



Журнал включено до переліку
наукових фахових видань
постановою Президії ВАК України
від 26.01.2011 р. № 1-05/1

ЗАСНОВАНИЙ
у грудні 2002 року

Виходить 4 рази на рік

СВІДОЦТВО
про державну реєстрацію:
Серія КВ № 6784
від 16.12.2002 року

РЕКОМЕНДОВАНО
до друку вченою радою
Інституту мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім.М.Т.Рильського НАН України
(протокол № 13 від 27.12.2012 р.)

ЗАСНОВНИК І ВИДАВЕЦЬ
Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім.М.Т.Рильського НАН України

Адреса редакції:
01001, м. Київ,
вул. Грушевського, 4
тел.: (044) 279-45-22
<http://sm.etnolog.org.ua>
e-mail: etnolog@etnolog.org.ua

КИЇВ 2012

NATIONAL ACADEMY OF SCIENCES UKRAINE
RYLSKY
INSTITUTE OF ART STUDIES, FOLKLORE AND ETHNOLOGY

RESEARCHES

of the Fine Arts

Number 4 (40)

Architecture.
Fine and Decorative Arts

Publishing Rylsky Institute

KYIV 2012

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРИСТИКИ ТА ЕТНОЛОГІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО

СТУДІЇ МИСТЕЦТВОЗНАВЧІ

Число 4 (40)

Архітектура. Образотворче та
декоративно-вжиткове мистецтво

Видавництво ІМФЕ

КИЇВ 2012

Редакційна колегія:

Г. А. Скрипник – головний редактор
Р. В. Забашта – заступник головного редактора
І. І. Міщенко – відповідальний секретар

| | |
|----------------------|------------------|
| Г. І. Веселовська | О. С. Найден |
| М. В. Бевз | В. А. Овсійчук |
| В. М. Гайдабура | А. П. Мардер |
| С. Й. Грица | З. В. Мойсеєнко |
| І. М. Дзюба | Л. О. Пархоменко |
| І. Ф. Драч | Р. Я. Пилипчук |
| М. П. Загайкевич | В. В. Рубан |
| Т. В. Кара-Васильєва | Г. Г. Стельмащук |
| О. Ю. Клековкін | В. М. Фоменко |
| Н. М. Корнієнко | І. М. Юдкін |
| С. Д. Крижицький | |

Студії мистецтвознавчі: Архітектура. Образотворче та декоративно-вжиткове мистецтво. Чис. 4 (40) / [голов. ред. Г. Скрипник]; НАНУ, ІМФЕ ім. М. Т. Рильського. – К., 2012. – 214 с.

ISSN 1728–6875

У журналі висвітлюються актуальні питання теорії, методології, історії, сучасного стану вітчизняного та зарубіжного образотворчого, архітектурного мистецтва; публікуються результати досліджень творчості окремих мистців, архівні матеріали, дискусії, спогади про колег, бібліографічні огляди та рецензії.

Видання призначене для науковців, мистців, музейних працівників, викладачів і студентів мистецьких навчальних закладів та всіх, хто цікавиться мистецтвом.

The issues of the theory, methodology, history and modern condition of a native and foreign fine, decorative and architectural arts are independently presented in the journal. The results of investigations on creative work of separate artists, archives materials, discussions, memoirs about the colleagues, bibliographical surveys and reviews are represented as well.

This publication is done for the use of scientists, artists, museum researchers, professors and students of Art Studies and anyone who has deep scientific interest in arts.

Журнальні публікації відображають погляди їхніх авторів, які не завжди збігаються з поглядами редакції. Відповідальність за достовірність інформації повністю несуть автори.

Opinions expressed in this journal are not necessarily those of the editors. Authors bear complete and full responsibility for all the information given in their materials.

Рекомендовано до друку вченою радою Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України (протокол № 13 від 27.12.2012 р.)