

ЗМІСТ

СТРУКТУРА І СЕМАНТИКА МОВНИХ ОДИНИЦЬ

Амеліна С. М. Конотативна еквівалентність у перекладі.....	5
Афонина Ю. Н. Фактори виникнення слів с изменённой семантической структурой.....	14
Березовська-Савчук Н. А. Особливості реалізації значення стану на рівні предикатних одиниць.....	22
Гурко О. В. Розповідні речення як базова модель у контексті відношень ствердження / заперечення.....	30
Деменчук О. В. Динамічні моделі перцептивної лексики (на матеріалі української, польської та англійської мов).....	39
Демиденко Г. Г. Лінгвокультурні особливості міміки українців.....	46
Єловська Ю. В. Табу в міжособистісній взаємодії мовців (на матеріалі української фразеології та паремій).....	55
Зубченко В. М. До правописних питань у працях Василя Сімовича.....	62
Іншаков А. Є. Особливості функціонування кольорономена червоний та його похідних у староукраїнській мові (XI–XIII ст.).....	70
Іншакова І. Є. Назви на позначення запахів у праслов'янській мові.....	79
Іншакова І. О., Іншаков А. Є. Непродуктивні кольоронайменування у староукраїнській мові (XI–XIII ст.).....	84
Козуб Л. С. Результати експериментального дослідження просодії англійської реклами, орієнтованої на адресата з середнім соціальним статусом.....	89
Мельничук Н. О. Співвідношення емотивності та оцінності у структурі англійського прикметника.....	99
Мишеніна Т. М. Мовні девіації інтерферентного характеру в системі сучасної української мови.....	108
Сегін Л. В. Словотворча продуктивність дієслів динамічної просторової локалізованості з префіксом під- / pod- в українській і польській мовах.....	122
Ткач А. В. Видозміна мовних одиниць як лінгвістична універсалья у працях українських та зарубіжних учених.....	131
Ткач П. Б. Компоненти семантики віддання переваги в структурі висловлення.....	137

ЛІНГВІСТИКА І ПОЕТИКА ТЕКСТУ

Агібалова Т. М. Інтерпретація орієнтальної моделі інтелектуального конструювання світу у драматичних поемах Лесі Українки.....	145
Бузько С. А. Оказіональні фразеологізми в текстах сучасної української прози.....	152
Вавринюк Т. І. Невласне пряма мова в новелах М. Коцюбинського.....	157
Голікова Н. С. Прагматика мовностилістичних засобів у романі «Зло» П. Загребельного.....	164

Горбань А. Д., Карманова Е. И. Текст-рассуждения. Риторико-стилистический аспект (на материале английского языка).....	172
Жук Л. Р. Мовна репрезентація концепту <i>урожай</i> в українській та французькій мовах (на матеріалі лексикографічних джерел XIX ст.).....	181
Каневська О. Б., Щербак С. В. Розгалуженість, складність і взаємодія образів роману «Апостол Черні» Ольги Кобилянської.....	189
Качайло К. А. Особливості функціонування конфіксальних іменників у творах О. Довженка.....	193
Клімчук Г. П. Запозичення як джерело формування лексичної бази публіцистики М. Грушевського.....	201
Колоїз Ж. В. Афоризми Ліни Костенко як транслятори загальнолюдських цінностей і національних пріоритетів.....	210
Корольова В. В. Авторська ремарка як компонент мовного простору сучасної української драми.....	232
Лоцинова І. С. Оказіональні прислівники у творчості письменників Дніпропетровщини.....	240
Мельник Н. Г. Відображення роздумів про особливості українського національного характеру у творчості Т. Шевченка.....	247
Сидорук Г. І. Стилїстика англomовного рекламного продукту та його переклад засобами української мови.....	254

МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ МОВ

Березина Ю. О. Система німецьких приголосних і особливості їх артикуляції.....	261
Зевако В. І. Формування мовної культури майбутнього лікаря при вивченні медичної термінології (практичні матеріали).....	267
Малюга Н. М. Тема «Розвиток української мови»: посилення інформаційної складової (до уроку в 9 класі).....	274
Мудра С. В. Мовленнєва компетентність у структурі підготовки конкурентоздатних фахівців у ВНЗ України.....	284
Муратова В. Ф. Переклад функціональних стилів.....	293
Размолотчикова І. В. Методичні аспекти використання загадок у навчально-виховному процесі молодших школярів.....	299
Талаш І. О. Групове навчання як засіб формування навичок самоконтролю учнів початкових класів.....	308

РЕЦЕНЗІЇ ТА АНОТАЦІЇ

Козлов Р. А. Послання, посвята і лист у віршах : [рецензія : Назарець В. Жанрові модифікації української адресованої лірики : [монографія] / В. Назарець. – Рівне, 2014. – 384 с.].....	316
--	-----

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ