

ЗМІСТ

Шляхи, які вона обирає (до ювілею професора О. П. Воробйової) .....	5
<i>Бондаренко Є. В., Шевченко І. С.</i> Матричне моделювання як метод лінгвокогнітивного дослідження .....	9
<i>Васько Р. В.</i> Латинська менталізація аспектуальних значень дієслівної дії у сучасних романських мовах .....	18
<i>Галуцьких І. А.</i> Тілесний код емоцій та почуттів в образному просторі художнього тексту: концептуальний аналіз (на матеріалі оповідань В. Вулф та Д. Г. Лоуренса) .....	30
<i>Єсипенко Н. Г.</i> Роль асоціативних зв'язків у текстовій репрезентації концепту .....	41
<i>Калита А. А., Тараненко Л. И.</i> Система целей и средств суггестивного воздействия в коммуникации .....	47
<i>Колесаєва І. М.</i> Вербалізація емотивної невербалістики в англійських словниках і текстах .....	57
<i>Кухаренко В. А.</i> Лингвокультурный типаж “гламурная стерва” .....	63
<i>Кшановська- Ключевська Е.</i> Чи можна побачити тропи? .....	71
<i>Левицкий А. Э.</i> Роль ситуации в процессе понимания значений лексических единиц .....	81
<i>Мартынчук А. П.</i> Лингвистика эмоций в интеграционной перспективе .....	90
<i>Минкин Л. М.</i> Теория лингвистического ментализма Г. Гийома и вопросы нейролингвистики .....	98
<i>Морозова Е. И.</i> Дистанцирование как способ вторичного конструирования эмотивных смыслов .....	111
<i>Ніконова В. Г.</i> Концепт – концептуальний простір – картина світу: досвід поетико-когнітивного аналізу художнього тексту .....	117
<i>Петлюченко Н. В.</i> Когнітивні механізми харизматичного мовленнєвого впливу .....	124

<b><i>Потапенко С. І.</i></b>	Когнітивна риторика ефекту: в пошуках методу (на матеріалі інавгураційних звернень американських президентів Дж. Кеннеді і Дж. Буша) .....	131
<b><i>Присяжнюк Л. Ф.</i></b>	Когнітивні аспекти поетики змінених станів свідомості .....	141
<b><i>Приходько А. Н.</i></b>	Системная организация концептокорпуса .....	149
<b><i>Радзієвська Т. В.</i></b>	Стратегія наближення до реальності у світі вимислу: синтаксис і прагматика роману “Pnin” В. В. Набокова .....	156
<b><i>Федорів Я. Р.</i></b>	Лінгвокогнітивні ознаки статусу жінки: крос-культурне дослідження публічного мовлення жінок-ораторів .....	166
<b><i>Швачко С. О.</i></b>	Екстеріоризація гумору в художньому та фольклорному дискурсах .....	177
<b>РЕЦЕНЗІЇ</b>		
<b><i>Єсипенко Н. Г.</i></b>	Вербальний профіль і концептуальна структура англосаксонських культурних концептів.....	187
<b><i>Інформація</i></b>	Вимоги до рукописів.....	190
<b><i>Contents</i></b>	.....	193