

ЗМІСТ

УКРАЇНСЬКА МОВА

Алексеева Л. О., Глазова С. М.

ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ СИНЕСТЕЗІЙНИХ
МЕТАФОРИЧНИХ МОДЕЛЕЙ У ТВОРАХ ПРЕДСТАВНИКІВ
«НОВОЇ ПОЕЗІЇ».....1

Булик-Верхола С. З., Теглівець Ю. В.

АНАЛІТИЧНИЙ СПОСІБ ТВОРЕННЯ МУЗИЧНИХ ТЕРМІНІВ
УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ.....8

Васянович Є. А.

ПСИХОЛІНГВІСТИЧНИЙ АНАЛІЗ АСОЦІАТИВНОГО ПОЛЯ *ВІЙНА*
ЯК ФРАГМЕНТУ МОВНОЇ КАРТИНИ СВІТУ
УКРАЇНСЬКИХ СТУДЕНТІВ-ГУМАНІТАРІЇВ.....13

Вітюк В. В.

СЕМІНАРСЬКЕ ЗАНЯТТЯ ЯК ОДНА З ФОРМ НАВЧАННЯ
УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В СУЧАСНОМУ ВИШІ.....18

Гадюк Р. В.

ЗАСОБИ ВИРАЖЕННЯ МОДАЛЬНОЇ СЕМАНТИКИ ПРОХАННЯ
У ТВОРАХ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....23

Горда О. М.

ПРО МАРІЮ ЗАНЬКОВЕЦЬКУ НА ЗАНЯТТІ
З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ.....28

Зозуля І. Є., Поздрань Ю. В., Слободянюк А. А.

РОЛЬ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ У ВИВЧЕННІ
УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ.....33

Грищенко І. В.

ТЕКСТ ЯК КОГНІТИВНИЙ РЕСУРС У ПРОЦЕСІ
ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ.....39

Ільїна О. В.

МОВНОСТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ
КОНФЕСІЙНОГО СТИЛЮ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ.....44

Кичан Д. О.

МОРФОЛОГІЧНІ ЗАСОБИ ВИРАЖЕННЯ ПРИЧИНОВИХ
ФОРМАЛЬНО-СИНТАКСИЧНИХ ЗВ'ЯЗКІВ
(НА МАТЕРІАЛІ РОМАНУ Ю. М. КОСАЧА
«ВОЛОДАРКА ПОНТИДИ»).....51

Коротич К. В.

ЮРІЙ ШЕВЕЛЬОВ ПРО ГАЗЕТИ ТОТАЛІТАРНОЇ ДОБИ
(НА МАТЕРІАЛІ ПЕРШОЇ КНИГИ СПОГАДІВ
«Я – МЕНЕ – МЕНІ... (І ДОВКРУГИ)»).....56

Куньч З. Й., Василюшин І. П.

РОЛЬ АНТИЧНИХ КРИЛАТИХ ВИСЛОВІВ
У ДОСЯГНЕННІ КОМУНІКАТИВНОЇ МЕТИ ОРАТОРА.....61

Лагута Т. М., Вержанська О. М. РОЛЬ МЕТАФОРИ В МОВЛЕННЄВІЙ ПРАКТИЦІ ВИКЛАДАЧА.....	67
Лазаренко С. В., Назаренко О. М. ТИПОЛОГІЯ ПРЕЦЕДЕНТНИХ ФЕНОМЕНІВ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО ПУБЛІЦИСТИЧНОГО ТЕКСТУ: СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ ВИМІР.....	72
Марченко Т. А. ЕВФЕМІЗМИ В СУЧАСНИХ УКРАЇНСЬКІЙ ТА АНГЛІЙСЬКІЙ МОВАХ.....	78
Межов О. Г., Рабчук І. Ю. ЛЕКСИЧНЕ НАПОВНЕННЯ АПОЗИТИВНИХ СИНТАКСЕМ-НАЗВ ОСІБ ПРИ СУБСТАНЦІЙНИХ СИНТАКСЕМАХ (НА МАТЕРІАЛІ ХУДОЖНЬОГО Й ПУБЛІЦИСТИЧНОГО СТИЛІВ).....	83
Плотнікова Н. В. ПОНЯТТЯ «КОНЦЕПТОСФЕРА» ТА «КОНЦЕПТ» У СУЧАСНІЙ ЛІНГВІСТИЦІ.....	91
Подворчан А. З. КОНЦЕПТ «ГРАМОТА» В УКРАЇНСЬКОМУ МОВНОМУ ПРОСТОРІ.....	97
Прудникова Т. І. АКТУАЛІЗАЦІЯ ПРИКМЕТНИКІВ В ЕКОНОМІЧНІЙ ТЕМАТИЦІ (НА ПРИКЛАДІ МОВИ ЗАСОБІВ МАСОВОЇ КОМУНІКАЦІЇ).....	102
Скрипник Н. І. СУЧАСНІ МЕТОДИ ТА ПРИЙОМИ ПІДВИЩЕННЯ МОВЛЕННЄВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ СТУДЕНТІВ-ФІЛОЛОГІВ.....	109
Сопіна К. В. ТЕМАТИКА Й СЕМАНТИКО-СТРУКТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ ПРЯМИХ ЗАКЛИКІВ ЧАСІВ ЄВРОМАЙДАНУ (НА МАТЕРІАЛІ СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖ «FACEBOOK» І «TWITTER»).....	114
Стовбур Л. М. СТИЛІСТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ОДНОСКЛАДНИХ НОМІНАТИВНИХ РЕЧЕНЬ У ТВОРАХ ОСТАПА ВИШНІ.....	119
Стратулат Н. В., Проценко Г. П. ПРАВОПИСНІ ЗМІНИ В НОВОМУ УКРАЇНСЬКОМУ ПРАВОПИСІ: ОСОБЛИВОСТІ ЇХ РЕАЛІЗАЦІЇ У ФАХОВОМУ МОВЛЕННІ.....	124
Сьоміна О. І., Тищенко Т. М. СПЕЦИФІКА ПРИЙМЕННИКОВИХ СПОЛУЧЕНЬ ІЗ ПРИЙМЕННИКОМ <i>ДО</i> В СХІДНОПОДІЛЬСЬКИХ ГОВІРКАХ.....	129
Тесленко Н. О. ХЕШТЕГ: МОВНИЙ ФЕНОМЕН І МАРКЕР ПОШУКОВОЇ СИСТЕМИ.....	135
Трумко О. М. МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ ДОСТАТНЬОГО РІВНЯ ВОЛОДІННЯ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ В ІНШОМОВНІЙ АУДИТОРІЇ (НА МАТЕРІАЛІ МЕТОДИЧНОЇ РОЗРОБКИ НА ТЕМУ «ХАРЧУВАННЯ»).....	142

Шабат-Савка С. Т. ПРЕВЕНТИВНЕ ВИСЛОВЛЕННЯ ЯК СИНТАКСИЧНИЙ ЗАСІБ ВЕРБАЛІЗАЦІЇ ІНТЕНЦІЙ ЗАСТЕРЕЖЕННЯ.....	149
--	-----

РОСІЙСЬКА МОВА

Заманова И. В. РОЛЬ КОМПЛЕКСНОГО ПОДХОДА В ОПИСАНИИ НОМИНАТИВНЫХ ЯЗЫКОВЫХ СРЕДСТВ (НА ПРИМЕРЕ СИГНИФИКАТА «ДУШЕВНОЕ СОСТОЯНИЕ»).....	155
--	-----

Плахтий А. А. ОСМЫСЛЕНИЕ ЯДРА КОНЦЕПТА «АНГЛИЯ» В РУССКОМ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ.....	161
---	-----

Циганенко В. В. РЕФЕРАТ-РЕЗЮМЕ В ПРАКТИЦІ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ-ФАРМАЦЕВТІВ.....	167
--	-----

СЛОВ'ЯНСЬКІ МОВИ

Кобець Н. О. ПРОБЛЕМАТИКА ПРОЗИ ЙОЗЕФА БАНАША В КОНТЕКСТІ СЛОВАЦЬКО-УКРАЇНСЬКИХ ЗВ'ЯЗКІВ.....	172
--	-----

Топчий Л. М. ГЕНДЕРНИЙ АСПЕКТ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ (НА МАТЕРІАЛЕ РУССКОГО И УКРАИНСКОГО ЯЗЫКОВ).....	177
---	-----

РОМАНСЬКІ МОВИ

Буць Ж. В. МАНІПУЛЯТИВНИЙ ПОТЕНЦІАЛ КОМПОЗИЦІЙНОЇ СТРУКТУРИ ХУДОЖНЬОГО НАРАТИВУ М. ЛЕВІ (НА МАТЕРІАЛІ РОМАНУ «VOUS REVOIR»).....	182
--	-----

Вишпольська І. С. СЕМАНТИКА ЛЮБОВІ У КАНОНІЧНОМУ ТЕКСТІ НОВОГО ЗАВІТУ.....	188
---	-----

Добровольська-Піпіч І. Є. ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ ПАРЕМІЙ, ЩО ПОЗНАЧАЮТЬ ЛЮБОВ, В ІСПАНСЬКІЙ, РОСІЙСЬКІЙ ТА УКРАЇНСЬКИХ МОВАХ.....	194
---	-----

Косович О. В. ОСОБЛИВОСТІ ФРАНЦУЗЬКОЇ ЛІНГВОКУЛЬТУРИ НА МАТЕРІАЛІ ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЬ, ЯКІ РЕПРЕЗЕНТУЮТЬ ЛЕКСИЧНИЙ КОНЦЕПТ <i>LE VIN</i> («ВИНО»).....	200
---	-----

Пежинська О. М. ТОПОНІМНЕ СЛОВОТВОРЕННЯ У ФРАНЦУЗЬКІЙ МОВІ.....	208
---	-----

Станіслав О. В. СИНТАКСИЧНА СЕПАРАТИЗАЦІЯ ЯК ЗАСІБ ВІДОБРАЖЕННЯ ХУДОЖНІХ «ТРОПІЗМІВ» НАТАЛІ САРРОТ.....	214
--	-----

CONTENTS

UKRAINIAN LANGUAGE

Alekseeva L. O., Hlazova S. M.

FEATURES OF the FUNCTIONING of SYNESTHEtic METAPHORICAL MODELS
IN THE POETIC WORKS OF REPRESENTATIVES OF the “NEW POETRY” 1

Bulyk-Verkhola S. Z., Tehlivets Yu. V.

THE ANALYTICAL WAY
OF THE MUSICAL TERMS CREATION IN THE UKRAINIAN LANGUAGE..... 8

Vasianovych Ye. A.

PSYCHOLINGUISTIC ANALYSIS OF THE ASSOCIATIVE FIELD *WAR*
AS A FRAGMENT OF LINGUISTIC PICTURE OF THE WORLD
OF UKRAINIAN HUMANITIES STUDENTS 13

Vitiuk V. V.

SEMINARS AS ONE OF THE FORMS OF TEACHING
THE UKRAINIAN LANGUAGE IN MODERN UNIVERSITIES 18

Hadyk R. W.

THE MEANS OF EXPRESSION OF MODAL REQUEST SEMANTICS
IN WORKS OF FICTION LITERATURE..... 23

Horda O. M.

ABOUT MARIYA ZANKOVETSKA DURING A LESSON
IN UKRAINIAN AS A FOREIGN LANGUAGE..... 28

Zozulia I. Ye., Pozdran Yu. V., Slobodianiuk A. A.

THE ROLE OF DISTANCE LEARNING OF UKRAINIAN LANGUAGE
AS A FOREIGN..... 33

Hryshchenko I. V.

TEXT AS COGNITIVE RESOURCE IN THE STUDY
OF UKRAINIAN AS FOREIGN LANGUAGE..... 39

Ilina O. V.

LINGUAL AND STYLISTIC FEATURES OF THE CONFSSIONAL STYLE
OF THE UKRAINIAN LANGUAGE..... 44

Kychan D. O.

MORPHOLOGICALEXPRESSIOF CAUSAL FORMAL-SYNTACTIC CONNECTIONS
(BASED ON THE NOVEL “VOLODARKA PONTYDY” BY YURII KOSACH)..... 51

Korotych K. V.

YURIY SHEVELOV ABOUT TOTALITARIAN NEWSPAPERS (ON THE MATERIAL
OF THE FIRST BOOK OF MEMORIES “I AM – ME – ME... (AND AROUND)”..... 56

Kunch Z. Yo., Vasylyshyn I. P.

THE ROLE OF ANCIENT IDIOMATIC PHRASES
IN ACHIEVING THE COMMUNICATIVE PURPOSE OF THE SPEAKER..... 61

Laguta T. N., Verzhanskaya O. N.

THE ROLE OF METAPHOR
IN THE LANGUAGE PRACTICES OF THE TEACHER..... 67

Lazarenko S. V., Nazarenko O. M. THE TYPOLOGY OF PRECEDENT PHENOMENA OF MODERN UKRAINIAN PUBLICISTIC TEXT: THE SOCIAL AND CULTURAL DIMENSION	72
Marchenko T. A. EUPHEMISMS IN MODERN UKRAINIAN AND ENGLISH LANGUAGES.....	78
Mezhov O. H., Rabchuk I. Yu. LEXICAL MEANING OF APPOSITIVE PERSON NAMES SYNTAXEMES USED WITH SUBSTANTIVE SYNTAXEMES (BASED ON BELLES-LETTERS AND NEWSPAPER STYLES)	83
Plotnikova N. V. “CONCEPTOSPHERE”AND “CONCEPT” IN MODERN LINGUISTICS	91
Podvorchan A. Z. THE GRAMMAR CONCEPT IN THE UKRAINIAN LANGUAGE SPACE.....	97
Prudnykova T. I. ADJECTIVES ACTUALIZATION IN ECONOMIC TOPICS (ON THE EXAMPLE OF LANGUAGE OF MASS COMMUNICATION).....	102
Skrypnyk N. I. MODERN METHODS AND TECHNIQUES OF IMPROVEMENT OF THE SPEECH COMPETENCES OF STUDENT-PHILOLOGISTS	109
Sopina K. V. TOPIC AND SEMANTIC-STRUCTURAL PECULIARITIES OF DIRECT CALLS OF EUROMAIDAN (ON MATERIALS OF SOCIAL NETWORKS “FACEBOOK” AND “TWITTER”).....	114
Stovbur L. M. THE STYLISTIC POTENTIAL OF SINGLE COMPOSITIVE NOMINATIVE SENTENCES IN THE WORKS BY OSTAP VYSHNIA	119
Stratulat N. V., Protsenko G. P. SPELLING CHANGES IN THE NEW UKRAINIAN SPELLING: FEATURES OF THEIR IMPLEMENTATION IN PROFESSIONAL SPEECH.....	124
Siomina O. I., Tyshchenko T. M. SPECIFIC FEATURES OF THE PREPOSITIONAL PHRASES WITH “TO” IN THE EASTERN PODILLIA DIALECTS	129
Teslenko N. O. HASHTAG: LANGUAGE PHENOMENON AND SEARCH ENGINE TOKEN.....	135
Trumko O. M. METHODS OF FORMATION OF THE SUFFICIENT LEVEL OF UKRAINIAN IN A FOREIGN LANGUAGE AUDIENCE (ON THE MATERIAL OF THE LESSON PLAN ON THE THEME “FOOD”).....	142
Shabat-Savka S. T. PREVENTIVE STATEMENT AS A SYNTACTIC MEANS OF VERBALIZATION OF INTENTIONS OF CAUTION.....	149

RUSSIAN LANGUAGE

Zamanova I. V.

THE ROLE OF AN INTEGRATED APPROACH
IN THE DESCRIPTION OF NOMINATIVE LANGUAGE MEANS
(ON THE EXAMPLE OF SIGNIFICATUM OF “STATE OF MIND”) 155

Plakhtii A. O.

THE COMPREHENSION OF THE KERNEL OF CONCEPT ENGLAND
IN THE RUSSIAN BÉLLES-LÉTTRES..... 161

Tsyganenko V. V.

ABSTRACT-SUMMARY IN THE PRACTICE
OF FOREIGN STUDENTS-PHARMACISTS 167

SLAVIC LANGUAGES

Kobets N. O.

THE PROBLEMS OF JOSEF BANASH PROSE IN THE CONTEXT
OF THE SLOVAKIAN-UKRAINIAN RELATIONS 172

Topchy L. M.

GENDER ASPECT OF PHRASEOLOGICAL UNITS
(ON THE MATERIAL OF THE RUSSIAN AND UKRAINIAN LANGUAGES) 177

ROMANIC LANGUAGES

Buts Zh. V.

THE MANIPULATIVE POTENTIAL OF THE COMPOSITIONAL STRUCTURE
OF M. LEVY’S NARRATIVE (ON THE EXAMPLE OF THE NOVEL «VOUS REVOIR»)..... 182

Vyshpolska I. S.

THE SEMANTICS OF LOVE IN THE CANONICAL TEXT OF THE NEW TESTAMENT 188

Dobrovolska-Pipich I. E.

COMPARATIVE ANALYSIS OF PAREMIUS DESCRIBING LOVE
IN SPANISH, RUSSIAN AND UKRAINIAN LANGUAGES 194

Kosovych O. V.

FEATURES OF FRENCH LINGUOCULTURE ON THE MATERIAL OF PHRASEOLOGICAL
UNITS, REPRESENTING THE LEXICAL CONCEPT *LE VIN* («WINE”) 200

Pezhynska O. M.

TOPONYMIC WORD FORMATION IN THE FRENCH LANGUAGE..... 208

Stanislav O. V.

SYNTAXIC SEPARATION AS A MEANS OF REPRESENTING
THE ARTISTIC “TROPISMS” OF NATHALIE SARRAUTE 214