

Зміст



На останній сторінці обкладинки:

На останній сторінці
обкладинки: (зверху
донизу) Святодухівська
церква в м. Рогатин
Івано-Франківської
обл. (1598 р.), церква
Пресвятої Трійці
в м. Жовква Львівської
обл. (1720 р.), церква
Архангела Михаїла
в с. Ужок Закарпатської
обл. (1745 р.), церква
Св. Юрія в м. Дрогобич
Львівської обл. (початок
XVI ст.) (до статті
Л.В. Прибєги
«Дерев'яні церкви
Українських Карпат –
до світової спадщини»
(стор. 74–85))

ТЕОРІЯ, ІСТОРІЯ ТА ІСТОРІОГРАФІЯ ПАМ'ЯТКОЗНАВСТВА

<i>Г.О. Андрес</i> Охорона нематеріальної культурної спадщини як актуальний напрям культурної політики України	5
<i>С.О. Тур</i> Нормативно-правова база регулювання діяльності заповідників культурної спадщини: сучасний стан і перспективи розвитку (на прикладі АР Крим)	16
<i>Д.А. Ломакин</i> К истории становления научного подхода в исследовании комплекса мусульманских памятников XIII–XV века в Старом Крыму	28
<i>А.О. Горькова</i> Пам'яткоохоронна діяльність студентів першого приватного археологічного інституту в Києві	50
<i>І.О. Старенький</i> Пам'яткоохоронна діяльність Юхима Йосиповича Сіцинського наприкінці XIX – на початку XX ст.	55

АРХІТЕКТУРНА ТА МІСТОБУДІВНА СПАДЩИНА

<i>Л.В. Прибєга</i> Дерев'яні церкви Українських Карпат – до світової спадщини	74
<i>Є.М. Осадчий</i> Монастирі Путивля як пам'ятки фортифікації XVII ст.	85
<i>А.П. Римар, Н.А. Загрива</i> До питання історії Онуфрійської вежі Національного Києво-Печерського історико-культурного заповідника	94
<i>Ю.М. Ситий, С.В. Дмитрієнко</i> Реконструкція зовнішнього вигляду садиби В. Кочубея на Чорній Річці	102
<i>О.Г. Мокроусова</i> Академік Володимир Ніколаєв та київські архітектурні конкурси	107

ПАМ'ЯТКИ АРХЕОЛОГІЇ

<i>Г.О. Грібкова</i> Типологія пластин-аплікацій з курганів дніпровського лісостепу з колекції Музею історичних коштовностей України	136
<i>С.П. Тараненко, Л.В. Чміль, А.А. Чекановський</i> Нові дослідження Київського Подолу	151
<i>Г.В. Охріменко</i> Крем'яні скарби доби енеоліту	161

МУЗЕЄЗНАВСТВО

<i>М.О. Принь</i> Становлення музейної справи та пам'яткоохоронної роботи в Бахмутському повіті, районі, окрузі в 1920-х – на початку 1930-х років	175
<i>А.О. Титаренко</i> Формування музейних колекцій України на тлі нерозробленості державного законодавства щодо збереження і вивезення пам'яток промислового виробництва	185
<i>В.В. Маїталір</i> Розвиток музейної справи в системі Міністерства оборони України	194

ІСТОРИЧНІ ПОСТАТІ

<i>Д.В. Кепін</i> Внесок Ю. А. Омельченка у розвиток музеології	211
---	-----

ПАМ'ЯТКОЗНАВСТВО В ДОКУМЕНТАХ

<i>У.М. Штанденко</i> Писемна пам'ятка староукраїнського періоду	219
--	-----

ІСТОРИЧНЕ ПАМ'ЯТКОЗНАВСТВО

<i>Н.В. Кармазіна</i> Вивчення та охорона пам'яток Півдня України в діяльності Одеського товариства історії та старожитностей	224
<i>В.В. Корнієнко</i> До питання атрибуції княжого знаку з приділа свв. Іоакима та Анни Софії Київської	236
<i>Т.А. Миколайко</i> Іконописні лавки та майстерні у Чернігові наприкінці ХІХ – на початку ХХ ст	240

ДУХОВНІСТЬ НАШОГО ОБРЯДУ

<i>О.В. Школьна</i> Культура харчування еліти українського суспільства ХVІІ–ХІХ століть: типологія форм фарфоро-фаянсових виробів для напоїв	246
--	-----

МІСТА І МІСТЕЧКИ

<i>Л.В. Чміль, А.А. Чекановський</i> Про заснування міста Іванкова Київської області	256
--	-----

НЕКРОПОЛІСТИЧНІ ПАМ'ЯТКИ

<i>М.П. Жуковський</i> Доля могили І.Д. Сірка	275
---	-----

ЦЕРКОВНЕ ПАМ'ЯТКОЗНАВСТВО

<i>О.В. Харлан</i> До історії локалізації місцезнаходження дерев'яної церкви Архангела Михаїла в Старому Кодаку	292
---	-----

ПАМ'ЯТОКОЗНАВЧІ РУКОПИСИ

<i>В.М. Даниленко</i> Про першоздання Києва	304
---	-----

РЕЦЕНЗІЇ, ПОВІДОМЛЕННЯ

<i>О.В. Сминтина</i> Портрет кримського краєзнавства перших радянських десятиріч	315
<i>І.Ф. Ковальова</i> Гідне поповнення авторитетної книжкової серії	319
<i>Д.В. Кепін</i> Розвиток музеології у Республіці Білорусь за роки незалежності	321

ШІСТДЕСЯТИРІЧНИЙ ЮВІЛЕЙ С.Я. ОЛЬГОВСЬКОГО	326
--	-----

ГРИГОРЬЕВ ГЕННАДІЙ ПАВЛОВИЧ	328
--	-----

АВТОРИ	335
---------------------	-----

ВИМОГИ	337
---------------------	-----