



Журнал включено до переліку фахових видань України із мистецтвознавчих дисциплін (Наказ МОН України № 996 від 11.07.2017 р.)

ЗАСНОВАНИЙ  
у грудні 2002 року

Виходить 4 рази на рік

СВІДОЦТВО  
про державну реєстрацію:  
Серія КВ № 6784  
від 16.12.2002 року

РЕКОМЕНДОВАНО  
до друку вченою радою  
Інституту мистецтвознавства,  
фольклористики та етнології  
ім.М.Т.Рильського НАН України  
(протокол № 13 від 05.12.2019 р.)

ЗАСНОВНИК І ВИДАВЕЦЬ  
Інститут мистецтвознавства,  
фольклористики та етнології  
ім.М.Т.Рильського НАН України

Адреса редакції:  
01001, м. Київ,  
вул. Грушевського, 4  
тел.: (044) 279-45-22  
<http://sm.ethnolog.org.ua>  
e-mail: [ethnolog@ethnolog.org.ua](mailto:ethnolog@ethnolog.org.ua)

КИЇВ 2019



NATIONAL ACADEMY OF SCIENCES UKRAINE  
RYLSKY  
INSTITUTE OF ART STUDIES, FOLKLORE AND ETHNOLOGY

---

# RESEARCHES

## of the Fine Arts

Number 3/4 (67/68)

Theatre. Music. Cinema.  
Architecture. Fine and Decorative Arts

Publishing Rylsky Institute

KYIV 2019

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ  
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРИСТИКИ ТА ЕТНОЛОГІЇ  
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО

---

# СТУДІЇ

## МИСТЕЦТВОЗНАВЧІ

Число 3/4 (67/68)

Театр. Музика. Кіно.  
Архітектура. Образотворче  
та декоративно-вжиткове мистецтво

Видавництво ІМФЕ

КИЇВ 2019

**Редакційна колегія:**

Г. А. Скрипник – головний редактор  
 Р. В. Забашта – відповідальний секретар  
 В. В. Кузик – відповідальний секретар

Н. В. Владимірова	О. С. Найдєн
В. М. Гайдабура	О. М. Немкович
С. Й. Грица	Л. О. Пархоменко
А. П. Калениченко	В. І. Рожок
Т. В. Кара-Васильєва	Т. П. Руда
О. Ю. Клековкін	Г. Г. Стельмащук
Н. М. Корнієнко	Д. В. Степовик
О. А. Лагутенко	В. М. Фоменко
С. Моссаковський	І. М. Юдкін

**Студії мистецтвознавчі: Театр. Музика. Кіно. Архітектура. Образотворче та декоративно-вжиткове мистецтво.** Чис. 3/4 (67/68) / [голов. ред. Г. Скрипник]; НАН України, ІМФЕ ім. М. Т. Рильського. Київ, 2019. 134 с.

**ISSN 1728–6875**

У журналі висвітлюються актуальні питання теорії, методології, історії, сучасного стану вітчизняного та зарубіжного музичного, театрального й кіномистецтва, образотворчого й архітектурного мистецтва; публікуються результати досліджень творчості окремих мистців, архівні матеріали, дискусії, спогади про колег, бібліографічні огляди та рецензії.

Видання призначене для дослідників-мистецтвознавців, викладачів і студентів мистецьких навчальних закладів, музейних працівників.

*The issues of theory, methodology, history and modern condition of music, theatre and cinema arts, decorative and architectural arts are independently presented in the journal. The results of investigations on creative work of separate artists, archives materials, discussions, memoirs about colleagues, bibliographical surveys and reviews are represented as well.*

*This publication is done for the use of researchers of history, theory and art criticism, as well as for the use of professors and students of art studies and museum researchers.*

Журнальні публікації відображають погляди їхніх авторів, які не завжди збігаються з поглядами редакції. Відповідальність за достовірність інформації повністю несуть автори.

*Opinions expressed in this journal are not necessarily those of editors. Authors bear complete and full responsibility for all the information given in their materials.*

Журнал зареєстровано Держкомінформом України  
 Свідоцтво про реєстрацію: серія КВ № 6784 від 16.12.2002 р.  
 Виходить 4 рази на рік

Рекомендовано до друку вченою радою Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України (протокол № 13 від 05.12.2019 р.)

Включено до переліку фахових видань України з мистецтвознавчих дисциплін  
 (Наказ МОН України № 996 від 11.07.2017 р.)

Офіційний сайт видання «Студії мистецтвознавчі»  
<http://sm.etnolog.org.ua>

**ISSN 1728–6875**

**© ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України, 2019**