

CONTENTS

ARCHIVAL STUDIES

- BEZDRABKO V. Archival Management in the Educational System of Ukraine 5

HISTORIOGRAPHY, SOURCE STUDY

- PYLYPENKO V. At the Service of Great Tasks: Falsification in the Turkish Politics of the Polish-Lithuanian Commonwealth in the XVII Century 15

- MOSKALOVA Yu. Children's Care Institution in the South of Ukraine in the Coverage of Periodicals (XIX – beginning of XX century) 22

HISTORY OF UKRAINE

- BEREST I. Activity and Reorganization of Lviv Professional Units “Development of Mutual Aid to Members of Printing Case” and “Successful Company” in the Middle of the XIX Century 32

- TOKALENKO P. Jewish pogroms in the South of Ukraine in the First Russian Revolution 41

- BILOBROVETS O. The Life of the Polish People of the Volyn Border in the First World War 48

- KUDINOV D. Military Standoff Between Bolshevik and Republican Forces For Sumy City in December 1918 – January 1919 55

- ILNYTSKYJ V. Fighting Activity of the Nationalist Underground in the Carpathian Area of the OUN (1945-1954) 69

- KOROL V., KOROL S. Social Protection of Orphan Children During Late Stalinism Period: Special Vocational Schools of the Labor Reserves System (1943-1953) 78

- LYASHENKO M. The Role of the Ukrainian Diaspora in the EU Member States in the Process of Formation and Implementation of National Cultural Diplomacy at the Beginning of the 21st Century 86

On the cover: P.1 – Georgievskaya (Yurievskaya) church in the Sedniv, Chernihiv region. The date of construction – between 1715 and 1747. It belongs to the so-called “tower” type of churches, spread on the territory of the Hetmanate in the seventeenth and eighteenth centuries. It experienced significant restructuring in 1852. At the beginning of the XXI century the church was restored, the work was completed in 2006. In 1967, in the interior of the church, they filmed scenes for the cult film “Viy”. Photo by O. Bondar, 2011; P.4 – Alexander Tereshchenko. “Chernihiv. The bell tower of the Eletsky Holy Dormition Monastery, 1670s” Paper, watercolor, 32x22 cm, 2016

ЗМІСТ

АРХІВОЗНАВСТВО

БЕЗДРАБКО В.В. Архівний менеджмент в освітній системі України

5

ІСТОРІОГРАФІЯ, ДЖЕРЕЛОЗНАВСТВО

ПИЛИПЕНКО В.М. На службі великих завдань: фальшивки у турецькій політиці Речі Посполитої у XVII ст.

15

МОСКАЛЬОВА Ю.Р. Дитячі заклади опіки на Півдні України у висвітленні періодичних видань (XIX – початок ХХ ст.)

22

ІСТОРІЯ УКРАЇНИ

БЕРЕСТ І.Р. Діяльність та реорганізація львівських профспілок

“Стоваришування взаємної допомоги членів друкарської справи”
та “Товариства поступового” в середині XIX століття

32

ТОКАЛЕНКО П.О. Єврейські погроми на Півдні України у роки
Першої російської революції

41

БІЛОБРОВЕЦЬ О.М. Життя поляків волинського прикордоння в роки
Першої світової війни

48

КУДІНОВ Д.В. Військове протистояння більшовицьких та республіканських
військ за м. Суми у грудні 1918 р. – січні 1919 р.

55

ІЛЬНИЦЬКИЙ В.І. Бойова діяльність націоналістичного підпілля
у Карпатському краї ОУН (1945-1954)

69

КОРОЛЬ В.М., КОРОЛЬ С.М. Соціальний захист дітей-сиріт у період
пізнього сталінізму: спеціальні училища системи трудових
резервів (1943-1953 рр.)

78

ЛЯШЕНКО М.Л. Роль української діаспори в країнах – членах ЄС в
процесі формування і реалізації вітчизняної культурної дипломатії
на початку ХХІ ст.

86

На обкладинці: С.1 – Георгіївська (Юр’ївська) церква в смт Седнів, Чернігівська область. Дата побудови – між 1715 та 1747 рр. Належить до так званого “баштового” типу церков, розповсюдженого на території Гетьманщини у XVII-XVIII ст. Зазнала значних перебудов у 1852 р. На початку ХХІ ст церква реставрувалася, роботи завершені у 2006 р. У 1967 р. в інтер’єрі церкви знімали сцени для культового кінофільма “Вій”.
Фото О. Бондаря, 2011;
С.4 – Олександр Терещенко. “Чернігів. Дзвінниця Слецького Свято-Успенського монастиря, 1670-ті роки”
Папір, акварель, 32x22 см, 2016 р.