

ЗМІСТ

Е.Н.Бескровная (Днепропетровск). Социально-политические мотивы еврейства в творчестве Н.В. Гоголя.....	3
И.В.Быкова. Характеры отца и матери в светских повестях Н.А.Дуровой.....	7
Я.С.Гладир (Кривий Ріг). Центральний конфлікт роману В.Винниченка «Божки».....	15
В.В.Грищук (Черкаси). Літературна казка: становлення і розвиток жанру.....	22
Н.В.Дерев'янченко. Риси мініплеї в романах Мішеля Уельбека.....	28
С.І.Ковпик (Кривий Ріг). Поетика густативів.....	34
С.А.Комаров (Горловка). Жанровые разновидности и формы стилизации фельетонов М.М.Зощенко.....	44
С.Л.Лобзова «Шеллингианство» В.П.Буренина в книге «Литературная деятельность Тургенева».....	58
О.А.Мальцева (Калининград). Поэт и время: inferнальные мотивы в цикле Б.Пастернака «Пять повестей».....	66
Р.Г.Назарьян (Самарканд, Узбекистан) «Там, где хочется жить...». Поэтика рассказа А.Грина «Карантин».....	77
К.А.Петров (Горловка). Альманах «Физиология Петербурга» в контексте жанровых традиций своего времени.....	82
М.Г.Повар. Иван Вирган: внутрішній конфлікт як синтез особистого та суспільного.....	89
Н.В.Полоусова. Лишний человек в стихах И. Аксакова.....	98
Л.А.Ракитова. «Пантеизм» М.А.Волошина.....	102
О.В.Резник (Симферополь), Е.А.Череповская (Феодосия). Концепт «власть» в творчестве М.Волошина как отражение космического мироощущения русской культуры.....	112
Г.В.Самойленко (Нежин). Расширяя границы далеководения.....	120
В.В.Селігей (Дніпропетровськ). Полеміка як ключ до уявлень Френка Чіна про суспільне призначення літератури.....	125
І.О.Скляр (Макіївка). Зображення «зсередини» як результат трансформації головного героя в «Повісті без назви» В.Підмогильного.....	134
Н.Н.Ступницкая. Творческая история романа А.И.Солженицына «В круге первом».....	142
Г.М.Шевців (Дрогобич). Сучасний стан дослідження автобіографічної проблематики в гуманітарних науках.....	149
Ю.В.Шуба, А.В.Пустильник (Черкаси). Реалізація мотиву «двійництва» у романі М.Спарк «Підсобники та підбурювачі».....	157
В.А.Перцева. Художественная проза Н.П.Тимофеева.....	164
И.В.Черный. Идеиное пространство трилогии Р.Злотникова «Царь Федор»...171	