

---

## ЗМІСТ

---

<b>Боровик М., Пастушенко Т.</b> Усна історія: сучасність та перспективи в Україні .....	4
<b>Арзуманова Т.</b> Усна історія як джерело дослідження повсякдення релігійних общин в тоталітарному суспільстві (на прикладі старообрядців Харківщини).....	6
<b>Барабаш О., Новосельський А.</b> Дослідницько-освітній проект "Клуб косянтинівських остарбайтерів".....	9
<b>Барвінська П.</b> Особливості конструювання образу Східної Європи в академічному середовищі німецькомовних країн в останній третині ХХ ст. у баченні німецькомовних істориків.....	11
<b>Боднар Г.</b> Нове суспільство старого міста: мешканці Львова другої половини 40-х – 60-х років ХХ століття .....	15
<b>Боровик М.</b> Пам'ять про війну в усних джерелах (на матеріалах проекту "Україна в роки Другої світової війни: повсякденний досвід виживання").....	18
<b>Будз К.</b> Значення усної історії для вивчення підпілля Української Греко-Католицької Церкви (1946-1989 рр.).....	21
<b>Дідківська М.</b> Усні меморати чехів села Малинівка на Житомирщині.....	24
<b>Кагальна М.</b> Влада та соціальний контроль в повсякденному житті селянства України в 1953-1964 рр. ....	27
<b>Киридон А.</b> Метод усної історії в структуруванні минулого .....	29
<b>Лахно В.</b> Повсякденні духовні практики українських примусових робітників Третього Рейху у спогадах колишніх остарбайтерів.....	33
<b>Молдавська Т.</b> Межі достовірності: значення життєвого досвіду респондента при репрезентації історичного минулого .....	36
<b>Огієнко В.</b> Наративна когерентність в дослідженнях травм: концепт та метод .....	39
<b>Пагіря О.</b> Повсякденне життя вояків УПА крізь призму усної історії.....	41
<b>Палієнко С.</b> Усна історія як джерело до вивчення радянської теоретичної археології.....	44
<b>Пастушенко Т.</b> Пізнавально привілейований статус "жертви" у дослідженнях тоталітарних суспільств: від "абсолютної жертви" до "жертви, котра бореться".....	46
<b>Савченко І.</b> Усний історичний наратив як джерело з історії повсякдення невеликих міст 20-х-30-х рр. ХХ ст. (на матеріалах археографічної експедиції Запорізького наукового товариства ім. Я.Новицького).....	49
<b>Тищенко Ю.</b> Особливості дитячих спогадів про війну. За матеріалами проекту: "Україна в роки Другої світової війни: повсякденний досвід виживання" .....	52
<b>Халюк Л.</b> Усна історія про переселення 1947 року у Польщі.....	54
<b>Шиманський А.</b> Усноісторичні проекти в діяльності Меморіального музею "Територія терору" .....	56

---

## CONTENTS

---

<b>Borovyk M., Pastushenko T.</b> Oral history: present and future in Ukraine .....	4
<b>Arzumanova T.</b> The Oral History as the Source of Religious Communities Every Day Life Research in Totalitarian Society (on the Old Believers of Kharkiv Region Example).....	6
<b>Barabash O., Novoselsky A.</b> Research educational project "Konstantinovka ostarbeiters' (Eastern Laborers') club".....	9
<b>Barvinska P.</b> Design Features image of Eastern Europe in the German-speaking academic environment in the last third of the XX century in the vision of German-speaking historians .....	11
<b>Bodnar H.</b> New society of the old town: residents of Lviv in the second half of 40s – 60s of the XX th century .....	15
<b>Borovyk M.</b> The Memory about war in oral sources (on materials of project "Ukraine during the World War II: everyday experiences of survival" .....	18
<b>Budz K.</b> The Use of Oral History for Studying the Clandestine Existence of the Ukrainian Greek Catholic Church (1946-1989).....	21
<b>Didkovskaya M.</b> Oral memorates fixed as those made by Czechs from the village Malynivka in Malyn region.....	24
<b>Kagalna M.</b> Power and social control in everyday life of the Ukrainian peasantry in 1953-1964 years .....	27
<b>Kyrydon A.</b> Method Of the Oral History in the space of constructing of the past.....	29
<b>Lakhno V.</b> Everyday spiritual practice of Ukrainian forced workers in the Third Reich in the memoirs of former slave laborers .....	33
<b>Moldavska T.</b> Limits of authenticity: a value of vital experience of respondentia is during reprezentacii of historical the pas.....	36
<b>Ogiienko V.</b> Narrative coherence in trauma studies: concept and method.....	39
<b>Pahirya O.</b> Ukrainian insurgent's everyday life through objective of oral history .....	41
<b>Paliienko S.</b> The oral history as a source for the Soviet theoretical archaeology studying .....	44
<b>Pastushenko T.</b> Cognitively privileged status of "victim" in the study of totalitarian societies: from "absolute sacrifice" to "victim who is fighting".....	46
<b>Savchenko I.</b> Verbal historical narativ as a source from history of daily occurrence of small cities 20-30s of the XX century (on materials of arkeografichnoy expedition of Zaporozhia scientific society the name of Y. Novickogo).....	49
<b>Tyschenko Y.</b> Features childhood memories of the war. By the project: "Ukraine during the World War II: everyday experience of survival".....	52
<b>Khaliuk L.</b> Oral History about Resettlement in 1947 within Poland .....	54
<b>Shymanski A.</b> Oral history projects of the Memorial museum "Territory of Terror".....	56