

Міністерство освіти і науки України

# Вісник

Львівської національної  
академії мистецтв

*Ars longa vita brevis*

Випуск 39

Bulletin of Lviv National  
Academy of Arts

Видається з 1990 р.



Львівська  
національна  
академія мистецтв

Львів — 2019

**ББК Щ. я 54 (4 УКР-2Л6В)**  
**УДК 7(477.83-25)**

Черговий випуск «Вісника Львівської національної академії мистецтв» складається з таких розділів: «Проблеми теорії мистецтва та художня освіта», «Проблеми пластичного та ужиткового мистецтва», «Мистецькі постаті», «Мистецтвознавчий пошук», «Дизайн». Розглядаються проблеми і завдання образотворчого, декоративно-прикладного мистецтва та дизайну, реставрації творів мистецтва, мистецької освіти, критики і соціокультурної діяльності.

Збірник адресований науковцям, студентам, викладачам середніх професійних і вищих навчальних закладів, аспірантам, докторантам, діячам культури і мистецтва.

The next issue of «BULLETIN» contains the traditional sections «Theory of art», «Problems of plastic and applied art», «Design», «Art-searching», «Cultural figures». The problems of fine and applied arts, design, restoration of pieces of art, art education, art criticism, social and cultural activities have been considered.

Scientific publication is addressed for researchers, students, teachers, specialized and higher educational institutions, PhD and doctoral students, professionals of cultural and art sphere.

**Редакційна колегія:**

Володимир <b>Одрехівський</b> (голова)	ректор ЛНАМ, професор, кандидат мистецтвознавства народний художник України;
Андрій <b>Бокотей</b>	професор кафедри художнього скла ЛНАМ, академік НАМУ, народний художник України, Лауреат Національної премії ім. Т. Шевченка, керівник ЗРНМЦ НАМУ;
Роман <b>Яців</b> (заступник голови)	проректор з наукової роботи ЛНАМ, кандидат мистецтвознавства, професор;
Орест <b>Голубець</b>	доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри художньої кераміки ЛНАМ, член-кореспондент НАМУ;
Оксана <b>Маланчук-Рибак</b>	доктор історичних наук, професор кафедри історії і теорії мистецтва ЛНАМ;
Костянтин <b>Нікітенко</b>	доктор історичних наук, завідувач кафедри менеджменту мистецтва ЛНАМ, доцент;
Андрій <b>Пучков</b>	професор кафедри дизайну Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, лауреат Державної премії України в галузі архітектури, заслужений діяч мистецтв України, доктор мистецтвознавства;
Галина <b>Стельмащук</b>	доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри історії і теорії мистецтва ЛНАМ; академік Національної академії мистецтв України;
Роксолана <b>Патик</b>	проректор з науково-педагогічної роботи ЛНАМ, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри менеджменту мистецтва;

Ростислав <b>Шмагало</b>	доктор мистецтвознавства, професор кафедри історії і теорії мистецтва ЛНАМ, декан факультету історії і теорії мистецтва;
Олег <b>Боднар</b>	доктор мистецтвознавства, професор кафедри дизайну та основ архітектури Інституту архітектури Національного університету «Львівська політехніка»;
Роксолана <b>Косів</b>	доктор мистецтвознавства, доцент кафедри сакрального мистецтва
Владислав <b>Грешлик</b> ,	кандидат мистецтвознавства, завідувач кафедри художньої освіти та мистецтва, доцент Пряшівського Університету у Пряшеві (Словаччина);
Вальдемар <b>Делюга</b>	доктор наук (prof. dr hab), професор Інституту історії мистецтва Університету Кардинала Стефана Вишенського у Варшаві (Польща);
Олена <b>Никорак</b>	доктор мистецтвознавства, професор кафедри дизайну та основ архітектури Інституту архітектури Національного університету «Львівська політехніка»;
Євгеній <b>Сахута</b>	доктор мистецтвознавства, професор, провідний науковий співробітник відділу образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва Державної наукової установи «ІМЕФ ім К. Крапиви НАН Білорусі» (Білорусь);
Уршула <b>Слюсарчик</b>	доктор наук (prof. dr hab), професор, заступник директора з науково-творчої роботи Інституту образотворчого мистецтва Університету ім. Яна Кохановського в м. Кельце (Польща);
Рорі <b>Фіннін</b>	доктор наук (prof. dr hab), директор Центру українських студій Кембриджського університету (Англія);
Наталія <b>Левкович</b>	доктор мистецтвознавства, доцент кафедри історії і теорії мистецтва ЛНАМ;
Наталія <b>Бенях</b> (відповідальний секретар)	провідний фахівець з видавничої діяльності ЛНАМ, кандидат мистецтвознавства.

Вісник ЛНАМ включений до переліку наукових фахових видань України, у яких можуть публікуватися результати дисертаційних робіт на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата наук. Затверджено наказом Міністерства освіти і науки України від 21.12.2015 № 1328

Друкується за ухвалою Вченої ради Львівської національної академії мистецтв від 27.06.2019 р. протокол №13

ISSN 2524-0943 (Print)

ISSN 2663-886X (Online)

Key title: Visnik L'vivs'koi nacional'noi akademii mistectv

Abbreviated key title: Visn. L'viv. nac. akad. mistec.

© ЛНАМ, 2019

# НАУКОВЕ ВИДАННЯ

**Вісник Львівської національної академії мистецтв**

**Вип. 39. Львів : ЛНАМ, 2019. 376 с. : іл.**

**ISSN 2524 – 0943 (Print)**

**ISSN 2663 – 886X (Online)**

Key title: Visnik L'viv. nac. akad. mistec.

Літературна редакція	Ірина <b>Костюк</b>
Технічна редакція і	
комп'ютерна верстка	Ярина <b>Турчиняк</b>
Дизайн	Петро <b>Нагірний</b>

Редакція залишає за собою право редагувати та скорочувати матеріали.

Відповідальність за достовірність інформації несе автор.

Думка редакції може не збігатися з думкою автора.

При використанні публікацій посилання на «Вісник» обов'язкове.

Підписано до друку 1 липня 2019 р.

Формат 84x108/32. Гарнітура Academia.

Папір офсетний №1. Друк офсетний.

Умовн. друк. арк. 19.06. Наклад 100 прим.

Відділ видавництва та інформації ЛНАМ

Свідоцтво про внесення до Державного реєстру видавців  
ДК № 4745 від 14 липня 2014 р.

вул. Кубійовича, 38, м. Львів, 79011

тел. (032) 253-35-12; факс: (032) 276-14-82

[www.lnam.edu.ua](http://www.lnam.edu.ua)

[visnyk@lnam.edu.ua](mailto:visnyk@lnam.edu.ua)

Друк ТзОВ «Простір-М»

Свідоцтво ДК № 2167 від 21.04.2005 р.

79000, м. Львів, вул. Чайковського, 8

Тел.: (032) 261-09-05, e-mail: [prostir.druk@gmail.com](mailto:prostir.druk@gmail.com)