
ЗМІСТ

МОВОЗНАВСТВО

Баликова Н. Складнопідрядне речення з підрядним додатковим в японській мові	5
Козоріз О. Критерії виділення спеціальних юридичних дискурсів у межах поняття системи права КНР	11
Комарницька Т. Особливості класифікації фразеологічних одиниць у японській мові	14
Комісаров К. Класифікаційні ознаки прислівника та приакцидентного означення в японській мові	18
Несина І. Китайське прізвище як важливий елемент культури Китаю	22
Нечипоренко Б. Сугестивна функція кліше і мовних штампів в політичному дискурсі китайських ЗМІ	25
Озерська О. Бар'єри у міжкультурній діловій японсько-західній комунікації	27
Руда Н. Представленість моделей багатокomпонентних складних речень у романі Лао Ше "Рикша"	30
Шамшур М. Імпліцитне вираження концепту "любов" у фразеологізмах китайської мови чен'юй	34
Шевченко О. Лексико-семантична та функціональна класифікації фразеологічних одиниць сучасного ділового китайського мовлення	38

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Бондар Ю. Естетично-психологічна складова пізніх творів Танідзакі Джюн'ічіро	43
Букрієнко А. Казка як різновид архетипної історії: європейська та японська традиції	47
Воробей О. Особливості епізованої драми Лао Ше у зіставленні з епічним театром Бертольда Брехта	51
Ісаєва Н. Експериментальна сутність драматургії Гао Сінцзяня	57
Ковальчук Ю. Образи Кореї та корейців у публіцистичній прозі Джека Лондона	60
Мурашевич К. Відмінність конотацій головних образів у поезії китайських та французьких символістів	63
Нечасва Н. Теоретичні засади китайської поезики у передмові Кі-но Цураюкі до "Кокін-вака-шю"	67
Підмогильна Д. Концепція людської особистості у творчості Лу Сіня	69
Халимоненко Г. Течія <i>mahallileşme</i> в турецькій поезії першої половини XIX століття	73

СОДЕРЖАНИЕ

ЯЗЫКОВЕДЕНИЕ

Балыкова Н. Сложноподчинённое предложение с придаточным дополнительным в японском языке.....	5
Козорез А. Критерии выделения специальных юридических дискурсов в пределах понятия системы права КНР.....	11
Комарницкая Т. Особенности классификации фразеологических единиц в японском языке.....	14
Комиссаров К. Классификационные признаки наречия и приакцидентного определения в японском языке.....	18
Несина И. Китайская фамилия как важный элемент культуры Китая.....	22
Нечипоренко Б. Суггестивная функция клише и языковых штампов в политическом дискурсе китайских СМИ.....	25
Озерская О. Барьеры в межкультурной языковой японско-западной коммуникации.....	27
Рудая Н. Представленность моделей многокомпонентных сложных предложений в романе Лао Ше "Рикша".....	30
Шамшур М. Имплицитное выражение концепта "любовь" в фразеологизмах китайского языка ченьюй.....	34
Шевченко Е. Лексико-семантическая и функциональная классификация фразеологических единиц современной деловой китайской речи.....	38

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Бондарь Ю. Эстетико-психологическая составляющая поздних произведений Танидзакэ Дзюньитиро.....	43
Букриенко А. Сказка как разновидность архетипной истории: европейская и японская традиции.....	47
Воробей О. Особенности эпизированной драмы Лао Ше в сопоставлении с эпическим театром Бертольда Брехта.....	51
Исаева Н. Экспериментальная сущность драматургии Гао Синцзяня.....	57
Ковальчук Ю. Образы Кореи и корейцев в публицистической прозе Джека Лондона.....	60
Мурашевич Е. Отличие коннотаций главных образов в поэзии китайских и французских символистов.....	63
Нечасва Н. Теоретические основы китайской поэтики в предисловии Ки-но Цураюки к "Кокин-вака-сю".....	67
Подмогильная Д. Концепция человеческой личности в творчестве Лу Синя.....	69
Халимоненко Г. Течение <i>mahallileşme</i> в турецкой поэзии первой половины XIX века.....	73

CONTENTS

LINGUISTICS

Balykova N. Complex sentences with the object clause in the Japanese language.....	5
Kozoriz O. Criteria for selection of special legal discourses within the concept of the rights of the PRC.....	11
Komarnytska T. Features of classification of phraseological units in the Japanese language	14
Komisarov K. Classification features of adverbs and attributes for declinable words in the Japanese language.....	18
Nesyna I. Chinese surname as a key element of the Chinese culture.....	22
Nechyporenko B. Suggestive function of language clichés in political discourse of the Chinese media.....	25
Ozerska O. Language barriers in cross-cultural communication between Japan and the West.....	27
Ruda N. Representation of the Models of Polypredicative Compound Sentences in "Rickshaw" by Lao She.....	30
Shamshur M. Implicit expression of the concept of "love" in the Chinese phraseology units <i>chenyu</i>	34
Shevchenko O. Lexical-semantic and functional classification of phraseological units in the modern business Chinese language	38

LITERATURE

Bondar Yu. Aesthetic and psychological component of the recent literary works by Junichiro Tanizaki.....	43
Bukriienko A. Fairy tale as a kind of archetypal stories: European and Japanese traditions.....	47
Vorobei O. Features of the epic drama by Lao She in comparison with the epic theater of Bertolt Brecht	51
Isayeva N. The experimental nature of dramaturgy by Gao Xingjian	57
Kovalchuk Yu. Images of Korea and Koreans in the journalistic prose by Jack London	60
Murashevych K. Connotation difference in main images in the poetry by Chinese and French symbolists.....	63
Nechayeva N. Theoretical base of Chinese poetry in the preface to "Kokin-waka-shu" by Ki-no Tsurayuki	67
Pidmogylna D. The concept of human personality in the works by Lu Xun	69
Halymonenko H. The flow of <i>mahallileşme</i> in the Turkish poetry of the first half of the 19 th century	73