
Contents

Information for Authors.....	8
Tetiana Prystupenko. Biographic Reference.....	8

IN THE SYSTEM OF SOCIAL COMMUNICATIONS

Reception of the Series "The Squid Game" in World Media: Reasons for Popularity.....	9
Ellina Tsykhovska, Taras Shevchenko National University of Kyiv	

Mediaregulation in the System of Information Law: a Legal Context of Creating Media Regulation Mechanisms.....	23
Tetiana Prystupenko, Taras Shevchenko National University of Kyiv	

Development of Audience Loyalty Based on Knowledge of Fans' Communication Behavior: "From Love to Identity".....	34
Tetiana Krainikova, Taras Shevchenko National University of Kyiv, Eduard Krainikov, Taras Shevchenko National University of Kyiv, Tatiana Yezhzhanska, Borys Hrinchenko University of Kyiv	

Communication Barriers for People with Disabilities in Ukraine: Mass Media Aspect.....	54
Olga Polumysna, V. N. Karazin Kharkiv National University	

Corporate Communications in Ukraine in the Conditions of the War with Russia....	73
Dmytro Oltarzhewskyi, Taras Shevchenko National University of Kyiv	

Evolution of Concept Space of Headlines of Ukrainian and Polish Media Texts on the Topic of COVID-19.....	86
Serhii Borshchewskyi, Taras Shevchenko National University of Kyiv	

JOURNALISM / PUBLICISM

The Nature of the First English Newspapers Through the Eyes of a Contemporary Playwright Ben Jonson in His Play "The Staple of News".....	99
Olexander Meleshchenko, Taras Shevchenko National University of Kyiv	

The State and Prospects for Development of Media-Critical Internet Resources in Ukraine.....	110
Nataliia Zahoruyko, Kamianets-Podilskyi Ivan Ohiienko National University	

Military Reporting in the Modern Media.....	123
Natalia Bukina, National Aviation University	

TELEVISION AND RADIO

Criteria for Choosing the First Job in TV and Radio Journalism: a Survey of Students.....	135
Liudmyla Fedorchuk, Taras Shevchenko National University of Kyiv	

Зміст

Інформація для авторів.....	8
Тетяна Приступенко . Біографічна довідка.....	8

У СИСТЕМІ СОЦІАЛЬНИХ КОМУНІКАЦІЙ

Рецепція серіалу «Гра в кальмара» у світових медіа: причини популярності	9
Елліна Циховська , Київський національний університет імені Тараса Шевченка	
Медіарегулювання в системі інформаційного права: правовий контекст створення механізмів регулювання медій.....	23
Тетяна Приступенко , Київський національний університет імені Тараса Шевченка	
Розвиток лояльності аудиторії на основі знань про комунікаційну поведінку фанатів: «від закоханості до ідентичності».....	34
Тетяна Крайнікова , Київський національний університет імені Тараса Шевченка Едуард Крайніков , Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Тетяна Єжижанська , Київський столичний університет імені Бориса Грінченка	
Комунікативні бар'єри для людей з інвалідністю в Україні: масмедійний аспект.....	54
Ольга Полумисна , Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна	
Корпоративні комунікації в Україні в умовах війни з росією.....	73
Дмитро Олтаржевський , Київський національний університет імені Тараса Шевченка	
Еволюція концептного простору заголовків українських і польських медіатекстів на тему COVID-19.....	86
Сергій Борщевський , Київський національний університет імені Тараса Шевченка	

ЖУРНАЛІСТИКА / ПУБЛІЦИСТИКА

Характер перших англійських газет очима сучасника драматурга Бена Джонсона в його п'єсі “Склад новин”.....	99
Олександр Мелещенко , Київський національний університет імені Тараса Шевченка	
Стан та перспективи розвитку медіа критичних інтернет-ресурсів в Україні... 110	
Наталія Загоруйко , Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка	
Воєнний репортаж у сучасних медіа.....	123
Наталія Букіна , Національний авіаційний університет	

ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІО

Критерії вибору першого місця роботи в теле- і радіожурналістиці: опитування студентів.....	135
Людмила Федорчук , Київський національний університет імені Тараса Шевченка	