

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ В НАСЛЕДИИ ЯНУША КОРЧАКА

Вопросы воспитания человека входят в круг важнейших проблем современного государства. При этом подчеркивается важность выбора методов педагогического воздействия на человека. В системе использования методов воспитания особое место отводится поощрению и наказанию. Поощрение – способ педагогического воздействия, обеспечивающий стимулирование положительных эмоций воспитанника, того образа действий, который избран и проводится им в жизнь, несет в себе позитивный эмоциональный заряд и побуждает к дальнейшим успехам; наказание, рассчитанное на осуждение действий и поступков, противоречащих нормам общественного поведения, вызывает чувство неудовлетворенности, дискомфорта, стыда. Их назначение – коррекция поведения детей и подростков в определенных сложных ситуациях.

Цель статьи – определить гуманистические идеи педагогического наследия Януша Корчака. Дать им характеристику.

В мире идет поиск путей защиты ребенка от всех форм физического или психологического насилия, оскорбления или злоупотребления, отсутствия заботы или небрежного обращения, грубого обращения или эксплуатации со стороны родителей и других взрослых. В достижении этих целей большую роль играет изучение природы поощрения и наказания, меры их использования в воспитании человека с учетом раскрытия исторического аспекта проблемы.

Международный характер проблемы придает особую значимость изучению зарубежного опыта по данной тематике. В отечественной педагогике есть опыт анализа воспитательных систем зарубежной педагогики. Тем не менее, эти сведения фрагментарные, неполные, имеющие часто информационно-описательный характер, отсутствуют концептуальные ориентиры в осмыслении и инструментальном оценивании зарубежной теории и практики применения поощрения и наказания в воспитании детей.

Научный интерес к проблеме поощрения и наказания как воспитательных воздействий определяется на современном этапе несколькими направлениями. Во-первых, это мировое усиление динамизма воспитательных процессов, ориентированных, главным образом, на будущее, что требует принятия новой философии жизни, поощрения индивидуальности, творческой активности, отказ от устаревших ценностей в области образования, наказания ради наказания. Во-вторых, это возрастание значимости индивидуально-личностного начала во всех проявлениях жизни современного человека, что требует от подрастающего

поколения способности осознанно действовать, исходя из представлений об общественном долге, осознанной дисциплине, брать на себя ответственность, поощрять самостоятельность в принятии решений, отказ от подгонки ребенка под заранее определенные цели. В-третьих, это переосмысление теоретических идей и практики воспитания детей, что требует возвращение достоинств в ребенке, отказ от воздействий на ребенка методами запретов, ограничений и наказания.

Переосмысление теоретических идей и практики воспитания, связанное с ним проблемой педагогических воздействий (в нашем случае поощрения и наказания) возможно обращением к изучению историко-педагогической литературы. Анализ литературы показал, что применение поощрения и наказания прошло свой длительный исторический путь вместе с развитием человеческого общества, накоплением и обобщением опыта воспитания детей, поиском меры использования педагогических воздействий в данном процессе.

Целостное осмысление категорий «поощрение» и «наказание» тесно связано с рассмотрением понятия «дисциплина». Рассмотрение сущности ведущих понятий «поощрение» и «наказание», «дисциплина» показывает широту смысловой и семантической гаммы. На протяжении развития всей истории педагогики эти понятия неразрывно связаны, их направленность, сущность определялись общественными, историческими, политическими условиями. Этими условиями обуславливался взгляд на ребенка, его понимание, отношение к нему: от первобытного инфантицида к бросанию взрослыми детей; от восприятия детей как материала, пригодного для любых взрослых преобразований детской природы к преувеличению роли правильно организованного воспитания в эпоху Просвещения; от воспитания ребенка из «верхов» и «низов» общества XIX века к помощи и поддержке детей при сохранении их индивидуальности во второй половине XIX – начале XX века. Это объясняло соотношение использования поощрений и наказаний, их связь с дисциплиной в истории зарубежной педагогики.

Дисциплина выражается в обязательном подчинении человека установленным нормам общественного порядка, в исполнении своих обязанностей, долга. На протяжении всей истории человечества общество воспитывало и воспитывает детей в духе той дисциплины, которая ему присуща и соблюдение которой будет для них необходимо, когда они вступят в самостоятельную жизнь.

В зарубежной педагогике постоянно велись поиски отбора средств, методов, форм работы с детьми по воспитанию нравственного поведения, дисциплинированности. В высказываниях отдельных педагогов, их теоретических обоснованиях появились идеи-находки, предвосхитившие на много лет вперед передовую практику.

Замечательный польский педагог, писатель, врач Януш Корчак,

создатель оригинальной системы воспитания оставил после себя замечательное произведение «Воспитание личности». Эта книга о том, что нужно знать о ребенке, чтобы воспитывать в нем личность: в каких условиях эта личность рождается. В произведениях «Одиночество ребенка», «Право ребенка на уважение», «Сын преступника» Януш Корчак показал тот печальный процесс становления личности ребенка, когда «видно, что из него получится». Я. Корчак подробно рассказывает о врожденном инстинкте детей, о свойствах раскрытия характера в процессе воспитания и самовоспитания, о кризисных моментах развития ребенка и благотворном влиянии на него чуткого воспитателя.

В этих работах продемонстрированы глубокое пристрастие Корчака к теме воспитания, его социально-историческая зоркость: как изменить воспитание, чтобы изменить мир в лучшую сторону. Воспитательная диагностика Я. Корчака 30–40-х годов XX века особенно актуальной становится в наше время [1].

Очень много страниц в своей книге Я. Корчак посвятил дисциплине, воспитанию ребенка, проблеме наказаний и поощрений («Без гнева», «Преступное наказание»). Страстный противник всякого физического насилия над ребенком, Я. Корчак, давая оценку воспитанию в Гербартовской школе, написал: «...Узаконенная дурная привычка воспитывать битьем, как пьянство или наркомания деморализовала немецкую школу и сыграла не последнюю роль в грубых способах ведения последней войны. Вера в кулак убивает уважение к человеку с его интеллектом и чувствами, ослепляет разум и распаляет гнев» [1].

О распространившемся в то время наказании голодом Я. Корчак говорит, как о «пытках» и называет его «чудовищным, дьявольским преступлением». А наказание в виде запрещения игр и забав, по мнению Я. Корчака, создает затхлую атмосферу пассивности и застоя.

Большое внимание Я. Корчак уделял воспитанию в ребенке нравственных привычек, которые могут помочь ему на пути к добру, плохие же привычки могут унести его на путь гибели. Хорошая же привычка, по его мнению, может стать для ребенка опорой нравственного характера. Учить удерживать власть над собой не подчиняться воле слепого желания (каким бы сильным оно не было), – управлять своими чувствами – такова основа нравственного поведения, предлагаемая Я. Корчаком.

Основу нравственной дисциплины дают ребенку семья, учитель, общество и сама действительность, как великая школа практической жизни. Каждая из этих школ должна готовить его к следующей «школе», а то, что из него получится, зависит от предшествовавших обстоятельств. И, если ребенок не знал ни материнской ласки и теплоты, ни заботы учителя и вырос невоспитанным и грубым, то горе ему самому, горе обществу, которое таким его воспитало. Осуждая современное ему воспитание, Я. Корчак писал о том, что оно, прежде всего, направлено на то, чтобы

ребенок был удобен, послушен, вежлив, хорош, не заботясь о том, что он будет внутренне безволен и жизненно немощен.

Большую роль Я. Корчак отводил личности воспитателя, который должен постоянно заниматься своим самообразованием и самовоспитанием, чтобы быть образцом для подражания. Воспитателя, который неумело заботится о нравственности детей, Я. Корчак называет тираном.

Много хороших советов дал Я. Корчак по искоренению плохих привычек и воспитанию хороших, рассматривая дисциплину не как средство, а как цель, к которой должен стремиться каждый воспитатель и родитель. Я. Корчак основой нравственной дисциплины считал влияние реальной действительности, семьи, школы, учителей и всего общества. Все обучение и воспитание, по мнению Я. Корчака, должно строиться на уважении и любви.

Одно из типичных противоречий воспитания в зарубежной педагогике XIX, XX вв. состоит в том, что, стремясь к побуждению личной инициативы ученика, школа в то же время на каждом шагу подавляет и глушит эту инициативу. «Все современное воспитание, – с горечью писал Я. Корчак, – направлено на то, чтобы ребенок был удобен, последовательно, шаг за шагом, стремится усыпить, подавить, истребить все, что является волей и свободой ребенка, стойкостью его духа, силой его требований и намерений» [1; 3].

Несомненный интерес представляет позиция Януша Корчака по отношению к наказаниям, он писал, что, чем больше у ребенка свободы, тем меньше необходимость в наказаниях, «чем больше поощрений, тем меньше наказаний. Чем выше интеллектуальный и культурный уровень персонала, тем меньше, тем справедливее, тем разумнее, а значит мягче наказание». В этой удивительно емкой формуле Я. Корчака – основные условия избежание наказаний в воспитании.

Кроме того, анализируя проблему наказаний в воспитании, Януш Корчак приходит к категории прощения. Он считает, что воспитатель должен уметь любого в любом случае целиком простить. Все понимать – это все прощать. Воспитатель, вынужденный брюзжать, ворчать, кричать, отчитывать, угрожать, карать, должен в душе, для самого себя, снисходительно отнестись к любому проступку, упущению и вине. Категория прощения нашла отражение в корчаковской концепции детского суда, основное назначение которого в его системе было постараться прежде всего понять и простить, и лишь затем осуждать.

Товарищеский суд в детских учреждениях Я. Корчака принимал решение согласно Кодексу, который был составлен самим Я. Корчаком; вступление к Кодексу было следующим, если кто-нибудь, совершил проступок, лучше всего простить в надежде, что он исправится. Кодекс состоял из статей. Статьи с 1 по 99 носили оправдательный характер. Суть этих «прощающих» статей Кодекса в том, что они помогают

«подсудимому» разобраться в причинах совершенного им поступка и найти верные пути. Обвинительные приговоры начинались лишь с сотой статьи. Они выносили уже определенный приговор за проступок. Все они, подтверждая вину, давали моральную оценку поступку, и наказание являлось выражением общественного мнения.

Статья сотая констатировала, что человек совершил то, в чем его обвиняют, и суд не прощает. Только и всего суд не прощает. Естественно, возникает вопрос: в чем тут наказание? Хотя среди ребят есть такие, которые утверждают, что статья сотая не наказание, никто из них не хочет быть под судом и получить эту статью.

Статьи двухсотая, трехсотая и четырехсотая также не имеют еще карательной санкции, но в них выражено отношение суда к проступку следующими речевыми конструкциями: «Он поступил неправильно... Он поступил плохо... Он поступил очень плохо».

В остальных пятистах статьях (500–1000) кроме констатации того, что человек (ребенок) поступил очень плохо, то есть ему нет дела до просьб и требований близких, и он не уважает ни себя, ни своих товарищей, суд назначает определенное наказание: приговор с именем и фамилией публикуется в газете (ст. 500), приговор публикуется в газете и вывешивается на судебной доске объявлений сроком на неделю (ст. 600), по статье 700, кроме вышеназванных мер воздействия на провинившегося ребенка, о содержании приговора оповещают семью или родных.

Я. Корчак в «газете Нашего дома» писал, что по приговорам их суда, никого не бьют, не запирают в темных комнатах, не лишают еды или игр. Параграфы Кодекса – это только предостережение и напоминание. Рекомендует использовать следующие речевые конструкции: «Поступил плохо, очень плохо, старайся исправиться!».

Статья 800 лишает гражданских прав на неделю. В статье 900 – последний сигнал бедствия. Если среди товарищей не найдется кто-нибудь, кто решится взять его под свою опеку, провинившегося ждет исключение из интерната. По статье тысячной суд исключают ребенка из интерната. Эта высшая мера наказания за совершенный проступок применялась очень редко, так как ребята старались не совершать серьезных проступков, дабы не оказаться на скамье подсудимых. Кодекс учил детей справедливости, внимательному отношению к бедам товарищей, воспитывал как судей, так и тех, чьи дела разбирались судом. Содержание Кодекса логически вытекало из провозглашенного Я. Корчаком принципа уважения личности и прав ребёнка и доверия к нему и имело в виду, прежде всего не наказание, а исправление ребенка, пробуждало веру в возможность такого исправления.

Кодекс товарищеского суда удивительно ярко отражает педагогические позиции Корчака, его веру в ребенка, в силу его самовоспитания, воспитания собственной активности. Прощение

становилось в руках Я. Корчака и его сотрудников, а также детского коллектива, важным оружием в борьбе за доброе начало в ребенке. Рождая в душе ребенка добрые чувства и обращая их на благо его развития и исправления, Я. Корчак содействовал его самоутверждению в детском обществе. Тем самым создавал предпосылки его защищенности в ребячьей среде.

Кроме того, важно умение воспитателя понять, в чем причина проступка, считает Я. Корчак, понять ребенка, мотивы, побудившие его к подобным действиям, и лишь затем обратиться к определенным лечебным процедурам, среди которых он называет сердитый взгляд, похвалу, выговор, шутку, совет, поцелуй, сказку в качестве награды, словесное поощрение.

Для современной педагогики интерес представляют его идеи, согласно которым эффективнее поощрение и наказание для ребенка, если они идут от сверстников, то есть осуждение или одобрение со стороны товарищей является мощным фактором регулирования поведения детей. Ценной является мысль о том, что важно выяснить причину и условия, породившие проступок ребенка или его достижения, в зависимости от них решить вопрос о мере наказания или поощрения. В современной практике применимы следующие правила: не наказывать в состоянии раздражения и усталости, по подозрению; не суммировать несколько поступков для одного наказания; не упрекать и не напоминать ребенку о прошлых наказаниях и не угрожать ими; успокоить и объяснить, что он поступил так не потому, что он плохой, а потому, что не смог пересилить свои желания; не захваливать ребенка.

В истории зарубежной педагогики была различная постановка вопросов дисциплины в обучении и воспитании детей. Весь путь развития педагогической и философской мысли – это неуклонное движение в сторону поиска «меры», определяющей степень и характер взаимодействия учителя и ученика, родителей и детей, их прав и обязанностей по отношению друг к другу. Эта «мера» обусловлена, в значительной степени, не только закономерностями обучения и воспитания, но и конкретным уровнем развития того или иного общества, характером стоящих перед ним задач, уровнем социального и экономического развития.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Корчак Я. Как любить детей / Януш Корчак. – М. : Знание, 1991. – 192 с. – (Народный университет. Педагогический факультет).
2. Корчак Я. Избранные педагогические сочинения / Я. Корчак ; [пер. с пол.]. – М. : Просвещение, 1968.
3. Никитина Л. А. Отчий дом / Лена Алексеевна Никитина. – Москва : Знание, 1982. – 96 с. – (Народный университет: Педагогический факультет).