

ЗМІСТ CONTENTS

Богдан Якимович: бути собою, бути істориком Bohdan Yakymovych: To be oneself, to be a historian	5 923/939	Тарас Лучук, Феодосій Стеблій <i>Taras Luchuk, Feo- dosiy Stebliy</i>
Матеріали до біобібліографії Богдана Якимовича (2001–2011) Data on the biobibliography of Bohdan Yakymovych	16	Людмила Панів <i>Lyudmyla Paniv</i>
Українська правова думка в Галичині (перші десятиліття XIX ст.) Ukrainian Legal Thought in Halychyna (the first decades of the 19 th century)	115 923/939	Тарас Андрусяк <i>Taras Andrusiak</i>
Переустрій господарства західних областей України: 1939–1941 роки The Rearrangement of Agriculture in the Western Regions of Ukraine: 1939–1941	123 923/939	Володимир Баран <i>Volodymyr Baran</i>
Історія гірництва як складова цивілізаційного поступу: актуальність, досягнення і перспективи The History of Mining Industry as a Part of Civilisation Development: Relevance, Achievements and Prospects	131 923/939	Володимир Білецький, Геннадій Гайко <i>Volodymyr Biletskyi, Hennadiy Haiko</i>
Причинок до ідеологічної боротьби (1978) довкола історичного дослідження про минувшину Західної України On the Ideological Dispute (1978) Over the Research of the History of the Western Ukraine	144 923/939	Сергій Білокінь <i>Serhiy Bilokin</i>
Гуцульщина у поезії Христі Алчевської Hutsulshchyna in the Poetry of Khrystia Alchevska	154 924/940	Микола Васильчук <i>Mykola Vasylchuk</i>
Зародження професійного війська The Birth of the Professional Army	164 924/940	Леонтій Войтович <i>Leontiy Voitovych</i>
Особливості розвитку української споживчої кооперації в Галичині у 20-х роках XX століття The Peculiarities of Ukrainian Consumer Cooperation Development in Halychyna in the 1920s	176 924/940	Степан Гелей <i>Stepan Helei</i>
Література і формування національної свідомості чільних діячів українського руху Наддніпрящини (середина – кінець XIX ст.) Literature and Formation of National Consciousness of Famous Public Figures of Ukrainian movement of the Central Ukraine (in the Mid and Late 19 th Century)	189 924/940	Ігор Гирич <i>Ihor Hurych</i>
Іван Франко в українському літературному житті 90-х років XIX століття Ivan Franko in the Ukrainian Literary Life in the 1890s	197 924/940	Михайло Гнатюк <i>Mykhailo Hnatyuk</i>

Роман Голик Roman Holyk	209 925/941	Іван Франко, читання й культурні стереотипи в Галичині XIX – початку XXI століття Ivan Franko, the Reading and Cultural Stereotypes in the Halychyna in the 19th – early 21st Centuries
Віктор Голубко Viktor Holubko	225 925/941	Львів і львів'яни у 1939 році: перші воєнні будні Lviv and its Citizens in 1939: the First Days of the War
Василь Горинь Vasyl Horun	244 925/941	Віра серця його не померкне The faith of his heart shall not be extinguished
Андрій Гречило Andriy Hrechylo	250 925/941	Символи адміністративно-територіальних утворень на українських землях під румунською окупацією в 1918–1940-х роках The Symbols of Administrative and Territorial Establishments on the Ukrainian Lands Under the Romanian Occupation in 1918–1940s
Богдан Гудь Bohdan Hud'	256 925/941	Політика “ревіндикації” на Холмщині і Волині 1937–1938 рр. та її наслідки для українсько-польських стосунків Revindication policy in the Holm and Volyn regions in 1937–1938 and its cosequences for the Ukrainian-Polish relations
Леся Демська-Будзуляк Lesia Demska-Budzuliak	267 926/942	Реконструкція літературознавчого канону: прологомени до вивчення наукової спадщини Миколи Зерова Reconstruction of the Literary Studies Canon: Insights into the Studies of Mykola Zerov's Scholarly Heritage
Орися Демська Orysia Demska	276 926/942	Ідеологія і словник Ideology and Dictionary
Іван Дзюба Ivan Dziuba	282 926/942	Туга за великою літературою: “Щоденники” Олекси Ізарського Longing for the Great Literature: Oleksa Izarskyi's Diaries
Олександр Добржанський Oleksandr Dobrzhanskyi	300 926/942	Українські депутати від Буковини у вищих представницьких органах влади Австрії (Австро-Угорщини) в 1848–1918 роках Ukrainian deputies of the Bukovyna in the supreme representative bodies of the government of Austria (the Austro-Hungarian Empire) in 1848–1918
Микола Жулинський Mykola Zhulynskyi	308 926/943	Україна і Польща міжвоєнного двадцятиліття: пошуки шляхів порозуміння Ukraine and Poland in the Interwar Period: the Search for a Mutual Understanding
Роксолана Зорівчак Roksolana Zorivchak	319 927/943	Сприйняття творчості Тараса Шевченка в Канаді The Reception of the Writings by Shevchenko in Canada
Іван Зуляк Ivan Zuliak	331 927/943	Агентурно-оперативна діяльність радянських органів держбезпеки у Західній Україні в 1939 році Human Intelligence and Operational Activities of the Soviet Security Forces in the Western Ukraine in 1939

Мовна репрезентація зіткнення етнічних концептосфер у драматичній поемі Лесі Українки “Бояриня” The Linguistic Representation of the Clash of Conceptual Spheres in the “Boiarynia” Dramatic Poem by Lesya Ukrayinka	339 927/943	Володимир Калашник Volodymyr Kalashnyk
Національне питання в діяльності Польського Стронництва людowego “Пяст” в Західній Україні (1919–1931) National Question in the Activities of the ‘Piast’ Polish Stronnictwo Ludowe in the Western Ukraine (1919–1931)	344 927/944	Лев Калиняк Lev Kalyniak
До проблеми сокальського кордону (за матеріалами міжвоєнної преси) On the problem of Sokal border (based on the interwar press)	354 928/944	Оксана Каліщук Oksana Kalishchuk
Греко-Католицька Церква у США наприкінці XIX – на початку XX ст.: проблеми становлення The Ukrainian Greek-Catholic Church in the USA in the Late 19th and Early 20th Centuries: the Problems of Institutionalising	361 928/944	Степан Качараба Stepan Kacharaba
Ще одна маловідома постать ранньої фольклористики в Галичині Another Little-Known Personality of the Early Folklore Studies in Halychyna	369 928/944	Роман Кирчів Roman Kyrchiv
Музичне прочитання поезії Франка у вимірах сучасної естетики (на прикладі творчості львівських композиторів) Musical Adaptation of Ivan Franko’s Poetry in Terms of Modern Aesthetics	377 928/944	Любов Кияновська Liubov Kyianovska
Перша антологія хорової обробки української пісні в Галичині: великий співанник “Червоної Калини” The First Anthology of Ukrainian Song Choral Adaptations in Halychyna: the Chervona Kalyna Comprehensive Songs Collection	389 929/945	Наталія Кобрин Nataliya Kobryn
Експертиза книжкових пам’яток у бібліотеках: українознавчий аспект Expert Examination of Valuable Books In Libraries: the Ukrainian Studies Aspect	403 929/945	Галина Ковальчук Halyna Kovalchuk
Іван Франко – публіцист Ivan Franko the Publicist	417 929/945	Костянтин Кондратюк Kostiantyn Kondratiuk
Фольклорно-історичні джерела образу Богдана Хмельницького в поезії Маркіяна Шашкевича та Івана Франка The Folk and Historical Sources of Bohdan Khmelnytskyi’s Image in the Poetry by Markiyan Shashkevych and Ivan Franko	424 929/945	Валерій Корнійчук Valeriy Korniychuk
Покуття: Історико-краєзнавчі дослідження (90-ті роки XX – початок XXI ст.) Regional History Studies of Pokuttia (during the 1990s – 2000s)	436 929/945	Андрій Королько Andriy Korolko
Доба Івана Мазепи та її літературний портрет The Epoch of Ivan Mazepa and its Literary Portrait	449 930/946	Микола Корпанюк Mykola Korpaniuk

Тетяна Космеда Tetiana Kosmeda	459 930/946	Відображення натурфілософії Івана Франка в його публічному мовленні Representation of Ivan Franko's Philosophy of Nature in his Public Speech
Петро Кралюк Petro Kraliuk	468 930/946	Парадокси українсько-польських культурних стосунків: образи князів Вишневецьких у польській та українській літературі The Paradoxes of Ukrainian-Polish Cultural Relations: the Artistic Images of Wiśniowiecki Princes in Polish and Ukrainian Literature
Степан Кузик, Дарина Литвин Stepan Kuzuk, Daryna Lytvyn	475 930/946	Історико-культурні ресурси українсько-польського прикордоння та особливості їх використання для туристичних цілей Historical and Cultural Sights of the Ukrainian-Polish Borderline Area and the Peculiarities of their Use for Tourist Purposes
Микола Легкий Mykola Lehkyi	483 930/947	Художня проза Олени Пчілки (історико-літературний шкід) The Belles-Lettres of Olena Pchilka (an Historic and Literary Sketch)
Микола Литвин Mykola Lytvyn	492 931/947	Перспективи академічного українознавства The Prospects of the Academic Ukrainian Studies
Ольга Лучук Olha Luchuk	500 931/947	Коли ми діждемося Вашингтона? Тоді ж і станем "докторами"! До питання про академічні посади, наукові ступені та вчені звання в українському та американському наукових дискурсах When Will We Greet Our Own George Washington? Then We Will Become "Doctors"! On Academic Positions, Titles, and Degrees in the Ukrainian and American Academic Discourses
Тарас Лучук Taras Luchuk	511 931/948	Поетичні графіті на статуї Аменготеп III Poetic Graffiti on the Statue of Pharaoh Amenhotep III
Степан Макарчук Stepan Makarchuk	525 932/948	Етнографічні райони України: до історіографії дослідження Ethnographical Regions of Ukraine: Historiography of the Research
Тарас Марискевич Taras Maryskevych	535 932/948	ОУН і Німеччина: еволюція відносин The Organisation of Ukrainian Nationalists and Germany: the Evolution of Relations
Роман Масик Roman Masyk	544 932/948	Питання дидактики історії у діяльності Польського історичного товариства (20-30-ті роки ХХ ст.) The Issue of History Didactics in the Activities of the Polish Historic Society (1920–1930s)
Віра Мельник Vira Melnyk	556 932/949	Просвітницька діяльність Теофіла Окуневського Theophil Okunevskyi's Enlightening Activities
о. Юрій Мицик Yuriy Mytsyk	562 933/949	Дещо з листування Адама Киселя From the Epistolary Heritage of Adam Kysil

Українська політична еміграція в оцінках польських експертів на початку Другої світової війни Ukrainian political emigration in the opinions of Polish experts at the beginning of the Second World War	578 933/949	Ігор Мрака Ihor Mraka
Вибори 1989 р. до Верховної Ради СРСР: специфіка Львівщини The 1989 Election to the USSR Supreme Council: the Pecularity of the Lviv Region	585 933/949	Олег Муравський Oleh Muravskiy
Зачин Івана Котляревського і мовна ситуація в Україні на зламі XVIII–XIX століть (слов'яноукраїнська, книжна українська, українська народна, російська літературна мови) Ivan Kotliarevskiy's Innovation and the Linguistic Situation In Ukraine at the Turn of the 18 th -19 th Centuries (the Slavonic Ukrainian, literary Ukrainian, colloquial Ukrainian and literary Russian languages)	590 933/949	Євген Нахлік Yevhen Nakhlik
Етнічний склад населення львівського повіту у 20-х роках XX століття Ethnic Composition of the Population in the Lviv District in the 1920s	595 933/950	Оксана Пасіцька Oksana Pasitska
Етнімічне розмежування між українцями й білорусами в українській суспільній думці кінця XVI – першої половини XVII століття Ethnonymic Division Between Ukrainians and Belarusians in the Ukrainian Public Thought of the Late 16 th – Early 17 th Centuries	602 934/950	Іван Паславський Ivan Paslavskiy
Спротив галичан тоталітарному режимові у повоєнний час (1944–1953) Resistance of the Halychyna Population to the Totalitarian Regime in the Post-War Period (1944–1953)	607 934/950	Іван Патер Ivan Pater
Українська мова – основа національної незалежності українського народу Ukrainian language: the roots of the national independence of the Ukrainian people	628 934/950	Андрій Пашук Andriy Pashuk
Михайло Драгоманов як полігістор Mykhailo Drahomanov as a Polyhistor	636 934/950	Володимир Погребенник Volodymyr Pohrebennyk
Інноваційні ознаки творчості Любові Яновської-драматурга Innovation Markers in the Dramatic Works of Liubov Yanovska	649 934/950	Інна Приймак Inna Pryimak
Якимовичі в Гетьманщині The Yakymovych Family in the Hetmanate	656 934/951	Володимир Пришляк Volodymyr Pryshliak
“Галицько-руська матиця”: завдання, організація, члени товариства (1848–1870) The Halychyna-Rus Matytsia Society: its Mission, Structure And Members (1848–1870)	668 935/951	Олександр Седляр Oleksandr Sedliar

Алла Середяк Alla Serediak	693 935/951	Іван Франко у видавничих планах товариства “Просвіта” (прижиттєвий період) Ivan Franko in the Publishing Programmes of the Prosvita Society During His Life-Time Period
Андрій Содомора Andriy Sodomora	705 935/951	Магія надвечір’я The Magic of Twilight
Олексій Сухий Oleksiy Sukhyi	710 935/952	Сучасні школи історіописання в Україні Modern Schools of Historic Writing in Ukraine
Ярослав Тарас Jaroslav Taras	724 935/952	Гене́за верху та його значення для української сакральної дерев’яної архітектури The Origin of the Top and its Significance for the Ukrainian Religious Wooden Architecture
Леонід Тимошенко Leonid Tymoshenko	732 936/952	Учитель Івана Франка, бургомістр Дрогобича Ksenofont Oхримович Ivan Franko’s Teacher, Drohobych Burgomaster Ksenofont Okhrymovych
Богдан Тихолоз Bohdan Tykholoz	738 936/952	При світлі трьох свічок (святовечірній код Франкової творчості) In the Light of Three Candles (Code of Christmas Eve in Ivan Franko’s Works)
Наталя Тихолоз Nataliya Tykholoz	752 936/952	Фантазія з присмаком ностальгії (із секретів художньої творчості Анни Франко-Ключко) Fantasy with a Taste of Nostalgia (Secrets of the Literary Art of Anna Franko-Klyuchko)
Павло Ткачук, Леонід Кривизюк Pavlo Tkachuk, Leonid Kryvyziuk	760 936/953	Бойові дії артилерійських полків Галицької армії на фронтах польсько-української та більшовицько-української воєн The Combat Operations of the Artillery Regiments of the Halyska Army at the Fronts of the Polish-Ukrainian and Bolshevik-Ukrainian Wars
Іван Федик Ivan Fedyk	776 936/953	Проблема ставлення до Польщі в концепціях українських націоналістичних організацій в кінці 20-х – на початку 30-х років ХХ ст. The Problem of Attitude Toward Poland in the Concepts of the Organisation of Ukrainian Nationalists in the End of the 1920s – the Beginning of the 1930s
Назар Федорак Nazar Fedorak	782 937/953	“Вічні” образи в інтерпретації Романа Іваничука ‘Eternal’ Images in the Interpretation of Roman Ivanychuk
Тарас Чухліб Taras Chukhlib	787 937/953	Львівський єпископ Йосиф Шумлянський – військовий діяч та дипломат Корони Польської (60-ті роки ХVІІ – початок ХVІІІ ст.) Yosyf Shumlianskyi, the Bishop of Lviv: Military Figure and Diplomat of the Polish Crown (the 1660s – early 18 th century)
Михайло Шалата Mukhajlo Shalata	802 937/953	Маркіян Шашкевич – ідейний натхненник Олеса Бабія Markiyan Shashkevych, an ideological inspirer of Oles Babi

Християнський містицизм у повісті Тодося Осьмачки “Старший боярин” Christian Mysticism in “The Senior Boyar Story” by Todos Osmachka	825 937/954	Ірина Шалата-Барна Iryna Shalata-Barna
Термінотворча діяльність Лаврентія Зизанія Lavrentiy Zyzaniy as a term-creator	833 937/954	Дарія Якимович-Чапран Daria Yakymovych-Chapran
Політико-правовий та соціально-регіональний контекст функціонування української мови в незалежній Україні The Political and Legal and Social and Regional Contexts of the Functioning of the Ukrainian Language in the Independent Ukraine	839 938/954	Марія Ярмоленко Mariya Yarmolenko
Інтерв’ю Вільяма Ріша (США) з Богданом Якимовичем Interview with Bohdan Yakymovych by William Rish	851	Вільям Ріш William Rish
Український нобелівський рух: нотатки на тему однойменного інформаційно-просвітницького словника Ukrainian Nobel Movement: Some Notes on the Informa- tive and Enlightening Dictionary of the Same Name	877 938/954	Віталій Абліцов Vitaliy Ablitsov
Мирон Кордуба в спогадах онуків Myron Korduba in the Memoirs of his Grandchildren	889 938/954	Адріяна Огорчак, Борис Білинський Adriyana Ohorchak, Borys Bilynskiy
Отець Тимотей Бордуляк: роздуми онука The Priest Tymotey Borduliak	897 938/955	Тимофій Бордуляк Tymofiy Borduliak
Культурно-мистецькі листи до художниці Ольги Плешкан Cultural and Artistic Letters to the Artist Olha Pleshkan	905 938/955	Степан Павчак Stepan Pavchak
Військово-політичні аспекти діяльності Степана Клочурака у 1914–1919 роках The military and political aspects of the activities of Stepan Klochurak in 1914-1919	913 938/955	Володимир Тимчук, Наталія Тимчук, Роман Якимчук Volodymyr Tymchuk, Natalia Tymchuk, Roman Yakymchuk
Резюме	923	
Summary	939	

ФУНДАТОРИ ВИДАННЯ

Благодійний фонд “Брати Дубневичі”

Тарас Батенко (Львів)

Ігор Луцишин (Львів)

Степан Кубів (Львів)

Віталій Ткачук (Солонка)

Ротислав Ярема (Пустомити)