

ЗМІСТ

Ф.Антонова. Трансформація жанрового канона в баладах Р.Саути.....	3
Н.Бескровная (Днепропетровск). Еврейская тема в творчестве Вениамина Каверина.....	11
Ван Лиюань (Днепропетровск). Сравнительное изучение слова «голова» в китайском и русском языках.....	18
Г.І.Віват (Одеса). Символіка числообразів у ліриці Ігоря Калинця.....	21
О.В.Вовк (Одеса). Неонародництво в критичних оцінках ХІХ-ХХ століття.....	28
МАГоровенко. Короленко - исследователь М.Е.Салтыкова-Щедрина.....	37
З.Р.Дубравська (Дрогобич). Реалізація авторського «я» крізь призму протиставлення в автобіографічному романі Мартена Еміса «Досвід».....	43
А.П.Елисеенко. Творчество Б.Ю.Поплавского в оценке критики и в литературоведении	51
О.В.Зосімова. Театральна образність в англійській та українській поезії доби барокко.....	62
И.Г.Коловерова (Горловка). Роман «Дон Кихот» М.Сервантеса глазами критиков XX века.....	70
С.А.Комаров (Горловка). Образы двух столиц в фельетонах М.А.Булгакова в «Накануне».....	77
ЕАКондратенкова (Смоленск). След писем и дневников Байрона в «Герое нашего времени».....	88
Н.В.Латунова. Образ повествователя в повестях Н.С.Кохановской.....	98
С.В.Ленська (Полтава). Жанрові ознаки малої прози в теоретичній Інтерпретації Майка Йогансона.....	105
В.В.Лозенко. Концепт острова в романі «Острів фарисеїв» Дж.Голсуорсі.....	115
Т.М.Марченко (Горловка). Историческая повесть И.И.Срезневского «Иван Барабаш» в контексте развития русской «малой прозы»30-40-х гг. XIX века.....	123
Н.В.Полоусова. И.С.Аксаков и А.О.Смирнова.....	129
Н.В.Ротова .Г.Сковорода и Махтумкули: общие мотивы творчества.....	138
Т.Н.Старостенко. Пространственно-временные модели и специфика их концептуализации в романе-антиутопии Дж.Оруэлла «1984».....	145
И.Титаренко-Качура (Бургас,Болгария). Национальный образ мира русской народной сказки и фольклор.....	150
Е.В.Хинкиладзе. Проблемы современного изучения романа П.Н.Краснова «От двуглавого орла к красному знамени».....	155
Н.А.Черныш (Днепропетровск). Особый взгляд на современную культуру поэта О.Седаковой и историка В.Малявина.....	162
В.И.Шевченко. Лирические произведения Э.И.Губера.....	167