
Віддаємо шану видатному вченому і педагогу

Світлана Паламар,
*кандидат педагогічних наук,
завідувач лабораторії літературної освіти
Інституту педагогіки НАПН України*

У рік 100-річного ювілею О.Р. Мазуркевича НАПН України, Інститут педагогіки віддають шану вченому і педагогу, з повагою і вдячністю зберігають пам'ять про нього.

13 вересня 2013 року лабораторія літературної освіти Інституту педагогіки та Педагогічний музей НАПН України провели педагогічні читання **«Педагогічні ідеї О.Р. Мазуркевича в контексті сучасної методичної науки»**, в яких узяли участь учені-педагоги, члени НАПН України, представники методичної науки провідних вищих навчальних педагогічних закладів України, колишні аспіранти й докторанти О.Р. Мазуркевича.

Читання розпочались урочистим відкриттям виставки **«Метод і творчість Олександра Мазуркевича»**, яка висвітлила основні віхи життєвого та творчого шляху педагога. З матеріалами виставки, що складалася з трьох розділів: «Початок трудової діяльності та листування вченого», «Роки плідної праці в НДІ педагогіки УРСР», «О. Мазуркевич –академік АПН України», — присутніх ознайомив О.П. Міхно, кандидат педагогічних наук, провідний науковий співробітник Педагогічного музею.

На відкритті виставки був присутній син О.Р. Мазуркевича **Олександр Олександрович**, який поділився спогадами про родину, сімейні традиції, подякував усім присутнім за збереження пам'яті про батька.

Наукове засідання відбулося під головуванням академіка НАПН України М.С. Вашуленка. У вступному слові Микола Самійлович наголосив, що О. Мазуркевич був людиною енциклопедичних знань у гуманітарній сфері, великим методистом.

З вітальним словом до учасників наукового зібрання звернувся заступник директора Інституту педагогіки з наукової роботи **Микола Головко**. Він подякував організаторам читань за продовження традиції популяризації спадщини видатних українських педагогів та побажав науковому засіданню успішної роботи.

У своїх спогадах про О. Мазуркевича академік НАПН України **Олександра Савченко** підкреслила його віртуозне уміння працювати зі словом, відзначила, що писав він легко, тому його праці легко читаються.

Ганна Токмань, доктор педагогічних наук, професор кафедри української і зарубіжної літератури та методики навчання ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет ім. Г. Сковороди», у своєму виступі відзначила внесок ученого у вивчення історії методики української літератури.

Ольга Куцевол, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри методики філологічних дисциплін Вінницького державного педагогічного університету ім. М. Коцюбинського, підкреслила, що методи, які використовують учителі-словесники, мають спиратися на природу художнього слова, а також розповіла про трудову діяльність О. Мазуркевича у Вінницькому педагогічному інституті.

Станіслав Пультер, кандидат педагогічних наук, професор кафедри дидактичної лінгвістики та літературознавства Житомирського державного університету ім. І. Франка, говорив про О. Мазуркевича як про наукового керівника його кандидатської дисертації, згадав про те, що перебування у місті вчений завжди розпочинав із книгарні, купуючи не менше десятка видань.

Олексій Гальонка, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри філологічних дисциплін та методики їх викладання Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К. Ушинського, колишній аспірант О. Мазуркевича, підкреслив, що саме Олександр Романович прищепив йому любов до слова, до точності словесного висловлення.

Зоя Шевченко, кандидат педагогічних наук, провідний науковий співробітник лабораторії літературної освіти Інституту педагогіки, у своїх спогадах про мудрого наставника звернула увагу на те, що література була і залишається предметом ідеологічним, що змушувало Олександра Романовича інколи йти на компроміси, наголосила на актуальності його методичних ідей, зокрема творчого використання методів викладання літератури.

Видатний учений-педагог і неймовірно талановита людина О. Мазуркевич пішов з життя 18 років тому. Він до останку щедро віддавав свій досвід, знання, розум, добро і любов своїм учням, колегам, друзям, своїй сім'ї і людям, з якими просто зустрічався на життєвому шляху. Світла пам'ять про нього зберігається у його працях і серцях тих, кому пощастило знати його особисто, працювати з ним, слухати його мудре слово. 100-річний ювілей О. Мазуркевича – добрий привід для подальшого вивчення та популяризації його творчої спадщини.

