

## Зміст

<i>Громик Юрій</i> Шевченкознавчі студії представників волинської філологічної школи .....	5
---	---

### ПРОБЛЕМИ ПОЕТИКИ. ІСТОРИКО-ЛІТЕРАТУРНИЙ І ФОЛЬКЛОРИСТИЧНИЙ АСПЕКТИ

<i>Яблонська Ольга</i> Тарас Шевченко – духовний лідер нації.....	7
<i>Хмелюк Майя</i> Поетичний світ Т. Шевченка в авторській рецепції.....	19
<i>Моклиця Марія</i> Виразальні функції алегорії у поетичі Т. Г. Шевченка.....	30
<i>Оляндер Луїза</i> Художньо-філософський образ світу Тараса Шевченка в поезії та мистецтві.....	40
<i>Левчук Тереза</i> «Заповіт» Шевченка в контексті жанру .....	51
<i>Романов Сергій</i> Особливості потрактування євангельських сюжетів Тарасом Шевченком і Лесею Українкою.....	65
<i>Даниленко Ірина</i> Пророцтво Єзекіїля у поетичній рецепції Т. Г. Шевченка .....	79
<i>Семенюк Лариса</i> Молитовний дискурс поезії Тараса Шевченка .....	87
<i>Банера Анастасія</i> Шевченкова віра.....	101
<i>Данилюк-Терещук Тетяна</i> Жартівлива пісня в поемі Т. Шевченка «Гайдамаки».....	110
<i>Шалак Оксана</i> Фольклор Поділля – одне із джерел повісті Тараса Шевченка «Варнак»: інтерпретація мотивів та образів .....	118

### РЕЦЕПЦІЯ ТВОРЧОСТІ. ІСТОРІЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

<i>Маланій Олена</i> Шевченко та родина Алчевських .....	127
<i>Констанкевич Ірина</i> Т. Шевченко в системі культурних авторитетів Миколи Хвильового.....	138
<i>Роспопа Тетяна</i> Шевченківський дискурс у журналі «Червоний шлях».....	147
<i>Яблонський Максим</i> Рецепція Т. Шевченка у творчості Петра Волиняка 1940-х років.....	158
<i>Колошук Надія</i> Шевченківські традиції у поетичній творчості Івана Гнатюка .....	169

<b>Теребус Оксана</b>	
Тарас Шевченко в рецепції Дмитра Павличка .....	179
<b>Кошелюк Олена</b>	
Т. Шевченко як об'єкт психоаналітичних розвідок .....	186
<b>Радько Антоніна</b>	
Творчість Т. Г. Шевченка в дослідженнях Б. В. Якубського .....	194

## ШЕВЧЕНКО І СВІТ

<b>Caban Wiesław</b>	
Bronisław Zaleski i Taras Szewczenko, czyli o zesłańczej przyjaźni polskiego i ukraińskiego artysty .....	201
<b>Васейко Юлія</b>	
Теорія перекладу Богдана Лепкого та її практична реалізація в інтерпретаціях польською мовою поезій Тараса Шевченка .....	212
<b>Соколова Вікторія</b>	
«Смерть поета» Р. М. Рільке як присвята Т. Шевченкові (проблема адресації та перекладацьких версій) .....	220
<b>Яручик Віктор</b>	
Польська шевченкіана у міжвоєнний період ХХ століття .....	232

## МОВОЗНАВЧІ ДОСЛІДЖЕННЯ

<b>Богдан Світлана</b>	
Самономінації в епістолярних текстах Тараса Шевченка .....	241
<b>Данилюк Ніна</b>	
Мовний образ Божої Матері в Євангелії та в поезії Тараса Шевченка .....	252
<b>Зінчук Руслана</b>	
Народнорозмовні елементи в епістолярній спадщині Тараса Шевченка: фонетичний та морфологічний рівні .....	264
<b>Костусяк Наталія</b>	
Типологія речень із модальними синтаксемами (на матеріалі творів Т. Шевченка) .....	276
<b>Масицька Тетяна</b>	
Семантико-синтаксична залежність суб'єкта процесу у поетичних творах Тараса Шевченка .....	287
<b>Межов Олександр</b>	
Синтаксичні конструкції порівняльної модальності в поетичних творах Тараса Шевченка .....	297
<b>Мельник Ірина</b>	
Формально елементарні прості речення з одновалентними відприкметниковими дієслівними аналітичними синтаксичними транспозитами (на матеріалі поетичних творів Тараса Шевченка) .....	308
<b>Павленко Лариса</b>	
Граматичні архаїзми у творчості Тараса Шевченка .....	318
<b>Про авторів</b> .....	329