

ЗМІСТ

Літературознавство

| | |
|---|----|
| <i>Алексєєва Н. С.</i> Форми інтермедіальності в романах М. Булгакова «Майстер та Маргарита» та Б. Пастернака «Доктор Живаго»..... | 9 |
| <i>Євстаф'єва Н. П., Чорна К. Ю.</i> Семантика та поетика мотиву голосу в малій прозі Гайто Газданова 1920–30-х років: «Перетворення» та «Зникнення Рікарді»..... | 16 |
| <i>Роздольська І. В.</i> Стрілецька критика у «Літературно-Науковому Вістнику» – «Вістнику» періоду міжвоєнтя..... | 22 |
| <i>Савчук Г. О.</i> Кінематографічні елементи у збірці Василя Симоненка «Тиша і грім»..... | 29 |
| <i>Федосова М. О.</i> Правда, варт, щоб за неї померти: парезія в романі Лорен Олівер «Поки я не впала»..... | 34 |
| <i>Штейнбук Ф. М.</i> Блюзнірчий вимір «Хреста на Сатурні» в однойменному романі Олеся Ульяненка..... | 42 |

Мовознавство

| | |
|--|----|
| <i>Калашиник Ю. І.</i> Афористичність поетичної мови Тараса Мельничука: стилістико-синтаксичний аспект..... | 49 |
| <i>Рожков Ю. Г.</i> Метафоризація в англомовному термінологічному полі «хвороби тварин» у лінгвокогнітивному аспекті..... | 56 |
| <i>Сиротіна О. О.</i> Антропоморфна метафора в англійській терміносистемі біотехнології..... | 62 |
| <i>Трумко О. М.</i> Мовна особистість Івана Франка в матримоніальному спонукальному дискурсі..... | 67 |
| Вимоги до оформлення публікацій | 73 |

TABLE OF CONTENTS

Literary studies

| | |
|---|----|
| <i>Aleksieieva Nina</i> Forms of intermediality in the novels of M. Bulgakov <i>The Master and Margarita</i> and B. Pasternak <i>Doctor Zhivago</i> | 9 |
| <i>Yevstafyeva Natalia, Chorna Karyna</i> Semantics and poetics of the motif of voice in Gaito Gazdanov's 1920-30 small prose: "Transformation" and "The disappearance of Ricardy"..... | 16 |
| <i>Rozdolska Iryna</i> Riflemen criticism in the «Literaturno-Naukovyi Vistnyk» – «Vistnyk» («Literary-Scientific Bulletin» – «Bulletin») of the interwar period..... | 22 |
| <i>Savchuk Hryhoriy</i> The cinematic elements in the collection of Vasyl Symonenko "Silence and thunder"..... | 29 |
| <i>Fedosova Maria</i> Truth worth dying for: parrhesia in Lauren Oliver's novel "Before I Fall"..... | 34 |
| <i>Shteinbuk Felix</i> Sacriligious character of «The cross on Saturn» in the self-titled novel of Oles Uliianenko..... | 42 |

Linguistics

| | |
|---|----|
| <i>Kalashnyk Julia</i> The aphoristic character of Taras Melnychuk's poetry: the stylistic and syntactic aspect..... | 49 |
| <i>Rozhkov Yurii</i> Metaphorization in english-language terminological field "animal diseases" in linguocognitive aspect..... | 56 |
| <i>Syrotina Elena</i> Anthropomorphic metaphor in the english terminological system of biotechnology..... | 62 |
| <i>Trumko Oksana</i> Linguistic personality of Ivan Franko in the matrimonial directive discourse..... | 67 |
| Publication requirement | 74 |

СОДЕРЖАНИЕ

Литературоведение

| | |
|---|----|
| <i>Алексеева Н. С.</i> Формы интермедиальности в романах М. Булгакова «Мастер и Маргарита» и Б. Пастернака «Доктор Живаго»..... | 9 |
| <i>Евстафьева Н. П., Черная К. Ю.</i> Семантика и поэтика мотива голоса в малой прозе Гайто Газданова 1920–30-х годов: «Превращение», «Исчезновение Рикарди»..... | 16 |
| <i>Роздольская И. В.</i> Стрелецкая критика в «Литературно-Научном Вестнике» – «Вестнике» межвоенного периода | 22 |
| <i>Савчук Г. О.</i> Кинематографические элементы в сборнике Василия Симоненко «Тишина и гром»..... | 29 |
| <i>Федосова М. А.</i> Правда, которая стоит, чтобы за нее умереть: парезия в романе Лорен Оливер «Прежде чем я упаду» | 34 |
| <i>Штейнбук Ф. М.</i> Кошунственный характер «Креста на Сатурне» в одноимённом романе Олеса Ульяненка..... | 42 |

Языкознание

| | |
|---|-----------|
| <i>Калашник Ю. И.</i> Афористичность поэтического языка Тараса Мельничука: стилистико-синтаксический аспект..... | 49 |
| <i>Рожков Ю. Г.</i> Метафоризация в англоязычном терминологическом поле «болезни животных» в лингвокогнитивном аспекте | 56 |
| <i>Сиротина Е. А.</i> Антропоморфная метафора в английской терминосистеме биотехнологии..... | 62 |
| <i>Трумко О. М.</i> Языковая личность Ивана Франко в matrimониальном побудительном дискурсе | 67 |
| Требования к оформлению публикаций..... | 75 |