

## ЗМІСТ

<b>Верник О. А.</b> ТРАДИЦИИ Н. С. ГУМИЛЁВА В СТИХОТВОРЕНИЯХ О ВОЙНЕ «СЕРАПИОНОВЫХ БРАТЬЕВ» И РИММЫ КАТАЕВОЙ.....	1
<b>Верхоломова Е. В.</b> КОНЦЕПЦИЯ ВРЕМЕНИ И ПРОСТРАНСТВА В КНИГАХ СТИХОВ О. МАНДЕЛЬШТАМА «КАМЕНЬ» И «TRISTIA».....	6
<b>Говорова А., Сергеева М.</b> ГУМИЛЁВ И ОДОЕВЦЕВА В ПЕТЕРБУРГЕ (ПО МАРШРУТАМ ИЗ КНИГИ И. ОДОЕВЦЕВОЙ «НА БЕРЕГАХ НЕВЫ»).....	9
<b>Головченко И. Ф.</b> ОТ РОМАНТИЗМА И СИМВОЛИЗМА К АКМЕИЗМУ: ЭВОЛЮЦИЯ ГЕРОЯ-ПУТЕШЕСТВЕННИКА В ПОЭЗИИ Н. С. ГУМИЛЁВА.....	16
<b>Жлудова А. В.</b> ГУМИЛЁВЫ И РЕРИХИ: ГЕНЕЗИС ИДЕЙ В ПРОСТРАНСТВЕ ЭПОХИ.....	23
<b>Казарин В. П., Новикова М. А.</b> «...РОВНО ДЕСЯТЬ ЛЕТ ХОДИЛА / ПОД НАГАНОМ» (А. А. АХМАТОВА-ГОРЕНКО И СЭР ИСАЙЯ БЁРЛИН).....	29
<b>Крылова Н. А.</b> ИЗДАТЕЛЬСКАЯ СУДЬБА СТИХОТВОРЕНИЯ НИКОЛАЯ ГУМИЛЕВА «Я КОНКВИСТАДОР В ПАНЦИРЕ ЖЕЛЕЗНОМ...».....	43
<b>Куликова Е. Ю.</b> АБИССИНИЯ НИКОЛАЯ ГУМИЛЕВА И ПАВЛА БУЛЫГИНА.....	48
<b>Никитская Е. И.</b> «МИК» Н. ГУМИЛЕВА КАК МОДЕРНИСТСКАЯ МОДИФИКАЦИЯ ЭПИЧЕСКОЙ ПОЭМЫ.....	55
<b>Плотникова-Лисайчук А. А.</b> О ТРАДИЦИЯХ ПОЭТОВ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА В РАННЕМ ТВОРЧЕСТВЕ А. Н. ВЕРТИНСКОГО.....	61
<b>Полушин В. Л.</b> ДОРОГА К ПОЭТУ.....	65
<b>Раскина Е. Ю.</b> «ОРДЫНСКИЙ МИФ» В ТРАГЕДИИ Л. Н. ГУМИЛЁВА «СМЕРТЬ КНЯЗЯ ДЖАМУГИ».....	72
<b>Раскина Е. Ю., Сорокина Е. Р.</b> ТЕМА РЫЦАРСТВА И ОБРАЗЫ РЫЦАРЕЙ В ТВОРЧЕСТВЕ Н. С. ГУМИЛЁВА.....	76
<b>Раскина Е. Ю., Сушко Е. Л.</b> «САЛОМЕЯ» ОСКАРА УАЙЛЬДА И ПОЭЗИЯ Н. С. ГУМИЛЁВА: ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНЫЕ ПЕРЕСЕЧЕНИЯ.....	81
<b>Раскина Е. Ю., Устиновская А. А.</b> Н. С. ГУМИЛЁВ – ПЕРЕВОДЧИК И ПОПУЛЯРИЗАТОР «ОЗЕРНОЙ ШКОЛЫ» АНГЛИЙСКОЙ ПОЭЗИИ.....	85
<b>Сорокина Е. Р.</b> БОДЛЕР И ГУМИЛЁВ: ДВА ВЗГЛЯДА НА ПУТЕШЕСТВИЕ.....	90
<b>Ян Минь</b> КИТАЙ В ТВОРЧЕСТВЕ Н. С. ГУМИЛЁВА.....	95

## CONTENTS

<b>Vernyk O. A.</b> TRADITIONS OF N. S. GUMILEV IN THE POEMS ABOUT THE WAR OF THE “SERAPION BROTHERS” AND RIMMA KATAEVA.....	1
<b>Verkholomova Ye. V.</b> THE CONCEPT OF TIME AND SPACE IN THE BOOKS OF POEMS BY O. MANDELSTAM “THE STONE” AND “TRISTIA” .....	6
<b>Hovorova A., Serheeva M.</b> GUMILEV AND ODOEVTSEV IN ST. PETERSBURG (ALONG THE ROUTES FROM I. ODOEVTSEVA’S BOOK "ON THE BANKS OF THE NEVA").....	9
<b>Holovchenko I. F.</b> FROM ROMANTICISM AND SYMBOLISM TO ACMEISM: THE EVOLUTION OF THE HERO-TRAVELER IN THE POETRY OF N. S. GUMILEV.....	16
<b>Zhludova A. V.</b> GUMILEVS AND ROERICHS: THE GENESIS OF IDEAS IN THE SPACE OF THE ERA.....	23
<b>Kazaryn V. P., Novykova M. A.</b> “... EVERY TEN YEARS WENT / UNDER THE NAGHAN” (A. A. AKHMATOVA-GORENKO AND SIR ISAIAH BERLIN).....	29
<b>Krylova N. A.</b> PUBLISHING FATE OF THE STYLEMENT OF NIKOLAI GUMILEV "I AM A CONQUESTADOR IN PANCIER IRON ..." .....	43
<b>Kulykova Ye. Yu.</b> ABYSSINIA NIKOLAI GUMILYOV AND PAVEL BULYGIN.....	48
<b>Nykytskaia Ye. I.</b> «MICK» BY N. GUMILEV AS A MODERNIST MODIFICATION OF THE EPIC POEM .....	55
<b>Plotnykova-Lysaichuk A. A.</b> ON THE TRADITIONS OF THE POETS OF THE SILVER AGE IN THE EARLY WORKS OF A. N. VERTINSKY.....	61
<b>Polushyn V. L.</b> ROAD TO THE POET .....	65
<b>Raskyna Ye. Yu.</b> “HORDE-ERA MYTH” IN THE TRAGEDY BY L. N. GUMILEV “THE DEATH OF PRINCE JAMUKHA” .....	72
<b>Raskyna Ye. Yu., Sorokyna Ye. R.</b> THE THEME OF CHIVALRY AND THE IMAGES OF KNIGHTS IN THE WORK OF N. S. GUMILEV .....	76
<b>Raskyna Ye. Yu., Sushko Ye. L.</b> “SALOME” OSCAR WILDE AND THE POETRY OF N. S. GUMILEV: INTERTEXTUAL INTERSECTIONS.....	81
<b>Raskyna Ye. Yu., Ustynovskaia A. A.</b> N. S. GUMILEV – INTERPRETER AND POPULARIZER OF THE "LAKE SCHOOL" OF ENGLISH POETRY .....	85
<b>Sorokyna Ye. R.</b> BAUDELAIRE AND GUMILEV: TWO VIEWS ON THE JOURNEY .....	90
<b>Yan Myn</b> CHINA IN THE WORK OF N. S. GUMILEV .....	95