

ЗМІСТ

МОВОЗНАВСТВО

О. О. Потебня та його оточення. Культурно-історичний та біографічний виміри

Ушкалов Л. В.

Потебня і Скворода: ловитва невловного птаха7

Матушек О. Ю.

Чому М. Ф. Сумцов не став доктором словесності16

Філологічна спадщина О. О. Потебні в сучасному науковому осмисленні

Космеда Т. А.

Мовні пріоритети українця: прогноз О. Потебні і реальність XXI століття21

Боярова Л. Г.

Наукові ідеї Олександра Потебні в глобалізаційному світі26

Левченко Н. М.

Герменевтична парадигма О. Потебні як процес сприймання – розуміння – тлумачення.....32

Осіпова Т. Ф.

Актуалізація аспектів невербальної комунікації в працях О. Потебні у фокусі живого мовлення українців (на матеріалі ілюстрацій з поетичного дискурсу С. Руданського).....35

Сліпецька В. Д.

Олександр Потебня і лінгвістика емоцій39

Шкоріна І. М.

Національно-мовні картини світу: погляд О.О. Потебні.....43

Палатовская Е. В.

Сопряжение когнитивных и языковых способностей человека в концепции А. А. Потебни.....46

Воробець О. Д.

Поширювачі семантичної моделі речення через призму теорії словесності О.О. Потебні51

Сердега Р. Л.

Синтаксична організація виражених реченням повір'їв (підрядні умови та причини).....55

Мова художнього та фольклорного тексту

Волкова І. В., Кордулян М. І.

Антропоніми як емоційно значимі елементи художнього тексту (на матеріалі романів Ліни Костенко «Маруся Чурай» та Уласа Самчука «Марія»)60

Кальченко Т. Ю.

Топоніми у поетичній мові В. Герасим'юка: функціонально-семантичний аспект64

Ковальова Г. М., Зубенко К. В.

Компаративи як прагматичний аспект формування картини світу в гумористичному дискурсі Є. Гуцала та О. Ільченка68

Кохан Ю. І.

Експресивність як домінуюча риса ідіостилю Павла Загребельного (на матеріалі творів «Кавтаклізма» та «Стовпотворіння»).....72

Янченко Ю. А.	
Мовна репрезентація емоцій як засіб персоналізації в поетичному мовленні Аркадія Казки	76
Гамали О. И., Каневская О. Б.	
Реализация ключевого образа «творчество» в поэтической речи Давида Самойлова	80
Літвінова І. М.	
Парадокси поезії радянського тоталітарного дискурсу: релігійні образи та мотиви як репрезентанти ідеології	85
Моштаг Є. С.	
Метафора як засіб репрезентації знань про світ у мандрівній прозі Ірен Роздобудько	89
Філон М. І., Хомік О. Є.	
Дорога і дерево як маніфестанти організації українського міфопоетичного простору	93
Романишин Н. І.	
Художнє відображення емоційних мікроконцептів у ліричних поезіях Семюела Тейлора Кольріджа	98
Сердега Р. Л.	
Фольклор як неоціненне джерело інформації і вдячний об'єкт гуманітарних студій	103

Актуальні питання словотвору

Ковтун А. А.	
Типологія метафорних деривацій у семантичних структурах лексем з релігійними значеннями	108
Купрікова Г. В.	
Усічення в словотвірній та синтаксичній номінації	114
Курушина Н. А.	
Особливості сучасних словотвірних процесів як відображення мовної картини світу	117
Куцак Г. М.	
Роль внутрішньої форми слова в ономасіологічних структурах похідних одиниць у мові та мовленні	121
Ляхова О. В.	
Словотвірний аспект в аналізі концепту ВОЛЯ	124
Панідзе Н. В.	
Словотворча спроможність дієслів на позначення паракінесичних процесів	130
Пономаренко В. Д., Дудка О. О.	
Особливості словотвірної семантики похідних із коренем каз-	134

Лексична та фразеологічна семантика: структурно-системний та функціональний виміри

Попов С. Л.	
Закономерности перцептивно-логической эволюции русской морфологии: существительные, прилагательные, числительные	138
Савченко Л. Р.	
Искренность vs щирість: культурно-историческая семантика слова в близкородственных языках	145
Моради А.	
Эргонимы полиэтничного города (на материале названий городских объектов г. Харькова)	151
Гурова О. М.	
Семантика слів дитя, дитина як репрезентант класифікаційних характеристик віку дитини	154
Заверюченко М. П.	
Аналітичні номінації в українській метеорологічній термінології (семантика та структура)	159

Заверющенко О. Л.	Українські весільні номінації молодих з семантикою вищості влади	163
Нестеренко Д. Ю.	Теоретичні засади вивчення запозичень у різних видах дискурсу	168
Познанський Р. В.	Принципи виокремлення ядерної, напівпериферійної, периферійної та запериферійної зон в структурі дієслівного семантичного поля «аграрне виробництво (рослинництво)»	173
Пустовалова В. І.	Семантико-прагматичний діапазон футбольної лексики та фразеології в метафоричному вживанні (на матеріалі мови української преси)	177
Редько Є. О.	Особова фраземіка в українських арго	180
Уманцева Н.Ф.	Образ людини у слобожанській діалектній фразеології: аксіологічний вимір	184
Гурко О. В.	Стверджувальний зміст у семантичній структурі лексем	188
Маслій Е. В.	Динамика слова ностальгія как пример инверсионного механизма смыслообразования	192

Мовлення. Текст. Дискурс

Жук (Лаврик) Д. С.	Особливості мовленнєвого етикету української лінгвокультури	196
Гуменяк В. О.	Діалогічна природа універсалу та його комунікативні інтенції (на матеріалі I Універсалу УЦР)	200
Любавська Ю. С.	Слово бізнес у суб'єктній та об'єктній функціях у радянській і пострадянській публіцистиці	205
Печенікова Л. М.	Історія та мовні засоби українських замовлянь	209
Фильчук Т. Ф.	Виды языковой игры в современных анекдотах	212
Ткаченко Ю. В., Трифонов Р. А.	Про деякі традиційні символи в радянській святковій публіцистиці	217
Agibalova T. M.	The theoretical aspects of lingual illustration of ethno-language cognition in the discourse of language intellectualization	222

Актуальні питання сучасної філології та освіти

Попович М., Тростинська Р.	Порівняльна характеристика системи вокалізму сучасної хорватської літературної (стандартної) мови і систем вокалізму сучасних східнослов'янських літературних мов	226
Чала А. Г.	Проблема білінгвізму та двомовної освіти в контексті розвитку сучасного світу з огляду на соціолінгвістичні студії Олександра Потебні	232
Чуєшкова О. В.	Фіксація гендерних стереотипів у лексикографічних працях	235
Широков В. А., Купріянов Є. В.	Картина мовного світу в парадигмі науково-технічного перекладу	240

<i>Гейдел А. М.</i>	
О. Потєбня – завідувач музею при Харківському університеті	246
<i>Боклах Д. Ю.</i>	
Дефініції і взаємозв'язок категорій топосу, локусів, хронотопу міста та їх реалізація у міському тексті художнього твору.....	249

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Семантика та поетика літературного твору

<i>Сипа Л. М.</i>	
Філософський дискурс французького романтичного роману	258
<i>Ніколова О. О.</i>	
Комічні самозванці української та російської літератур к. XVIII – І п. XIX ст.	263
<i>Кулікова О. В.</i>	
Ванітативний мотив та його відгомони в поезії Тараса Шевченка	271
<i>Шураєва Н. Б.</i>	
Семантичні опозиції та їхні маркери в структурі новели «Два листи» А. Любченка	275
<i>Дерев'янченко Н. В.</i>	
Інтерпретація проблеми смерті в романі М.Уельбека «Елементарні частинки»	279
<i>Кальницькая В. Б.</i>	
Принципы организации зачинов и финалов в поздних романах Грэма Грина с повествованием от первого лица	283

Інтертекстуальні та інтермедіальні зв'язки у літературі ХХ–ХХІ ст.

<i>Пахарєва Т. А.</i>	
Проблема дегуманізації культури в кіносценарії Л. Лунца «Восстание вещей»	290
<i>Еремина-Чащина М. В.</i>	
Трансформація традиційних сюжетов и образів в циклі новелл С. Д. Кржижановського «Мал мала менше»	295
<i>Пшенична М. С.</i>	
Поетика інтертекстуальності у романі Дж. М. Кутзєє «Містер Фо»	300
<i>Кравець О. М.</i>	
Творчість Т. Моррісон у контексті афро-американської літератури другої половини ХХ століття	304
<i>Мацюк А. А.</i>	
Музыкальний код в романе Паскаля Киньяра «Все утра мира».....	308

3 історії культури Харкова

<i>Зайонц Є.</i>	
Невідомі джерела історії першої польської римо-католицької парафії у Харкові	314

Міжнародні контакти

<i>Staszkievicz A.</i>	
Analiza Rządowego Programu Współpracy z Polonią i Polakami za Granicą na lata 2015-2020 w zakresie polityki edukacyjnej Rządu RP w stosunku do polskiej mniejszości narodowej na Ukrainie	322

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	326
------------------------------------	-----