

ЗМІСТ

Полоністика

Andrzej FABIANOWSKI
KRASZEWSKI I JUDAIZM 5

Anna CETERA
ŻYTOMIERSKI *OTELLO*:
O TŁUMACZENIU SZEKSPIRA
PRZEZ KS. IGNACEGO
HOŁOWIŃSKIEGO W
LATACH TRZYDZIESTYCH XIX
WIEKU 20

Володимир ЄРШОВ
ТИПОЛОГІЯ ХУДОЖНЬОГО
ФАКТУ В ПОЛЬСЬКІЙ
МЕМУАРИСТИЧНІЙ
ЛІТЕРАТУРІ ПРАВОБЕРЕЖНОЇ
УКРАЇНИ ДОБИ
РОМАНТИЗМУ 44

Надія ПЕТРИЧЕНКО
ВОЛИНЬ І ЖИТОМИРЩИНА –
ДРУГА БАТЬКІВЩИНА
Ю. І. КРАШЕВСЬКОГО 62

Олексій СУХОМЛИНОВ
ТУРЕЦЬКІ ІНСПІРАЦІЇ
ПОЛЬСЬКОГО РОМАНТИКА З
ЖИТОМИРЩИНИ:
ЖИТТЯ І ТВОРЧІСТЬ МІХАЛА
ЧАЙКОВСЬКОГО 71

Сергій ЯКОВЕНКО
ПОЛЬСЬКА УКРАЇНА НА
ПОРОЗИ МОДЕРНОСТІ: ДЖОЗЕФ
КОНРАД І ЯРОСЛАВ
ІВАШКЕВИЧ 83

Ірина РУДЕНКО
ПОЛІТИЧНІ ПОГЛЯДИ ТА
СЛОВ'ЯНОФІЛЬСЬКІ ІДЕЇ МІХАЛА
ГРАБОВСЬКОГО 96

Світлана ЧОРНОУС
ЕВОЛЮЦІЯ ЖАНРУ ПОДОРОЖІ У
ПОЛЬСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРІ 106

Літературознавство

Михайло ЛЕЦКІН
ТАЛАНТ, ЗАПОВІДАНИЙ ДУХОМ
ТАРАСА Й ЛЕСІ 114

Станіслав ПУЛЬТЕР
НЕДОСПІВАНА ПІСНЯ
(ПАМ'ЯТІ ПОЕТА-ПЕДАГОГА
ВАЛЕРІЯ ЛІСОВСЬКОГО) 122

Оксана БЛОУС
ЧУДО НА ВОЛИНІ 128

Ірина БАБИЧ
СТИХІЯ ГУМОРУ В ТВОРЧОСТІ
ВОЛОДИМИРА
ДАНИЛЕНКА 135

Шевчукіана

Галина КОСАРЄВА
ІНТЕРПРЕТАЦІЯ МІФОЛОГЕМ У
РОМАНІ ВАЛЕРІЯ ШЕВЧУКА «ТРИ
ЛИСТКИ ЗА ВІКНОМ» 139

Тенознавство

Петро БЛОУС
БОРИС ТЕН У КОЛІ
НЕОКЛАСИКІВ 156

Історія мови

Роман ОСТАШ
УКРАЇНСЬКІ ОСОБОВІ ІМЕНА
СЕРЕДИНИ XVII ст. ЯК ОБ'ЄКТ
ЛЕКСИКОГРАФІЇ 165

ЛѢКАРСТВО НА ОСПАЛЫЙ ОУМЫСЛЬ

Публікація *С. Радомської* 184

Лексикологія

Людмила КОТКОВА
КОНЦЕПТИ "ДОБРО" І "ЗЛО" В
ІДІОЛЕКТИ ВОЛОДИМИРА
ВИННИЧЕНКА 208

Етнолінгвістика

Тетяна ПОМІНЧУК
БЕШКЕТУВАННЯ МОЛОДІ ПІД
ЧАС РІЗДВЯНОГО КОМПЛЕСУ
СВЯТ ТА ЇХ НОМІНАЦІЯ В
СЕРЕДНЬОПОЛІСЬКИХ
ГОВІРКАХ 222

Граматика

Ніна ДАНИЛЮК
НАРОДНОПОЕТИЧНЕ СЛОВО У
СКЛАДІ ТИПОВИХ
СИНТАКСИЧНИХ
КОНСТРУКЦІЙ 229

Історія

Людмила ДОВГОПОЛОВА
ІСТОРІЯ ФАЛЬШИВОГО
ДВОРЯНСТВА 238

Портрет

Олександр МУЗИКА
ПСИХОБІОГРАФІЧНІ СТУДІЇ З
ВОЛОДИМИРОМ
ШИНКАРУКОМ 256

БІОБІБЛІОГРАФІЧНА ДОВІДКА
ПРОФЕСОРА
ЖДУ ім. І. ФРАНКА
ВОЛОДИМИРА ШИНКАРУКА
Підготував В. Єршов 274

Рецензії

М. П. КОРΠΑНОК
ДІАЛОГ УКРАЇНСЬКОЇ,
ПОЛЬСЬКОЇ ТА РОСІЙСЬКОЇ
ЛІТЕРАТУР ПОЧАТКУ XIX
СТОЛІТТЯ 287

