

ЗМІСТ

Крючков Г. Г. Українська Марсельєза Тараса Шевченка.....	5
Курченко Д. О., Погребняк О. А. Т. Шевченко в перекладах білоруських поетів.....	16
Лебідь-Гребенюк Є. М. Проблеми едиції "Журналу" в академічних зібраннях творів Тараса Шевченка: історія та перспективи.....	28
Медведчук О. П. Жіночі міфологічні образи у творах Т. Шевченка та Ю. Винничука.....	38
Радчук В. Д. Перекладач Тарас Шевченко.....	46
Сліпушко О. М., Катюжинська А. О. Бароковість поезії Тараса Шевченка в науковій інтерпретації В. Шевчука.....	76
Соколюк Ю. І. Архівні документи про батьківщину Тараса Шевченка.....	93
Ткаченко А. О. Кінопопея про Т. Шевченка в освітньому процесі.....	102
Фесенко О. Д. Шевченкова спадщина в умовах інформаційних викликів.....	121
Харчук Р. Б. Перша галицька рецепція поезії Шевченка_(1840–1850-ті роки).....	130

CONTENTS

Kriuchkov H. H. Ukrainian Marseillaise by Taras Shevchenko.....	5
Kurchenko D. O., Pogrebnyak O. A. T. Shevchenko in the belarusian poets' translations.....	16
Lebid-Hrebeniuk Y. M. Problems of the edition of the "Journal" in academic editions of complete works of Taras Shevchenko's: history and prospects.....	28
Medvedchuk O. P. The women's mythological images in the Taras Shevchenko's and Yuriy Vynnychuk's works	38
Radchuk V. D. Translator Taras Shevchenko.....	46
Slipushko O. M., Katyuzhynska A. O. The scientific interpretation of Taras Shevchenko's poetry by V. Shevchuk according to the baroque epoch.....	76
Sokoliuk Ju. I. Archival documents about Taras Shevchenko homeland	93
Tkachenko A. O. The cinema epope about T. Shevchenko in the educational process	102
Fesenko O. D. Shevchenko's heritage in times of information challenges	121
Kharchuk R. B. First galician reception of Shevchenko's poetry (1840–1850's).....	130