

## INFERIOR MYTHOLOGY FEMALE CHARACTERS AT THE FOLK BELIEVES OF 19<sup>th</sup> CENTURY: IMAGE SPECIFIC

*The article deals with the image specific of the inferior mythology female characters and gives the author's variant of classification according to their functions. The author emphasizes the ambivalence of these mythological creatures. It is concluded that mystical and mythological component of the women's image was the most stable in the folk consciousness.*

**Keywords:** inferior mythology, female spirits, nature spirits, demonic creatures.

УДК 94(477.74)“18”(091)

Ірэна Гребцова

### П. Т. МОРОЗОВ: СТАНОВЛЕНИЕ УЧЕНОГО И ПУБЛИЦИСТА

*В статье на основе опубликованных материалов и архивных документов освещен начальный период становления научных интересов известного ученого П. Т. Морозова как историка, статистика и метеоролога, его публицистическая и редакционная деятельность в органах региональной печати.*

**Ключевые слова:** П. Т. Морозов, альманах, региональная пресса, история, статистика, метеорология, Одесса.

Известный ученый и публицист Павел Тимофеевич Морозов свой путь в науку и журналистику начал в Одессе, однако этот яркий период его творческой биографии до настоящего времени в исследовательской литературе еще недостаточно изучен.

П. Т. Морозов (1808 – 1881) родился в семье дворянина Пензенской губернии, учился в благородном пансионе при Московском университете, который окончил в 1824 г. с золотой медалью. По окончании учебы он был направлен в Одессу, где поступил на службу в канцелярию М. С. Воронцова, недавно назначенного новороссийским и бессарабским генерал-губернатором. М. С. Воронцов, как опытный администратор, привлек в штат губернской канцелярии прогрессивно мыслящих, образованных людей, опираясь на которых представлялось возможным обеспечить интенсивное развитие региона. В потенциале молодого П. Т. Морозова генерал-губернатор не ошибся. Он добросовестно исполнял свои канцелярские обязанности, вскоре вошел в состав совета Одесского приказа общественного призрения, основанного в 1823 г. в качестве органа государственного попечения в быстро растущем портовом городе. Приказ состоял совета и правления. Согласно учредительному документу, совет «изыскивает и соображает способы к усилению капиталов, к улучшению и распространению заведений его, и имеет главный надзор за правильным движением всех частей к общественному призрению и благотворительности в Одессе принадлежащих»; а правление, наделенное исполнительными функциями, «приводит в действие положения и меры, советом постановленные» [1, с. 52]. Одновременно с коллежским асессором П. Т. Морозовым членами совета приказа были протоиереи П. Куницкий и Н. Святенков, подполковник К. Прокопеус, коллежский советник О. Оленский, коллежский асессор А. Тройницкий, доктор медицины Э. Андреевский. Под опекой Одесского приказа общественного призрения первоначально находились три заведения: городская больница, сиротский дом и городское девичье училище. Со временем их число увеличилось. Работа в приказе занимала немало времени, но для П. Т. Морозова она была лишь частью его разноплановой деятельности в одесский период жизни.

В городе с 1827 г. начала выходить двуязычная газета «Одесский вестник» – «Journal d'Odessa». В первые годы существования ее редактировали чиновники канцелярии генерал-губернатора А. И. Левшин и П. И. Брунов. Вокруг газеты объединились как отечественные, так и зарубежные энтузиасты печатного слова, проживавшие в крае. В ней начал свою журналистскую и одновременно научную деятельность П. Т. Морозов. Он готовил для «Одесского вестника» – «Journal d'Odessa» статистические статьи и материалы. В частности, в 1829 г. в двух номерах газеты была опубликована его историко-статистическая статья «Взгляд на состояние Новороссийского края в 1828 году», в которой рассматривались особенности климата, основные достопримечательности, направления развития сельского хозяйства, промышленности и торговли региона [9]. С 1831 г.

русская и французская части превратились в самостоятельные издания. П. Т. Морозов продолжил свое сотрудничество в «Одесском вестнике».

П. Т. Морозов быстро вошел в литературную жизнь южного города. Он подружился с поэтом пушкинской поры В. И. Туманским, автором лирических стихов, который еще в период пребывания в Петербурге сблизился с К. Ф. Рылеевым и братьями Бестужевыми, публиковался в журнале «Сын Отечества». Во время службы при канцелярии генерал-губернатора В. Туманский познакомился с молодым А. С. Пушкиным, одобрявшим его творчество. Вскоре он занял заметное место в кругу одесских литераторов и ввел туда П. Т. Морозова. Они вместе снимали квартиру, посещали литературные вечера в домах местной аристократии, обсуждали литературные новинки. О своих взаимоотношениях с В. И. Туманским и другими одесскими поэтами и публицистами П. Т. Морозов позже с теплотой вспоминал в мемуарах [7].

Удачная проба пера П. Т. Морозова на страницах «Одесского вестника» была сразу же замечена местной губернской администрацией. Вскоре на него возложили обязанность по выпуску специфического ежегодного адрес-календаря, который по своей структуре может быть условно отнесен к периодике. Первый опыт публикации календарей был осуществлен еще до приезда в город П. Т. Морозова – в 1821 и 1822 гг. Эти календари печатались на французском языке и включали только святцы и адрес-календарь. Однако их дальнейшему выходу оказывала сопротивление Академия наук в Санкт-Петербурге, которая владела монопольным правом на издание календарей. По инициативе генерал-губернатора в 1831 г. П. Т. Морозов осуществил очередную попытку начать в Одессе систематический выпуск календарей. «Календарь на 1832 год – Calendrier pour l'année 1832» издавался на русском и французском языках и стал более интересным, чем раньше [3]. В нем впервые была помещена статья «Сжатое статистическое описание Одессы», что выходило за рамки устоявшейся программы. В связи с очередным протестом Академии наук П. Т. Морозов получил отказ Главного управления цензуры на последующее издание календарей [14, л. 1–8]. Поэтому в 1833 г. календарь не выходил. Однако администрации края все же удалось добиться права на систематическое издание календарей в Одессе. Их выход начался с публикации под редакцией П. Т. Морозова календаря на 1834 г., который оставался двуязычным, но был большего объема, что позволило редакции ввести в его состав новые отделы и рубрики [4].

С 1835 г. ежегодник получил название «Новороссийский календарь» и начал издаваться на русском языке. Важной составной частью этого календаря стала рубрика «Разные статистические сведения об Одессе», содержащая информацию о динамике народонаселения, материалы о развитии торговли, промышленности, образования, книжного дела, периодической печати, что отражало научные интересы редактора [8]. По мере формирования структуры календарей в середине 30-х гг. XIX ст. их «Статистическое отделение» стало гораздо более объемным и разнообразным. Оно содержало три раздела: 1) статистические сведения о Новороссийском крае и Бессарабской области; 2) народонаселение городов; 3) ярмарки. В них публиковались материалы о развитии сельского хозяйства, ремесла, промышленности, торговли в губерниях и уездах региона.

Ряд лет П. Т. Морозов редактировал это издание и относился к своей работе очень серьезно. Осенью 1835 г., лишь временно находясь вне Одессы, он писал литератору М. П. Розбергу, опасаясь за судьбу своего детища: «Оттиснут ли 1-ый лист календаря? Убедительно прошу вас ускорить это дело!» [13, л. 3]. В период редакторства П. Т. Морозова календари получили распространение в крае и обрели определенную структуру. Обязательным стал заключительный раздел календаря, который имел неофициальный характер и включал статьи одесских авторов и самого редактора по общественным вопросам, истории и статистике края. Одновременно в 1835 и 1836 гг. были опубликованы на французском языке календари, содержавшие только справочные сведения «Calendrier de la Nouvelle Russie, publié par P.M.», издателем которых также был П. Т. Морозов. Последним под его редакцией вышел «Новороссийский календарь на 1837 год». В дальнейшем работа новых редакторов была направлена в основном на совершенствование неофициального отдела календарей.

Совместно с литератором М. П. Розбергом П. Т. Морозов (одновременно с изданием календарей) стал основателем «Одесского альманаха на 1831 год», который положил начало выпуску литературных альманахов в крае. Термин «альманах» как обозначение одной из разновидностей периодических изданий в России приобрел широкое распространение в 20-е гг. XIX ст., когда так стали именовать литературные сборники, выходившие без четкой периодичности. Хотя история альманахов началась еще в XVIII ст., эпоха их расцвета ознаменовалась появлением в 1823 р. «Полярной звезды», издававшейся участниками Северного общества декабристов К. Рылеевым и А.

Бестужевым. Быстро завоевав популярность среди читателей, литературные альманахи в этот период друг за другом выходили в столицах – Петербурге и Москве. Их бум достиг и южных окраин Российской империи, о возможности учреждения альманаха всерьез заговорили в крае. Мысль об издании литературных альманахов принадлежала А. С. Пушкину, который в период южной ссылки с 8 июля 1823 по 1 августа 1824 года проживал в Одессе. Поэт неоднократно говорил своим одесским друзьям о намерении учредить здесь альманах или литературный журнал, но осуществить свои намерения ему не удалось. Основные причины, которые побудили его отказаться от этих планов, А. С. Пушкин изложил в письме поэту П. А. Вяземскому [12, с. 90]. Одной из них в те годы было безразличие одесских читателей к региональной периодике. Фундамент для реализации замыслов А. С. Пушкина был подготовлен лишь к началу 30-х гг. XIX ст., когда наметился рост популярности «Одесского вестника». Так, в 1827 г. газета имела только 500 подписчиков, а в конце 1828 г. их число уже достигло 2000. Рост читательского интереса стимулировал последующее развитие периодической печати в крае. На этом благодатном фоне за учреждение одесских альманахов и взялись два энергичных публициста П. Т. Морозов и М. П. Розберг. Их творческий союз перерос в долгую дружбу. В письме поэту В. Г. Теплякову от 10 ноября 1836 г. о своем отношении к П. Морозову М. Розберг писал: «В Морозове я нашел человека весьма умного, милого и, кажется, доброго» [15, с. 193].

«Одесский альманах на 1831 год» представлял собой характерное для того времени издание малого формата. Открывали альманах две статьи П. Т. Морозова: «Исторический взгляд на Одессу» и «Одесса в 1830 году». Первая из них была экскурсом в историю развития южных территорий с древних времен. Исследователь стремился опираться на широкую источниковую базу, уделяя серьезное внимание научной критике источников. Для ранних периодов истории он подчеркивал ценность археологических материалов. Анализируя события менее отдаленных эпох, ученый широко использовал письменные источники. Под историей Одессы П. Т. Морозов понимал историю местности, на которой расположен город, поэтому начинал свое повествование с античных времен, выделив ряд периодов до его основания. Учреждение Одессы он связывал с рескриптом Екатерины II от 27 мая 1794 г. и рассматривал его как результат успешной государственной политики по созданию нового торгового порта. П. Морозов стремился дать как можно более точные исторические сведения, поэтому в случаях отсутствия однозначной трактовки определенных проблем он приводил все известные ему точки зрения. В ряде вопросов исследователь опирался на устоявшуюся историографическую традицию. Если первые годы существования города освещены автором достаточно кратко, то, начиная с 1812 г., П. Т. Морозов дал развернутую картину его становления. Этот очерк позволил современникам считать П. Морозова одним из первых исследователей истории Одессы.

Вторая статья в какой-то мере была продолжением первой. В ней охарактеризовано развитие Одессы на момент выхода альманаха. Здесь П. Т. Морозов выступил как талантливый статистик, предоставив многоплановые статистические данные о состоянии одесской торговли, промышленности, ведомости о количестве и составе населения. Определенное внимание автор уделил внешнему облику города, его архитектурным ансамблям, улицам и бульварам. В статье ученый особо отметил, что «в Одессе более каменных домов, нежели в Москве» [10, с. 47]. Статья была написана в традиционной для российской статистики первой половины XIX ст. форме статистического описания. Государствоведение, в русле которого развивалась статистика большинства стран европейского континента, включая Россию, носило преимущественно описательный характер, в отличие от островной Англии, где становление статистики осуществлялось в форме «политической арифметики». В государствоведении меньшее значение, чем в «политической арифметике», имело измерение. Поэтому статистические описания можно лишь условно именовать статистикой, так как в основе этих историко-статистических очерков лежало описание, дополненное некоторыми количественными данными. Обычно статистические описания, опубликованные на страницах региональной печати, не имели единой программы. Их авторами были как профессиональные историки, статистики, краеведы, так и энтузиасты-любители. В этой связи следует подчеркнуть, что статистические описания, подготовленные П. Т. Морозовым, уже в 30-е гг. XIX ст. отличались обилием и глубиной количественных данных по анализируемой проблеме, что повышает значение его научных исследований.

К участию в альманахе издатели привлекли группу столичных авторов, среди которых поэты, писатели, общественные деятели: Ф. М. Глинка, А. С. Норов, А. С. Шишков, Н. М. Языков и другие. Здесь в переводе М. П. Вронченко были опубликованы отрывки из трагедии Дж. Байрона

«Сарданапал» и поэмы А. Мицкевича «Конрад Валленрод», которую известный польский поэт начал писать в 1825 г. в период своего пребывания в Одессе. Значительная часть материалов принадлежала перу местных авторов. М. П. Розберг поместил в альманахе «Письмо из Одессы к...». В нем недавний выпускник Московского университета описал историю своего назначения в Херсонскую губернию, поездку к месту службы и впечатления от первой встречи с Одессой. Две статьи для литературного альманаха подготовил одесский градоначальник А. И. Левшин. Первая статья «Воспоминания о Говарде» посвящена пребыванию в Новороссийском крае известного английского путешественника и филантропа, жизнь которого оборвалась в Херсоне во время эпидемии тифа, когда он оказывал помощь больным и сам стал жертвой тяжелой болезни. Вторая статья «Женева и кантон Женевский. (Отрывок из путевых заметок одесского жителя)» отражала личные впечатления автора от поездки за границу. Содержательные научные публикации поместили археологи И. П. Бларамберг и И. О. Стемпковский. Среди литературных произведений, опубликованных в альманахе, следует отметить сказку А. П. Зонтаг «Слуга и господин». Писательница, творчество которой испытало сильное влияние со стороны ее родственника, известного русского поэта В. А. Жуковского, прожила около четверти века на юге страны, преимущественно в Одессе. Будучи уже весьма популярной, она активно участвовала в издании первых литературных альманахов, к сотрудничеству в которых ее привлек П. Т. Морозов.

Издатели успешно справились с задачей. «Одесский альманах на 1831 год» быстро разошелся среди читателей, он получил позитивные отзывы известных столичных журналов.

Следующий литературный альманах «Подарок бедным» был издан на русском и французском языках в 1834 г. уже другой редакцией. Необходимость его появления была продиктована особыми обстоятельствами: в результате неурожая предыдущего года южные губернии охватил голод, что наиболее тяжело отразилось на положении городского населения. На этом фоне оживилась деятельность недавно основанного в Одессе женского благотворительного общества, председателем которого являлась супруга генерал-губернатора края Е. К. Воронцова. Благотворительное общество в этих условиях решилось, наряду с другими источниками получения необходимых ему для практической деятельности средств, использовать в благотворительных целях периодическую печать: средства от продажи альманаха предназначались для предоставления помощи пострадавшим от голода. Не остался в стороне от издания сборника «Подарок бедным» редактор первого одесского альманаха П. Т. Морозов. Специально для него публицист подготовил статью под названием «Праздник рождества Христова и Новый год в Одессе», которая заключала в себе интересные бытовые и этнографические зарисовки [11, с. 91–102].

Другим направлением научной и публицистической деятельности П. Т. Морозова стала работа в основанном в 1829 г. Обществе сельского хозяйства Южной России, секретарем которого он был избран. С первых шагов своего существования участники общества провозгласили одним из своих приоритетов выпуск периодических изданий. «Распространение полезных сведений должно быть одним из главных занятий ученых обществ: ибо проливать свет на разные отрасли деятельности умственной и физической означает сильными средствами способствовать увеличению общественного благосостояния», – считали его участники [6, с. 198]. Для достижения поставленной цели организаторы общества с июля 1830 г. стали выпускать специальные «Листки, издаваемые Обществом сельского хозяйства Южной России». Первые шесть номеров печатались одновременно на двух языках: русском и французском. Издание первоначально редактировал комитет, в который входили действительные члены общества И. Демоль, Л. Репе, А. Левшин. С первых шагов издания в нем сотрудничал П. Морозов. «Листки» издавались один раз в месяц и бесплатно рассылались подписчикам «Одесского вестника». Однако такого рода бескорыстная деятельность приводила к серьезным материальным расходам. В связи с этим в 1831 г. выход «Листков» был прекращен и возобновился лишь через год. За это время редакция нашла возможности издавать русский и французский отделы отдельно.

В конце 1832 г. впервые увидел свет научный журнал «Записки Общества сельского хозяйства Южной России» (на русском языке) и «Mémoires de la société d'économie rurale de la Russie Méridionale» (на французском языке), который редактировал П. Т. Морозов. Как по содержанию, так и по объему эти два тома значительно различались. Во вступительной статье к «Запискам Общества сельского хозяйства Южной России» П. Т. Морозов осветил историю создания таких обществ в Петербурге и Москве. По мнению ученого, «благотворительное влияние сих обществ не могло, однако простираться на Южную Россию, отличную от Северной по климату и почве земли» [2, с. 1], обосновывая этим необходимость образования подобного общества в южных губерниях. В статье П.

Т. Морозов детально изложил историю основания Общества сельского хозяйства в Одессе, сформулировал его задачи и направления деятельности в начальный период. Продолжением вступительной статьи стал очерк редактора «Сжатый обзор занятий Общества сельского хозяйства Южной России в последней половине 1830 и первой половине 1831 года», в котором автор подытожил самые значимые достижения и изменения в деятельности общества на момент выхода «Записок» [2, с. III–VI]. В издании помещена и третья работа П. Т. Морозова «Несколько замечаний о климате Новой России», где четко проявились последующие интересы автора, который позже стал известным ученым-метеорологом [2, с. 1–19]. В 1832 г. он опубликовал написанную на ее основе брошюру под названием «О климате некоторых мест Южной России». Вокруг редакции «Записок» объединились отечественные и зарубежные специалисты в области сельского хозяйства, принимавшие участие в освоении края. Их перу принадлежали фундаментальные статьи по проблемам овцеводства, шелководства, садоводства, лесоводства в южном степном регионе.

Однако систематическое издание «Записок» было еще не по силам молодому научному обществу, и оно на этом этапе решило вернуться к выпуску «Листков», создавая абсолютно самостоятельные, русский и французский варианты, которые с 1834 г. стали выходить ежемесячно в виде брошюр небольшого формата. С 1833 по 1836 гг. редактором этого издания был П. Т. Морозов. В программу «Листков, издаваемых Обществом сельского хозяйства Южной России» входили отделы: 1) сведения о новых узаконениях в области сельского хозяйства и промышленности; 2) аграрная статистика; 3) материалы о развитии сельского хозяйства; 4) метеорологические наблюдения, которые проводятся в крае; 5) распоряжения Общества сельского хозяйства Южной России и протоколы его заседаний; 6) цены на сельскохозяйственные продукты; 7) библиография.

Редактор рассчитывал, что активными корреспондентами «Листков» станут не только члены научного общества, но и жители края, заинтересованные по роду своей деятельности в развитии сельского хозяйства в регионе. Поэтому в обращении к читателям П. Т. Морозов подчеркивал, что редакция «с удовольствием будет печатать все сведения, кои будут доставлены в оную», в том случае, если они «окажутся сообразными с целью издания «Листков» [5, с. 199]. Обращение редактора нашло отзыв среди специалистов сельского хозяйства. Редакция не знала недостатка в материале. В первом номере «Листков» за 1834 г. П. Т. Морозов поместил текст своего выступления на заседании общества под названием «Сжатый обзор занятий Общества сельского хозяйства Южной России в 1833 году». В нем он отмечал большую роль периодики общества в пропаганде научных знаний в сфере сельского хозяйства. На страницах издания публиковалась программа конкурсов, которые проводило общество с целью распространения сельскохозяйственных знаний, помещались сведения о победителях и перечень их достижений. Редактор много внимания уделял пропаганде новинок сельскохозяйственной техники отечественного и зарубежного производства.

В конце 30-х гг. XIX ст. П. Т. Морозов по семейным обстоятельствам был вынужден вернуться в свое имение в Пензенскую губернию, но навсегда сохранил живой интерес к общественной жизни Одессы. Об этом ярко свидетельствуют его письма к редактору «Одесского вестника» той поры А. Г. Тройницкому. В них П. Т. Морозов постоянно обращался с просьбой посылать ему газеты «Одесский вестник» и «Journal d'Odessa», интересовался судьбой «Новороссийского календаря», для становления которого он немало сделал [16, с. 149–159].

После отъезда не всегда безоблачно складывались взаимоотношения П. Т. Морозова с бывшими коллегами. В письме от 29 декабря 1842 г. ученый выразил А. Г. Тройницкому свою обиду на публикации в прессе некоторых одесских знакомых, которые, по его мнению, быстро забыли о его участии в издании периодики в Одессе. «Ваши литераторы обижают меня. Скальковский в «Сыне Отечества» признал меня невинным в издании «Одесского альманаха» – «главным виновником» альманаха, по словам знаменитого историографа степей, был Розберг. Соколов пишет, что в моем календаре не было системы, да по какой же системе издается теперешний календарь? Разумеется, по моей. Сделаны прибавки, но форма осталась та же» [16, с. 157], – писал он А. Г. Тройницкому. Речь в письме шла о статьях известного историка А. А. Скальковского и публициста, цензора Г. И. Соколова, которые в своих выступлениях в прессе случайно или намеренно обошли молчанием вклад П. Т. Морозова в процесс становления одесской периодики.

В Пензенской губернии П. Т. Морозов еще долгие годы продолжал заниматься научной работой. Он опубликовал ряд метеорологических заметок, а в 1866 г. издал «Метеорологические очерки, составленные в разных местах средней России и преимущественно в Пензенской губернии», которые окончательно сделали его известным в стране метеорологом. Сложившийся еще в одесский период интерес к истории нашел свое продолжение в опубликованной в 1845 г. в «Москвитяине»

работе «Борьба христианства с язычеством». Продолжилось и его увлечение статистикой, что нашло реализацию в исследовании «Статистическое и хозяйственное описание Городищенского уезда Пензенской губернии», вышедшем в 1850 г. в Петербурге. П. Т. Морозов не отошел и от литературного творчества, публикуя в прессе содержательные рассказы. Вскоре после смерти ученого в 1883 г. его работы были собраны в едином издании «Сочинения П. Т. Морозова», которое подвело итог разноплановому творчеству исследователя и публициста.

Таким образом, одним из плодотворных этапов деятельности П. Т. Морозова стал одесский период. Именно тогда молодой П. Т. Морозов переживал время становления своих научных интересов и литературных исканий. В конце 20-х – первой половине 30-х гг. XIX ст. он стал активным организатором и участником развития периодической печати в Одессе. Ученый сотрудничал в «Одесском вестнике», выступил одним из инициаторов учреждения литературных альманахов, редактировал «Новороссийский календарь», «Записки» и «Листки» Общества сельского хозяйства Южной России, в которых наряду с литературно-публицистическими сочинениями, помещал свои научные статьи. Начальный период во многом определил дальнейшие направления научной деятельности и вехи литературного творчества П. Т. Морозова, что позволило ему внести свой заметный вклад в становление российской статистики, метеорологии, в развитие исторической мысли, в пропаганду научных знаний.

#### **Источники и литература:**

1. Государственный архив Одесской области. – Ф. 59. – Оп. 1. – Д. 266. – 128 л.
2. Записки императорского Общества сельского хозяйства Южной России. – Одесса, 1832.
3. Календарь на 1832 год – Calendrier pour l'année 1832. – Одесса, 1831.
4. Календарь на 1834 год – Calendrier pour l'année 1834. – Одесса, 1833.
5. Листки, издаваемые Обществом сельского хозяйства Южной России. – 1833. – № 12. – С. 198.
6. Листки, издаваемые Обществом сельского хозяйства Южной России. – 1834. – № 12.
7. Морозов П. Т. Из одесских воспоминаний / П. Т. Морозов // Русский архив. – 1877. – Кн. 3. – С. 324–330.
8. Новороссийский календарь на 1836 год. – Одесса, 1835. – 147 с.
9. Одесского вестника–Journal d'Odessa. – 1829. – 20, 23 февраля.
10. Одесский альманах на 1831 год. – Одесса, 1831. – 411 с.
11. Подарок бедным. – Одесса, 1834. – 196 с.
12. Пушкин А. С. Полн. собр. соч. – В 10-ти тт. / А. С. Пушкин. – М-Л., 1952. – Т. 10.
13. Российский государственный архив литературы и искусства. – Ф. 300 (Н. О. Лернер). – Оп. 1. – Д. 420. – 6 л.
14. Российский государственный исторический архив. – Ф. 772. – Оп. 1. – Д. 435. – 8 л.
15. Русская старина. – 1896. – Кн. IV, апрель. – С. 193–194.
16. Русская старина. – 1897. – Кн. I, январь. – С. 149–159.

**Ірена Гребцова**

#### **П. Т. МОРОЗОВ: СТАНОВЛЕННЯ ВЧЕНОГО ТА ПУБЛІЦИСТА**

*У статті на основі опублікованих матеріалів і архівних документів висвітлений початковий період становлення наукових інтересів відомого ученого П. Т. Морозова як історика, статистика та метеоролога, його публіцистична і редакційна діяльність в органах регіональної преси.*

**Ключові слова:** П. Т. Морозов, альманах, регіональна преса, історія, статистика, метеорологія, Одеса.

**Irena Grebtsova**

#### **P.T. MOROZOV: BECOMING OF A SCIENTIST AND PUBLICIST**

*In the article based on published materials and archival documents, the author analyzes initial period of formation of Pavel T. Morozov's scientific interests in statistics and meteorology where he managed to succeed as well as in history. His journalistic and editorial activities in the regional press are also researched.*

**Keywords:** P.T. Morozov, almanac, regional press, history, statistics, meteorology, Odessa.