

ЗМІСТ

<i>Галина Лозко</i> ПРАВораДИКАЛЬНА ФІЛОСОФІЯ ПРО ЗБЕРЕЖЕННЯ ЕТНОКУЛЬТУРНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ ЄВРОПЕЙЦІВ.....	3
<i>Антон Фойгт</i> СУЧАСНИЙ ФІЛОСОФСЬКИЙ ЛІБЕРАЛІЗМ: ОСНОВНІ НАПРЯМИ ТРАНСФОРМАЦІЇ.....	14
<i>Дмитро Шевчук</i> ДИСКУРСИВНА ІДЕНТИЧНІСТЬ ЯК СПОСІБ ОКРЕСЛЕННЯ "ІНШОГО".....	28
<i>Тамара Солдатська</i> ДІАЛЕКТИЧНІСТЬ ГЕРМЕНЕВТИЧНОГО ДОСВІДУ: ГАДАМЕР VERSUS ВАЛЬДЕНФЕЛЬС.....	38
<i>Катерина Алексеева</i> СИТУАЦІЯ ЯК СИНТЕЗ СВОБОДИ І ФАКТИЧНОСТІ.....	51
<i>Євгенія Більченко</i> МОНОКУЛЬТУРНА, ПОЛІКУЛЬТУРНА І ТРАНСКУЛЬТУРНА ІДЕНТИЧНІСТЬ: КОМПАРАТИВНИЙ ДИСКУРС.....	64
<i>Інна Голопич</i> ОСНОВНІ МОДЕЛІ СУЧАСНОЇ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ.....	79
<i>Галина Ковальова</i> ОПОЗИЦІЯ "СВІЙ – ЧУЖИЙ" ПРИ ФОРМУВАННІ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ В КОНТЕКСТІ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ.....	84
<i>Тамара Кушерець</i> ПОШУК НОВИХ ІНДИВІДУАЛЬНИХ ТА КОЛЕКТИВНИХ ІДЕНТИЧНОСТЕЙ В УМОВАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ.....	92
<i>Володимир Чернієнко</i> МЕТОД ІСТОРІЇ У ПРОЕКТУВАННІ НОВИХ ІДЕНТИЧНОСТЕЙ.....	101
<i>Катерина Шевчук</i> ДО ПИТАННЯ ПРО ІДЕНТИЧНІСТЬ СУЧАСНОЇ ЕСТЕТИКИ.....	112

<i>Орися Гачко</i> ЄВРОПЕЙСЬКІ ДИСКУРСИ В НЕЄВРОПЕЙСЬКИХ ЛАШТУНКАХ: ФОРМУВАННЯ ПОСТКОЛОНІАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ ТА ФІЛОСОФІЯ ПОСТСТРУКТУРАЛІЗМУ.....	120
<i>Тетяна Цимбал</i> МІЖ ДВОХ КУЛЬТУР: ПРОБЛЕМА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ В УМОВАХ ІММІГРАЦІЇ.....	130
<i>Алла Залужна</i> ОСОБЛИВІСТЬ ДУАЛІЗМУ ФІЛОСОФСЬКОГО ВЧЕННЯ Р. ДЕКАРТА.....	139
<i>Євген Проскуликов</i> ЕМАНУЕЛЬ ЛЕВІНАС: З ВІДЧУЖЕННЯ ДО ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ.....	150
<i>Людмила Погоріла</i> СУЧАСНА ФЕМІНІСТСЬКА ДУХОВНІСТЬ І АНДРОЦЕНТРИЧНА ТРАДИЦІЯ ЦЕРКВИ: НАЛАГОДЖЕННЯ ДІАЛОГУ В УМОВАХ ФУНКЦІОНУВАННЯ СОЦІАЛЬНОЇ СПРАВЕДЛИВОСТІ.....	164
<i>Олександр Волков</i> ВИПРАВДАННЯ НЕПРИМИРЕННОСТІ В ПРОТЕСТНОМУ ДИСКУРСІ.....	171
<i>Марія Петрушкевич</i> КАРНАВАЛЬНО-СМІХОВІ ЕЛЕМЕНТИ СЕРЕДНЬОВІЧНОЇ КУЛЬТУРИ.....	182
<i>Микола Зайцев</i> ЛЮДСЬКА ІНДИВІДУАЛЬНІСТЬ В СИСТЕМІ ХРИСТІЯНСЬКОГО СВІТОБАЧЕННЯ.....	189
<i>Вікторія Полюга</i> ЕКЗИСТЕНЦІЙНИЙ КОНТЕКСТ МЕМУАРНОЇ ТА ЕПІСТОЛЯРНОЇ СПАДЩИНИ ВАСИЛЯ СТУСА.....	195
<i>Ганна Карась</i> УКРАЇНСЬКІ СПІВАКИ ЗАРУБІЖЖЯ У МІЖКУЛЬТУРНІЙ КОМУНІКАЦІЇ В СУЧАСНІЙ ЄВРОПІ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ІДЕНТИЧНОСТІ.....	204
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ.....	216