

Зміст

Андрусів Стефанія Україна і українці з перспективи польського кресового дискурсу	5
Астрахан Наталія Антиномія «російське» – «німецьке» в контексті інтерпретації оповідання В. Набокова «Хмара, озеро, вежа»	14
Белова Тамара Образи європейцев в книзі М. Горького «Жизнь Клима Самгина».....	28
Бондаренко Галина Слов'янські типи в новелістиці Томаса Манна	40
Вівчарик Наталія Проблема національної ідентичності в історичних повістях Григора Лужницького.....	47
Зелінська Лідія Деконструкція образу тирана в драмі «Калігула» Альбера Камю і посттоталітарний слов'янський театральний контекст	55
Иконникова Яна Особенности реализации концепта «свои–чужие» в эмигрантском творчестве А. И. Куприна	65
Kawecka Myroslawa Kształtowanie relacji <i>Swój– Obcy– Inny</i> w literaturze ukraińskiego baroku	73
Камалова Алла, Стрыхарски Ярослав ДОЖДЬ в русской и польской поэзии	82
Комінярський Ілля Імагологічні інтенції у творчості Джорджа Риги	92
Левчук Тереза Топос «Іншого» як жанротворчий чинник утопії.....	97
Луцак Світлана Художня модель самопізнання через іншого в романі «Андрій Лаговський» А. Кримського	106
Мельнікава Анжела Праблема нацыянальнай ідэнтычнасці ў творах Кузьмы Чорнага	113
Мовчан Вера Феномен культуры в контексте жизненных реалий (имагологический аспект).....	122
Моклиця Марія Образне мовлення як комунікація Свого й Чужого	134
Moskowicz Edyta «Ludzie ze wschodu» jako Inni w zbiorze opowiadań M. Matios «Насје».....	141

Мусий Валентина	
Мифологізація етнічного «чужого» персонажами произведених О. М. Сомова	148
Никольский Евгений	
Имагологічна проблематика прози Всеволода Солов'єва (роман «Старый дом»)	158
Олійник Наталія	
Особливості міжтекстової взаємодії метрико-ритмічної структури та відтворення словесних образів у віршованому тексті в російському перекладі М. Л. Михайлова «Злая Судьба» з Роберта Бернса «O Raging Fortune's withering blast» (1782)	169
Оляндер Луїза	
Форми вияву имагологічних процесів у суспільстві й у літературі та способи їх відображення у творах письменників	175
Пазняк Наталія	
Апазіція «сваё» / «чужое» ў беларускай урбаністычнай паэзіі.....	182
Пасічник Олена	
Образ Іншого в прозі Уласа Самчука.....	187
Rudziejewicz Irena	
Wspomnienie stron rodzinnych w poezji Czesława Miłosza	192
Сірик Людмила	
Російська література у наукових дослідженнях українських неокласиків (імагологічний контекст).....	202
Соболевська Галина	
«Російська тема» у романі Дж. М. Кутзее «Осіннь у Петербурзі».....	212
Сухарєва Світлана	
Особливості польськокомовного дискурсу в українській літературі києво-могилянської доби.....	219
Трефяк Наталія	
Образ козацького лідера в романі «Северин Наливайко» Миколи Вінграновського: имагологічні параметри характеротворення	226
Фіцнер Таціана	
Жанчына як «іншае» ў патрыярхатнай культуры: (на прыкладзе рамана А. Брава «Менада і яе сатыры»).....	233
Циганок Ольга	
Латино-, польсько- та україномовні пародії епітафій в українських поетиках XVII – першої половини XVIII ст. (імагологічний вимір)	241
Яручик Віктор, Яручик Ольга	
Имагологічна візія України у творчості Євгена Самохваленка, Якова Гудемчука, Івана Златокудра та Остапа Лапського	246
Про авторів	254