consciocesness.....</i>	<i>5</i>
<i>Hr'apak S. Robert Bly as a theorist of American surrealism: problems, motives, poetics.....</i>	<i>8</i>
<i>Nahachevs'ka O. Social moral and ethic problems in Joyce Carol Oats novel "Do with Me What You Will" (1973).....</i>	<i>11</i>
<i>Mykhed T. Narratives of cultural scope: postmodern variant of national identity reconstruction in the novel "England, England" by Julian Barnes.....</i>	<i>15</i>
<i>Suleimanova N. Role of psychological portrait in the novel "Hero of our time" by M. Yu. Lermontov.....</i>	<i>20</i>

LINGUISTICS

<i>Samoilenko G. Development of Ukrainian philology in Nizhyn Higher School.....</i>	<i>24</i>
<i>Baran G. Biblical phraseology and quotation in Ukrainian poetical and rhythmical prayer of the XX c.....</i>	<i>31</i>
<i>Voloshuk I. About contextual conditionality of irony.....</i>	<i>36</i>
<i>Ustenko L. Peculiarities of phraseological units functioning in various styles of Ukrainian language.....</i>	<i>40</i>
<i>Petric O. Traditional, functional and onomasiological approaches to studying object related verbal nouns.....</i>	<i>45</i>
<i>Shevchenko S. Attempt of codification of Ukrainian language morphological norms in M. Sulyma's work "Something about the lost participles".....</i>	<i>49</i>
<i>Andriyko O., Potapenko S. Semiotic and verbal expression of the personality of a detective. (On the material of A. Christie's novels).....</i>	<i>52</i>
<i>Sboryk S. Metaphor-personification in M. Drebbel's novels.....</i>	<i>57</i>
<i>Hrabovs'ka I. Metacommunicative questions as components of professional discourse.....</i>	<i>60</i>
<i>Ihina Z. Simultaneousness of thought ... successiveness of speech: implication or equivalence.....</i>	<i>65</i>
<i>Lytvynenko Eu. Phraseological units with heraldic components in the system of English.....</i>	<i>69</i>
<i>Nabok A. Objectivity and subjectivity effects in English language Internet-news: linguorhetorical aspect.....</i>	<i>73</i>
<i>Volkova L. Functional peculiarities of some discourse markers of English.....</i>	<i>78</i>
<i>Blazhko M. Adjectival-verbal combinations denoting sources of sound (on the basis of modern German).....</i>	<i>82</i>
<i>Hrushko S. Virtual interaction in foreign languages teaching practice.....</i>	<i>86</i>