



ІНСТИТУТ
ПРОБЛЕМ
СУЧАСНОГО
МИСТЕЦТВА

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

В. Д. Сидоренко, академік НАМ України,
кандидат мистецтвознавства, професор (*голова редколегії*)

А. О. Пучков, доктор мистецтвознавства,
професор (*заступник голови редколегії*)

В. О. Тузов, кандидат культурології (*учений секретар редколегії*)

О. Я. Боднар, член-кореспондент НАМ України,
доктор мистецтвознавства, професор

О. М. Голубець, доктор мистецтвознавства, професор

І. Б. Зубавіна, член-кореспондент НАМ України,
доктор мистецтвознавства, старш. наук. співроб.

О. М. Петрова, доктор філософських наук, професор

О. К. Федорук, академік НАМ України,
доктор мистецтвознавства, професор

Національна академія мистецтв України
ІНСТИТУТ ПРОБЛЕМ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА

Сучасне мистецтво

Науковий збірник

Видається з 2004 року

Випуск X

Київ – ФЕНІКС – 2014

Постановою ВАК України від 31.05.2011 збірник внесено
до нового Переліку наукових видань України,
у яких можуть публікуватися
результати дисертацій на здобуття наукового ступеня
доктора і кандидата наук з мистецтвознавства та культурології
(Бюлетень ВАК України, 2011, № 7, с. 3)

Відповідно до ліцензійної угоди між ІПСМ НАМ України
та Науковою електронною бібліотекою (Рос. Федерація, <http://elibrary.ru/>)
збірник, починаючи з дев'ятого випуску (2013 р.),
включено до міжнародної наукометричної бази —
Російського індексу наукового цитування (РІНЦ)

Друкується за рішенням Вченої ради ІПСМ НАМ України

Науковий керівник теми
академік В. Д. Сидоренко

С-91 **Сучасне мистецтво : Наук. зб.** [Текст] / Ін-т проблем сучас. мистец. НАМ України ; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова редкол.), А. О. Пучков (заст. гол. редкол.), В. О. Тузов (учений секретар) та ін. — К. : Фенікс, 2014. — Вип. X. — 256 с. : іл.

ISSN 2309-8813

Щорічний науковий збірник «Сучасне мистецтво», заснований Інститутом проблем сучасного мистецтва НАМ України, має за мету широке висвітлення багатоманітних явищ сьогодення крізь призму мистецтвознавства і культурології, а також виокремлення, класифікацію, виявлення засад теоретичної постановки й магістралі пошуку шляхів практичного розв'язання складних і неоднозначних проблем мистецтва.

Видання розраховане на знавців і практиків сучасного мистецтва, на широкий загал його шанувальників.

УДК 7.072.2:7.036; ББК 85.1(4Ук)