

З М І С Т

ТЕАТРОЗНАВСТВО

Майя ГАРБУЗЮК Театральна шекспіріана Михайла Рудницького.....	3
Богдан КОЗАК Інсценізація новел Василя Стефаника “Земля” на українських сценах (1941-1957).....	16
Марія РОМАНЮК Традиції і новаторство в оперній сценографії I пол. 60-х рр. XX ст. (на прикладі постанов О. Сальмана та Є. Лисика).....	28
Agnieszka Marszałek Modrzejewska we Lwowie.....	36

МУЗИКОЗНАВСТВО

Ірина ДОВГАЛЮК Перша бойківська експедиція Філарета Колесси.....	54
Богдан ЛУКАНЮК Бойківські коломийки в записах Климента Квітки.....	70
Володимир ПАСІЧНИК Перша рецензія Володимира Гошовського (обставини написання і публікації).....	79
Роксоляна МИСЬКО-ПАСІЧНИК Василь Барвінський та Станіслав Людкевич: діалоги на мистецьких перехрестях.....	92
Maciej GOŁĄB Dzieło muzyczne jako obiekt brzmieniowy w teorii sonologii Józefa M. Chomińskiego (1906-1994).....	100
Лариса ЛУКАШЕНКО Пісні весняного жанрового циклу на Північному Підляшші.....	110
Маргарита СКАЖЕНИК Середньополіські петрівки межиріччя Случі й Уборті (“тип Д”): мелоареалогічний аспект.....	132

Ольга КОЛОМИЄЦЬ Питання про поняття “Гхарана” у традиційній професійній музичній культурі Гіндустані (на прикладі школи Кірана).....	151
--	-----

ОБРАЗОТВОРЧЕ ТА УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО

Марія ГЕЛИТОВИЧ Іконостас 1653 р. церкви Івана Хрестителя у Дністрику Головецькому майстра Яцька з Вишні.....	167
---	-----

Тарас ОТКОВИЧ Декоративне різьблення іконостаса з церкви Воздвиження Чесного Хреста монастиря Скит Манявський (Богородчанський іконостас). Проблема стилю.....	173
---	-----

Оксана САДОВА Стінопис Кароля Політинського у монастирській залі Домініканського монастиря у Львові.....	183
--	-----

Юрій ЯМАШ Періодизація живописної творчості Івана Труша.....	194
---	-----

Людмила АНДРУШКО Художньо-композиційні особливості українських народних рушників кін. XIX – поч. XX ст.....	204
---	-----

КУЛЬТУРОЛОГІЯ

Людмила БЕЛІНСЬКА Громадсько-академічне життя наддніпрянської молоді у Львові (1907-1914).....	214
--	-----

Сергій КЛІЦЕНКО Альтернативи розвитку української культури (на матеріалах статей О. Пахльовської та І. Дзюби).....	222
--	-----

Богдан ЖЕПЛИНСЬКИЙ Роксоляна ГАВАЛЮК Микола Грисенко – засновник професійної академічної бандурної педагогіки у львівських навчальних закладах.....	229
--	-----

МАТЕРІАЛИ ТА ПУБЛІКАЦІЇ

Оксана ПАЛІЙ Репертуар прем’єр театру імені Марії Заньковецької (1921 – 1970) з архіву Василя Сергійовича Яременка ,.....	236
---	-----