

Міністерство освіти і науки України

# Вісник

Львівської національної  
академії мистецтв

*Ars longa vita brevis*

Випуск 33

Видається з 1990 р.



Львівська  
національна академія  
мистецтв

**ББК Щ. Я 54 (4 УКР-2Л6В)  
УДК 7(477.83-25)**

Тридцять третій випуск "Вісника" вміщує наукові статті викладачів, студентів та аспірантів Косівського інституту прикладного та декоративного мистецтва, що стосуються проблем декоративно-прикладного мистецтва, його поцінування та історії. Закцентовано увагу на творчих особистостях, які зробили вагомий внесок у розвиток Косівської мистецької школи й гуцульського мистецтва зокрема.

Збірник розраховано на шанувальників декоративно-прикладного мистецтва, викладачів та студентів мистецьких навчальних закладів.

The 33<sup>rd</sup> issue of the journal carries research articles written by the teachers, students and post-graduate students of Kosiv Institute of Applied and Decorative Arts, covering the topics of decorative and applied arts, their positioning and history.

The attention is focused on creative personalities, who contributed immensely to the development of Kosiv Art School and Hutsul art, in particular. The symposium is meant for the connoisseurs of decorative and applied arts, teachers and students of educational establishments in the field of art.

**Редакційна колегія:**

**Володимир Одрехівський** ректор ЛНАМ, народний художник України, професор,  
*голова* кандидат мистецтвознавства;

**Андрій Бокотей** професор кафедри художнього скла ЛНАМ, академік  
НАМУ, народний художник України, Лауреат Національної  
премії ім. Т. Шевченка;

**Роман Яців** проректор з наукової роботи ЛНАМ, кандидат  
(заступник голови), мистецтвознавства, професор кафедри історії і теорії  
мистецтва;

**Орест Голубець** доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри  
художньої кераміки ЛНАМ;

**Костянтин Нікітенко** доктор історичних наук, завідувач кафедри менеджменту  
мистецтва ЛНАМ, доцент;

**Галина Стельмашук** доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри  
історії і теорії мистецтва ЛНАМ; член-кореспондент  
Національної академії мистецтв України;

**Андрій Пучков** професор кафедри дизайну Інституту мистецтв Київського  
університету імені Бориса Грінченка, лауреат Державної  
премії України в галузі архітектури, заслужений діяч  
мистецтв України, доктор мистецтвознавства,

<b>Роксолана Шафран</b>	проректор з науково-педагогічної роботи ЛНАМ, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри менеджменту мистецтва;
<b>Ростислав Шмагало</b>	доктор мистецтвознавства, професор кафедри історії і теорії мистецтва ЛНАМ, декан факультету історії і теорії мистецтва;
<b>Олег Боднар</b>	доктор мистецтвознавства, професор кафедри дизайну та основ архітектури Інституту архітектури Національного університету «Львівська політехніка»;
<b>Владислав Грешлик</b>	кандидат мистецтвознавства, завідувач кафедри художньої освіти та мистецтва, доцент Пряшівського Університету у Пряшеві (Словаччина);
<b>Вальдемар Делюга</b>	доктор наук (prof. dr hab), професор Інституту історії мистецтва Університету Кардинала Стефана Вишенського у Варшаві (Польща);
<b>Олена Никорак</b>	доктор мистецтвознавства, професор кафедри дизайну та основ архітектури Інституту архітектури аціонального університету «Львівська політехніка»;
<b>Євгеній Сахута</b>	Сахута доктор мистецтвознавства, професор, провідний науковий співробітник відділу образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва Державної наукової установи «ІМЕФ ім К. Крапиви НАН Білорусі» (Білорусь);
<b>Уршула Слюсарчик</b>	доктор наук (prof. dr hab), професор, заступник директора з науково-творчої роботи Інституту образотворчого мистецтва Університету ім. Яна Кохановського в м. Кельце (Польща);
<b>Рорі Фіннін</b>	доктор наук (prof. dr hab), директор Центру українських студій Кембриджського університету (Англія);
<b>Наталія Левкович</b>	доцент кафедри історії і теорії мистецтва ЛНАМ,
<b>Наталія Бенях</b>	доктор мистецтвознавства провідний фахівець з видавничої діяльності ЛНАМ. (відповідальний секретар)

Вісник ЛНАМ включений до переліку наукових фахових видань України, у яких можуть публікуватися результати дисертаційних робіт на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата наук. Затверджено наказом Міністерства освіти і науки України від 21.12.2015 № 1328

Друкується за ухвалою Вченої ради Львівської національної академії мистецтв від 20 вересня 2017 р. протокол №1.

ISSN 2425-0943

Key title: Visnik L'vlvs'koi nacional'noi akademii mistectv

Abbreviated key title: Visn. L'viv. nac. akad. mistec.

© ЛНАМ, 2017

# НАУКОВЕ ВИДАННЯ

**Вісник Львівської національної академії мистецтв**  
**Випуск 33. — Львів: ЛНАМ, 2017. - 315 с., іл.**  
**ISSN 2425-0943**

Коректор

Жанна **Турянська**

Комп'ютерне забезпечення

Юрій **Порох**

Перекладач

Вікторія **Гаврилей**

Тридцять третій випуск "Вестника" содержит научные статьи преподавателей, студентов и аспирантов Косовского института прикладного и декоративного искусства, касающиеся проблем декоративно-прикладного искусства, его ценности и истории.

Акцентируется внимание на творческих личностях, внесших весомый вклад в развитие Косовской художественной школы и гуцульского искусства в частности.

Сборник рассчитан на поклонников декоративно-прикладного искусства, преподавателей и студентов художественных учебных заведений.

Редакція залишає за собою право редагувати та скорочувати матеріали.

Відповідальність за достовірність інформації несе автор.

Думка редакції може не збігатися з думкою автора.

При використанні наших публікацій посилання на «Вісник» обов'язкове.

Підписано до друку 20 вересня 2017 р.

Формат 84x108/32. Гарнітура Museo Sans Cyril, PF Agora Serif Pro.

Папір офсетний №1. Друк офсетний.

**Облік. вид. арк. 18. Наклад 100 примірників**

вул. Кубійовича, 38, м. Львів, 79011

тел. (032) 253-35-12; факс: (032) 276-14-82

lnam.edu.ua

visnyk@lnam.edu.ua