

Одержані результати дають підстави стверджувати, що, знаючи встановлені експериментально терміни зберігання поверхневих властивостей плівок та оптимальні режими їх обробки коронним розрядом, поліпропіленові плівки обох виробників можна успішно використовувати для виробництва гнучкої упаковки флексографічним друком. При цьому ПП плівка виробництва Хемосвіт Луцькхім має стабільніші поверхневі властивості.

ИССЛЕДОВАНИЕ ПОВЕРХНОСТНЫХ СВОЙСТВ ПЛЕНОК ПОЛИПРОПИЛЕНА В ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Поданы результаты исследований влияния свойств пленок полипропилена разных производителей на качество отпечатков.

RESEARCH OF SUPERFICIAL PROPERTIES OF TAPES OF POLYPROPYLENE IS IN PRODUCTION TERMS

Results of researches of influence of properties polypropylene films of different manufacturers on quality of prints are presented

Стаття надійшла 27.04.10

УДК 655.1/3:54-188:546.212

В. О. Канагін, І. І. Конюхова, В. Ф. Кохан, Н. В. Ярکا

Українська академія друкарства

ВИКОРИСТАННЯ ВОДИ В ТЕХНОЛОГІЧНИХ ПРОЦЕСАХ ПОЛІГРАФІЧНОГО ВИРОБНИЦТВА

Розглянуто сфери застосування води у процесах поліграфічного виробництва.

Вода, фотоформа, формні процеси, друкарські процеси, брошурувально-палітурні процеси

Під час стрімкого розвитку поліграфічного виробництва, важливим аспектом є інтенсифікація та оптимізація процесів, зокрема тих, де використовується вода [4].

Метою роботи є аналіз сфери застосування води в поліграфії, здійснення огляду по технологічних процесах.

Вода широко використовується у технологічних процесах поліграфічного виробництва: при виготовленні фотоформ; у формних процесах високого, флексографічного, офсетного та глибокого друку; у друкарських і брошурувально-палітурних процесах (рис. 1–6).

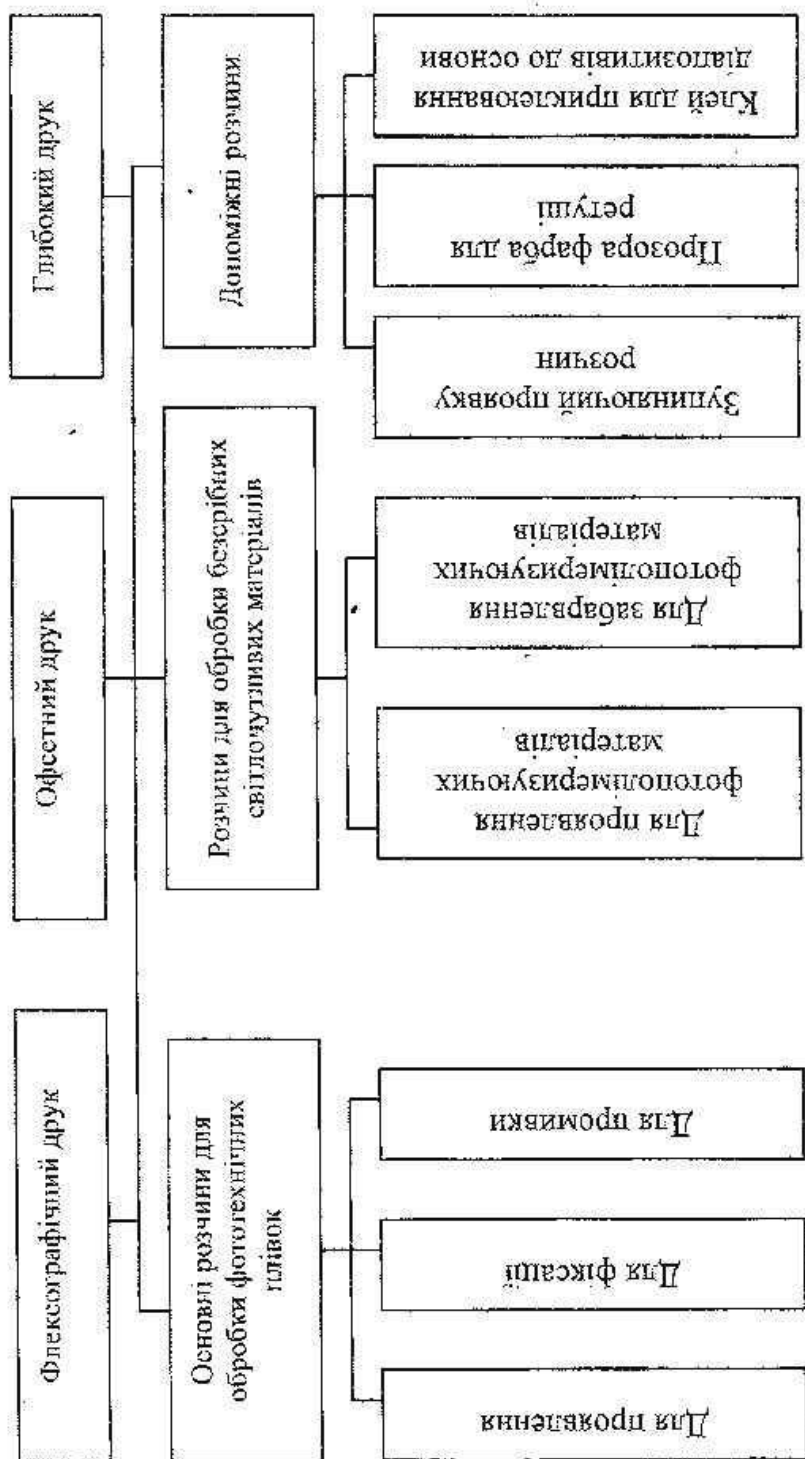


Рис. 1. Використання води при виготовленні фотоформ [1; 6; 9]

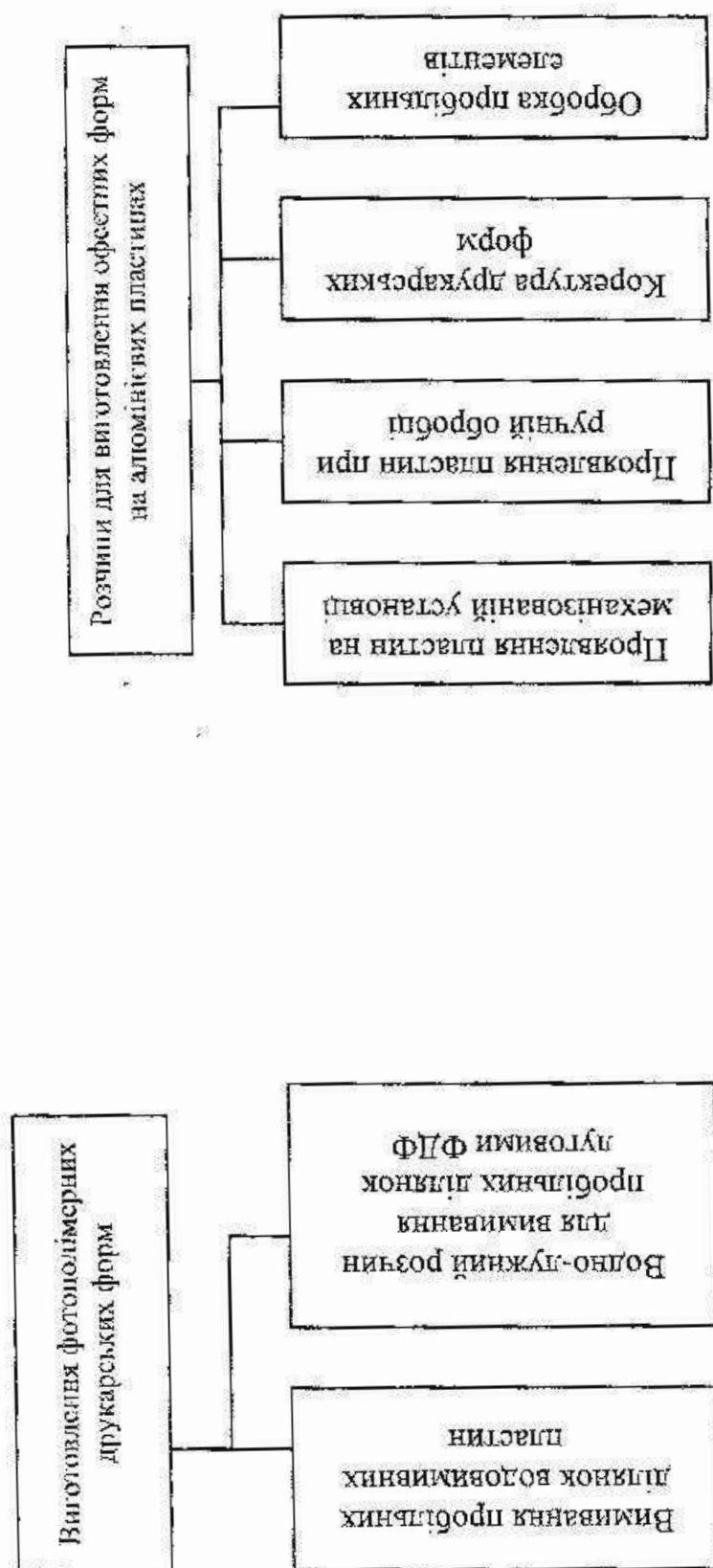


Рис. 3. Використання води у формних процесах офсетного друку [7]

Рис. 2. Використання води у формних процесах флексографічного друку [7]

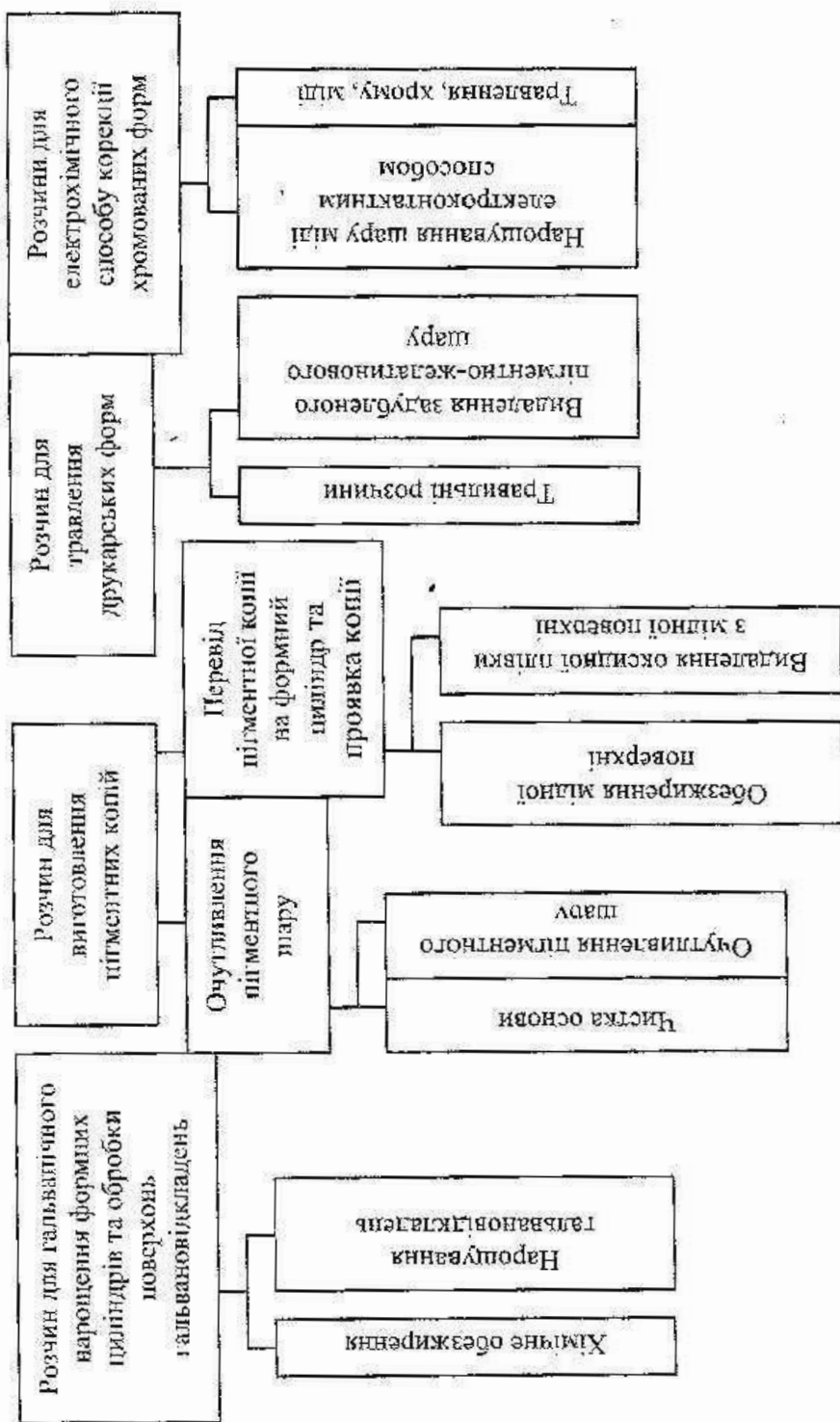


Рис. 4. Використання води у формних процесах глибокого друку [7]

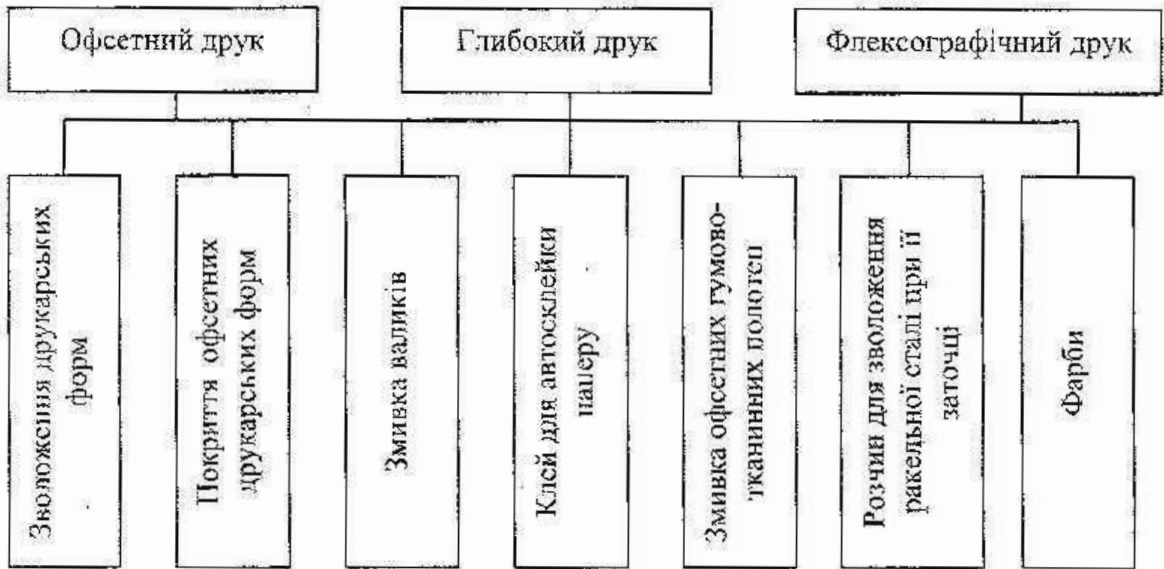


Рис. 5. Використання води у друкарських процесах [5; 8]



Рис. 6. Використання води у брошурувально-палітурних роботах [2]

Як видно з вищеведеного огляду, що побудований на основі аналізу виробничого досвіду та літературних джерел [1–9], вода широко використовується в технологічних процесах поліграфії, у зв'язку з чим виникають нагальні потреби у вдосконаленні процесів підготовки води та водоочистки.

1. Видавничо-поліграфічна справа: практикум з проектування і розрахунку технологічних і виробничих процесів: навч. посіб. / О. М. Величко. — К. : Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2009. — 520 с. 2. Гавенко С. Конструкція книги: навч. посіб. / С. Гавенко, Л. Кулік, М. Мартинюк. — Львів : Фенікс, 1999. — 136 с. 3. Жидецький Ю. Ц. Поліграфічні матеріали: підруч. / Ю. Ц. Жидецький, О. В. Лазаренко, Н. Д. Лотошинська; за ред. Е. Т. Лазаренка. — Львів : Афіша, 2001. — 328 с. 4. Лазаренко Э. Активация технологических сред в полиграфии / Э. Лазаренко, И. Конюхова. — М. : Книжная палата, 1990. — 40 с. 5. Мельников О. В. Технология плоского офсетного друку: підруч. / О. В. Мельников; за ред. Е. Т. Лазаренка. — 2-е вид., випр. — Львів : Укр. акад. друкарства, 2007. — 388 с. 6. Предко Л. С. Проектування додрукарських процесів: навч. посіб. / Л. С. Предко. — Львів : Укр. акад. друкарства, 2009. — 352 с. 7. Технология формних процесів: навч. посіб. / І. Г. Гринда, С. О. Лемик, П. Л. Пашуля; за ред. П. Л. Пашулі. — Львів : Афіша, 2002. — 176 с. 8. Ярема С. М. Офсетний друк : навч. посіб. у 2-х кн. / С. М. Ярема, С. І. Мельничук. — К. : УкрНДПСВД; ХаГар, 2000. — 467 с. 9. Handbook of print media: technologies and production methods / ed. Helmut Kipphan. — Berlin : Springer, 2001.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОДЫ В ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССАХ ПОЛИГРАФИЧЕСКОГО ПРОИЗВОДСТВА

Рассмотрены области применения воды в процессах полиграфического производства.

THE USE OF WATER IS IN TECHNOLOGICAL PROCESSES OF POLYDIENE PRODUCTION

The water application spheres in the processes of printing production are examined.

Стаття надійшла 25.01.10

УДК 681.518:655.34

М. В. Естріна

Українська академія друкарства

ТЕХНОЛОГІЧНИЙ ПРОЦЕС ДРУКУВАННЯ ЯК СИСТЕМА: МОДЕЛЬ І КРИТЕРІЇ ОПТИМАТИЗАЦІЇ

Розглядаються визначення плоского офсетного друку як інформаційної системи, пропонуються узагальнені шляхи та критерії моделювання й оптимізації цієї системи.

Плоский офсетный друк, видавничо-поліграфічна система, моделювання, оптимізація

Книговидання та інформаційні технології як самостійні галузі виробництва, а також їх стикові взаємодії є не тільки певною сферою людської діяльності, галузями промисловості і культури, а й потужним засобом наукового прогресу сучасного суспільства. Забезпечуючи його різноманітними та