

ПОЛУЯНОВ В.П.

(д-р хим. наук, профессор

БГТУ им. В.Г. Шухова, г. Белгород, Россия)

ФИЛОСОФСКО-РЕЛИГІОЗНАЯ КАРТИНА МИРА

Настоящая работа посвящена философским и религиозным проблемам картины мира. В ней рассматривается подробно свобода, истина, красота, мировоззренческое отношение человека и современного мира, а также вера, пространство, время, сознание и человеческая деятельность в любых сферах. Была сделана попытка, показать философско-религиозную картину мира.

Ключевые слова: картина мира, истина, красота, свобода, вера.

Полуянов В.П. ФІЛОСОФСЬКО-РЕЛІГІЙНА КАРТИНА СВІТУ Справжня робота присвячена філософським і релігійним проблемам картини миру. У ній розглядається докладно воля, істинна, краса, світоглядне відношення людини до сучасного миру, а також віра, простір, час, свідомість і людська діяльність у будь-яких сферах. Була зроблена спроба, показати філософсько-релігійну картину миру.

Ключові слова: картина миру, істинна, краса, воля, віра.

Poluyanov V.P. PHILOSOPHICAL-RELIGIOUS PAINTING OF THE WORLD The present work is devoted philosophical and religious problems of a picture of the world. In it freedom, true, beauty, the world outlook relation of the person and the modern world, and also belief, space, time, consciousness and human activity in any spheres is considered in detail. Attempt has been made, to show a filosofsko-religious picture of the world.

Keywords: a world picture, true, beauty, freedom, belief.

Актуальность. Необходимость исследования обусловлено осмыслением философских и религиозных проблем картины мира.

Цель работы. Определить и раскрыть философско-религиозный характер современного мира.

Практическая значимость. Разработка, конкретизация и решение проблем картины мира в контексте философии и религии. Результаты исследований могут быть использованы в учебном процессе, преподавании цикла спецкурсов и курсов по выбору.

Научные исследования. Данная работа посвящена философскому и религиозному исследованию современного мира и процессам происходящих в обществе.

Задачи. Рассматриваются наиболее важные вопросы картины мира с точки зрения философии и религии.

Разные философы рисуют разные категориальные картины мира. Одни философы берут одну категорию за основу. Они понимают мир как некоторое монархическое государство, управляемое одной категорией монархов. Взять матрешку, которая содержит внутри себя множество маленьких матрешек, где одна большая категория последовательно включает в себя меньшие категории.

Спиноза брал за основу своей картины мира категорию субстанции и путем последовательного деления на множество составляющих её рисовал. Субстанция Спинозы имела два атрибута – мышление и протяжение, а они имели разные видоизменения. У протяжения Спиноза предполагал такие видоизменения, как пространственное движение, время, необходимость, случайность, закономерность[5].

В.С.Соловьев выдвигал в качестве главной категории – всеединства [4].

Этих философов называют монистами – (греч. monos – один).

Другие философы представляли мир как некоторую совокупность категорий. Они не выделяли в качестве главной ни одну категорию. Их называли плюралистами (от лат. pluralis – множественный).

Специфика философской картины мира состоит в том, что она является категориальной картиной мира. Философские учения и системы – это лишь ступени в лестнице, ведущей к более полному и глубокому осмыслинию мира.

В современной философии существуют разделы, которые напрямую связаны с научным знанием – так называемые проблемы конкретно-научных дисциплин. Философия имеет эссенциалистскую направленность, в ней приветствуется логическая аргументация и доказательность выдвигаемых положений. С наукой, философию сближает опора на рационально-теоретические методы исследования, выработка достоверных, общезначимых принципов и положений. В науке и философии знание выражается в рациональной форме, в виде понятий, суждений и умозаключений. Однако в отличие от философии наука не носит мировоззренческого характера, она ничего не говорит человеку о его жизненных экзистенциальных нуждах. Предметом научного исследования в сфере гуманитарной, социальной или естественной является только один из полюсов мировоззренческого отношения: человек либо мир. Ни одна наука не стремится прояснить фундаментальное мировоззренческое отношение. Ни одна наука не решает вопроса о свободе, истине или красоте, хотя ее могут интересовать возможности человеческого сознания и воли, особенности восприятия эстетических форм или достоверное знание о физической реальности. Ни одна наука не выявляет универсальные связи и не проясняет фундаментальные предпосылки бытия. Именно поэтому философию не следует отождествлять с наукой.

Философские картины мира чрезвычайно разнообразны. Фундамент философской картины мира составляет та или иная концепция бытия. Такая картина мира никогда не предполагает окончательных ответов. В философии отсутствует понятие сакрального, хотя некоторые философские учения могут утверждать принципиальную ограниченность человеческого разума. Тем не менее, это не пределы, задаваемые противопоставлением естественного и сверхъестественного. В философии принципиально отсутствует идея

личного Бога, но при этом в некоторых философских системах предлагается понятие Абсолютной идеи, или Мирового духа. Философия использует все данные, предоставляемые естественными или общественными науками, для решения принципиальных мировоззренческих вопросов, но никогда не замыкается в сфере эмпирической конкретики. Любая философская картина мира является лишь приглашением к размышлению и самостоятельному поиску, а не окончательной версией мироздания.

Проблемы религии всегда волновали человечество. На фоне глубоких перемен в экономической, политической и духовной сферах жизни общества, интерес к религии резко возрос. Одной из важнейших функций религии является мировоззренческая. Мировоззрение – это совокупность взглядов, оценок, норм и установок, определяющих отношение человека к миру и выступающих в качестве ориентиров и регуляторов его поведения. Функциональный подход к религии предполагает выведение особенностей религиозного мировоззрения из тех задач, которые решает религия в общественной системе. Одну из моделей объяснения формирования мировоззренческой функции религии предложил американский философ и социолог Э. Фромм. По его мнению, человек на основе своей деятельности и общения создает особый мир и таким образом выходит за пределы природного мира. В результате объективно возникает ситуация двойственности человеческого бытия. Становясь социокультурным существом, человек в силу своей телесной организации и включенности в естественные связи и отношения Вселенной, остается частью природы. Возникшая двойственность человеческого бытия нарушает его прежнюю гармонию с миром природы. Следовательно, религия выступает как ответ человека на потребность в равновесии и гармонии с миром [6].

Религия делает человеческую жизнь осмысленной, наполняет ее важнейшими компонентами значений. По определению американского социолога Р. Беллы, «религия есть символическая система для восприятия целостности мира и обеспечения контакта индивида с миром как единым целым, в котором жизнь и действия имеют определенные конечные значения» [2].

М. Вебер представляет религию как первичную основу ценностей и является одним из важнейших способов придания смысла социальному действию. Именно на основе религиозных установок все происходящие в жизни человека события квалифицируются им как смысложизненные или бессмысленные. Религиозное истолкование мира является средством ориентации в нем и регуляции поведения. Религия рисует определенную картину мира и в то же время задает систему ценностей и норм, в соответствие с которыми одни действия запрещаются, а другие разрешаются. Тем самым она создает моральные нормы поведения человека [3].

Философия тесно связана с религией. Религия определяется как внутренне интегрированная система верований, чувств и действий, направленных на установление отношений со сверхъестественным. Они являются системами развернутых ответов на мировоззренческие вопросы, обсуждают проблемы устройства мироздания, природы и сущности человека, а также его места в мире. Несмотря на это, между ними существует принципиальное различие в способах интерпретации этих проблем. Опирается философия на объективные знания, использует средства разума и формулирует свои выводы в рациональной форме.

Религия совершенно иначе постигает свой предмет. В религиозном мировоззрении уделяют большое внимание вере, а не на доказательство и аргументацию. Формулируются результаты религиозного размышления в конкретных и наглядно-чувственных образах. Она предлагает человеку верить, переживать и сопереживать, а не размышлять и делать выводы. В философии ни один вывод не предопределен, тогда как религия предлагает готовые ответы на мировоззренческие вопросы. Критичность в философии является необходимым условием движения мысли, а религиозная доктрина не предполагает какой-либо критики или трансформации фундаментальных положений. Человеку предполагает религия абсолютные идеалы, нормы и ценности. Философия не дает гарантii, что ответ является окончательным. Она не дает никаких гарантii и освобождает человека от иллюзии их возможности. Религия еще отличается от философии тем, что сопровождается конкретными действиями: обрядами и ритуалами.

Обсудим еще один вопрос – о вере. Вера – особый феномен сознания, неустранимый из контекста духовной культуры и личной жизни человека. Её не следует отождествлять только с религиозной формой. Существует слово «доверие», которое как раз и фиксирует внерелигиозный аспект веры. Доверие к себе, другому, авторитетам, субъективная убежденность в чем-либо – именно эти феномены формируют вектор человеческой жизни и не обязательно должен быть направлен на сверхъестественное.

Без веры познание в науке и философии невозможно. Любая научная или философская теория базируется на некоторых предпосылках, которые принимаются без доказательств, а на веру. Эти положения в науке формулируются явно, а в философии они могут некоторое время оставаться неявными. Уловив особенность человеческого познания, средневековый философ Августин, предложил следующую формулу любой познавательной установки: «Верую, чтобы понимать» [1]. Он имел в виду религиозную веру и предложенный им принцип описывает и ситуацию рационального, внерелигиозного познания.

Немецкий философ К. Ясперс говорит о феномене философской веры, без которой невозможно познание трансцендентного. Религия объявляет веру откровением, порождая нетерпимость, фанатизм, ненависть и войны, то философская вера носит принципиально иной характер. Философская вера не является откровенной, она существует в союзе со знанием и представляет собой особый акт воли. Догмой философская вера не может стать, так как является осознанием бытия и его истоков, стремится познать самое себя. К. Ясперс считает, что философская вера может объединить человечество [8].

Русский философ Л. Шестов построил развернутую систему, центральной категорией которой выступила категория веры. Основной пафос философствования Л. Шестова направлен против авторитарной мудрости предшествующих веков. Вера дает силу протестовать против авторитетов, в том числе и философских. Человек пробуждается к вере, когда оказывается в ситуации абсурда. Л. Шестов в своем творчестве широко использует библейские сюжеты. Он имеет в виду всепроникающую способность сознания, которая определяет человеческую деятельность в любых сферах, позволяет добиться успеха, обрести свободу и сформировать собственную судьбу [7]. Помимо мировоззренческого характера, философию и религию роднит еще одна черта. Любая развитая религиозная система содержит в себе отпечаток выраженной системности, так как и философия, носит характер

умопостигаемой мировоззренческой доктрины. Религия представляет собственную версию современного мира.

Принципиальная особенность религиозного миропонимания - удвоение мира. В религиозном сознании действительность существует в двух плоскостях: профанной и сакральной, или естественной и сверхъестественной. Сверхъестественное, сакральное – первично, оно определяет жизнь людей в обыденном мире, естественное, профane – вторично. Религиозный ответ на мировоззренческие вопросы предполагает принципиальную неспособность человека преступить черту, разделяющую профанное и сакральное. Для объединения верующего с божественным миром является кult: обряды, ритуалы, молитвы, в некоторых случаях – медитация, а местом, где происходит пересечение священного и обыденного, выступает храм.

В зависимости от типа религии, имеются разные картины современного мира. Суть религиозного миропонимания неизменна. Центр религиозной картины мира – Бог или множество богов. Бог непознаваем, чьи качества превосходят возможности человеческого восприятия и понимания. Религиозное сознание конкретизирует образ божественного существа, предавая ему антропоморфные и личностные характеристики. В монотеистических религиях власть Бога безгранична, Он творит мир и управляет им в соответствии со своим замыслом. В религиозной интерпретации божественный замысел превышает возможности человеческого разумения. Религиозный взгляд на мир не предполагает рационального понимания, объяснения и непротиворечивости. В религии о пространстве и времени представления принципиально двойственны: существует пространство и время профанного, эмпирического и сакрального мира. Время трансформируется в вечность в божественном мире, а пространство распадается на различные уровни: небо (рай) и подземное царство (ад) с целым соном существ, их населяющих. Небесное и подземное царства в свою очередь подразделяются на подуровни, выстраиваясь в сложные иерархии. Различные религии в представлении о сакральном времени сходятся, то в понимании времени обыденного мира предлагаются различные варианты. Начало и конец земного времени смыкаются и развиваются с божественным замыслом и волей. В греческом политеизме и буддизме предлагается циклическая концепция времени. Вселенная возникает из хаоса, развивается и погибает, чтобы вновь возродиться. Причина гибели – грехи человека, сумма которых превысила некий заданный уровень, удерживающий мир от гибели.

Религия предлагает человеку единственный приемлемый способ существования – спасение бессмертной души и преодоление собственной греховной природы. В буддизме, свободном от идеи вины и греха, смыслом существования признается освобождение от круга перерождений и растворение индивидуального «я» в высшем сознании. Однако это не меняет сути дела: религиозное устремление человека – это устремление к потустороннему, в каком бы виде это потустороннее не представляло. Руководством на пути являются вера и правильное поведение, с помощью которых достигается очищение от грехов в исламе или христианстве или освобождение от колеса перерождений (сансыры) в буддизме.

Современная культура предлагает человеку много вариантов религиозных ответов на мировоззренческие вопросы. Мировыми религиями признаются только три: христианство, ислам и буддизм. Морально-этические нормы в них разные по содержанию, однако структура

и смысл ответов один – устремленность к миру потустороннего, сверхъестественного и сведение смысла человеческого существования к поискам спасения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Августин, блаж. Исповедь: пер. с лат. / блаж. Августин. – М.: Гендальф, 1992. – 544 с.
2. Белла Р. Социология религии // Американская социология. Перспективы. Проблемы. Методы. М.: Прогресс, 1972. - 392 с.
3. Вебер М. Хозяйственная этика мировых религий // Работы М. Вебера по социологии религии и идеологии. М., 1985 – 234 с.
4. Соловьев В.С. Оправдание добра. Соч. в 2 т. Т. 1. М.: Правда, 1998 - 688 с.
5. Спиноза Б. Избранные сочинения. Т. 1-2. М.: Госполитиздат, 1957 – 588 с.
6. Фромм Э. Психоанализ и религия // Фромм Э. Иметь или быть. М.: Прогресс, 1990. – 336 с.
7. Шестов Л. И. Сочинение в 2-х т. -М.: Наука, 1993 - Т.1 - 667 с.
8. Ясперс К. Ницше и христианство. – М.: Медиум, 1994 – 144 с.